



KUKÁTKO

ZPRAVODAJ XIII. NÁRODNÍ PŘEHLÍDKY
AMATÉRSKÉHO ČINOHERNÍHO DIVADLA PRO DĚTI

LISTOPAD 1994

Neexistuje člověk obyčejný, jsou lidé pouze více či méně zvláštní. Ti, co jsou zvláštní více, drží v tuto chvíli Kukátko, místo aby seděli doma u svých televizi a pojídali paprikové plátky smažených brambor.

Vy více zvláštní, kteří jste v těchto dnech zde, buďte pozdraveni, neboť vězte, že se nám po vás sakramentsky stýskalo. Jeskyně našeho divadla opět ožijí, stejně jako jeho stravovny U Koček a U pánů, stejně jako místo nejposvátnější, jímž se nám zdá být jeviště. Na něm totiž budeme sklízet plody získané od Bohů Trpělivosti, Lásky, Dřiny a Obětavosti. Ale dost velkých slov vždyť i ta malá za to stojí. Šašci, herci, tragédi i komikové, návštěvníci i návštěvnice, malí i velcí /střední nevyjímaje/, to, že držíte ve svých rukou toto první číslo Kukátka znamená, že už je to zase tady. A dejte si na to majzla, protože noci jsou v těchto končinách prokletě dlouhé a často končí úplně jinak než si bláhoví lidé dokážou představit ve své nedostatečné fantazii.

Stojíte na hranici pohádky a je na vás, zda se necháte unášet jejím dějem nebo zůstanete stát před oponou. Pohádka vás přijme s otevřenou náručí a věřte

Všem, všem, všem...

číslo



Foto z loňské
vítězné inscenace
souboru z Ústí n/
Labem - V. Čtvrtek:
Divoké labutě.

tomu nebo ne. Tady nikdo na nikoho nekřičí/ nemá-li to v roli/, nikdo se nesnaží urvat si více než mu patří, zlo vítězí v tomto kraji nad dobrem jen zcela výjimečně a smích je tu víc než dost /viď Karol/.

Otevřte oříšky a rozbalte svá cestovní zavazadla neboť Popelka 1994 právě začíná.

hlb

Program

čtvrtek 10. listopadu 1994

10.00 hodin - Tylovo divadlo
Zdeněk Kozák

O ŠEVCI ONDROVI A KOMTESCE JULINCE

DS MÁJ Praha

16.00 hodin - Tylovo divadlo
Ludmila Liberdová

KRÁLOVNA Z TALISMANU

DS Prameny OB Jeseník

Pátek 11. listopadu 1994

10.00 hodin - Tylovo divadlo
Jan Jílek

PTÁK OHNIVÁK A LIŠKA RYŠKA

DS Mladá scéna Ústí nad Labem

13.00 hodin - sál Kulturního centra
Josef Čapek

POVÍDÁNÍ O PEJSKOVI A KOČIČCE

DS Duha Polná



16.00 hodin - Tylovo divadlo
Ludvík Aškenázy

CIPAKOVÁNÍ aneb VTEŘINU TICHA, PROSÍM

Divadélko JEN TAK
Okresní knihovny Karlovy Vary

Sobota 12. listopadu 1994

10.00 hodin - Tylovo divadlo
Josef Čapek

O TLUSTÉM PRADĚDEČKOVI

DS MěKS Němčice nad Hanou

13.00 hodin - sál Kulturního centra
Lubomír Feldek

O ŠKAREDÉ PRINCEZNĚ

DS ŠTĚK a spol. Hranice na Moravě

18.00 hodin - Tylovo divadlo
???

Neděle 13. listopadu 1994

10.00 hodin - sál Kulturního centra
HOST PŘEHLÍDKY
Lidové balady

SVATBIČKY aneb ŽONGLOVÁNÍ SE SMRTÍ

DS Studio DŮM Brno

Loňské ceny předávali předsedkyně odborné poroty
Alena Urbanová a ředitel přehlídky Jaroslav Kodeš.

Složení odborné poroty

Kateřina Fixová:	dramaturg Měst.divadla v Mostě
Vladimír Zajíc:	dramaturg Vých.loutkového diva- dla Drak
Ján Simkanič:	režisér
Pavel Purkrábek:	scénograf
Petr Mlád:	herec a režisér

Víte že...

... jako každoročně, i letos se o vás bude starat bezkonkurenční hradní kuchyně. Kromě jídel jsou však pro vás připraveny i speciality pitelné až pijící se samy. Sklepmistr Pavel Tajčovský vám ze svého sklepa může přinést vedle již tradičního Majzla několik novinek. Jaké zatím neprozradíme, necháme se překvapit, ale již v tuto chvíli je jasné, že všechny pochutiny pochází z kvalitních plodů naší země.

... chcete vidět "Hory jak se připravují k porodu až na svět přijde malá šedá myš"? Autorství je připísáno Ladislavu Valešovi a kdo tento kousek ještě neviděl nechť si doplní své mezery. Kdy? V pátek večer od 21.00 hodin na sále KC. Zasedněte na židličky a nechte se vtáhnout do poetiky souboru z Klápy. Pozor, "Hory..." naposledy v České republice.

... v těchto prostorách předevčírem skončil jiný festival pod názvem Rakovník bratří Burianů. Na závěr vystoupili naši amatérští přátelé ze Světla nad Sázavou a Havlíčkova Brodu. Měli zde derniéru své inscenace opery V. Blodka V Studni, kterou někteří z vás mohli vidět i na letošním Jiráskově Hronově.

... fotografie do všech čísel Kukátka nám opět dělá Jirka Chlum proto neodmítejte se nechat fotografovat, třeba se naleznete i v NOVINÁCH.

Čtvrté přikázání nebude!

Pro studijní zaneprázdnění představitele otce Vítka Trešla nemůže bohužel domácí spolek Tyl vystoupit v programu národní přehlídky. Omlouváme se proto i za pořadatele všem potencionálním divákům a v Kukátku zveřejníme zda se podařilo na uvedený termín i čas opatřit náhradou.

Nepřehlédněte

Stánek ARTAMA a publikace vydané touto organizací. Jaruška Mikešová, jak už to bývá na národních přehlídkách zvykem, přivezla celou řadu knížek. Upozorňujeme aspoň na dvě z nich. ARTAMA nedávno vydala už VI. díl Dramatiky pro děti - 3x Orient. Jsou v něm velmi hezké pohádky, jednu z nich začal zkoušet i domácí spolek Tyl a právě při Popelce vychází i VII. díl této řady pod názvem ZPĚT K AUTOROVÍ. Autorsky se na něm podíleli Alena Urbanová a Jarmila Černíková - Drobná.

Postrádáme

Velkou opatrovníci a současně i bojovníci za kvalitní divadlo pro děti byla a je dramaturgyně Alena Urbanová. Dlouholetá členka a předsedkyně odborných porot na festivalech určených dětem letos chybí. Osud chtěl, že ač měla opět přijet neodkladné rodinné záležitosti tomu zabránily. Je to velká škoda pro postižení kontinuity tvorby amatérských divadelních kolektivů, ale doufáme, že napřesrok ji zase u nás v Rakovníku přivítáme. Letos ji aspoň posíláme mnoho pozdravů.

Organizační pokyny pro semináristy, pozorovatele a členy souborů

1. Prosíme obsazujte zadní řady jak v hledišti Tylova divadla tak i na sále KC, přední řady jsou prodány rakovnické veřejnosti, respektive dětem. V případě velké návštěvnosti v TD vám pořadatelé umožní přinést si přístavek z foyeru TD, který je však nutno po konci představení zase vrátit na původní místo.
2. Respektujte prosím, že galerie na sále KC je částečně využívána jako noclehárna, současně prosíme zde ubytované, aby zase oni respektovali skutečnost, že se na sále hraje a nerušili představení hlasitým hovorem. Děkujeme.
3. Odborná porota se schází ke svým poradám v klubovně filmového studia a dětská seminární skupina ve velké klubovně v KC.
4. Tiskové středisko se nachází ve správní budově Kulturního centra, Tyršova ul. 437.



Dětská porota pracuje

Mimochodem...

Od loňského roku se v Rakovníku mnohé změnilo. Něco ubylo, něco přibýlo. Projděte se po náměstí a v přilehlých ulicích. Co by vás mohlo zajímat?

Ve všech výstavních síních je plno - určitě stojí za to vidět výstavu rakovnických fotografií AMFORA 94, která se nachází v budově Městského úřadu na náměstí. Rabasova galerie patří k tradičním místům pro návštěvníky Rakovníka, nabízí ukázky plastik z akce Džbán 1994. Na Pražské bráně se zase můžete podívat na Svět judaismu a hned vedle v Okr. muzeu vystavuje obrazy Tomáš Vosolso-bě.

Během Popelky se v Rakovníku koná pouze jedna taneční zábava. Je v pátek večer v Klubu mládeže v Čermákových sadech a hrají k poslechu i tanci bigbítové skupiny Prošlá lhůta a Ztraceni v davu.

Kromě živé muziky fungují v Rakovníku i dvě stálé diskotéky. Ta první "Cento" byla již loni, ale letos k ní přibyla ještě herna s kulečnickými, stolními fotbaly ap. Druhá byla vybudována naproti restauraci U Primase a jmenuje se U Hrozna. Příjemné prostředí, leč ceny poplatné užívanému luxusu.

Přibýly také některé hospody, kde se dá slušně najíst (nicméně tak levné jako U Pánů to nebude a nemají tam doutníky). Za zmínku stojí už jmenovaná restaurace U Primase, kterou najdete snadno tím, že se budete ptát po pohřební službě - je naproti.

Mám však takový pocit, že až všechny tyto atrakce zhlédnete, zjistíte, že nejlépe je v domácím prostředí doupěte rakovnického divadla.

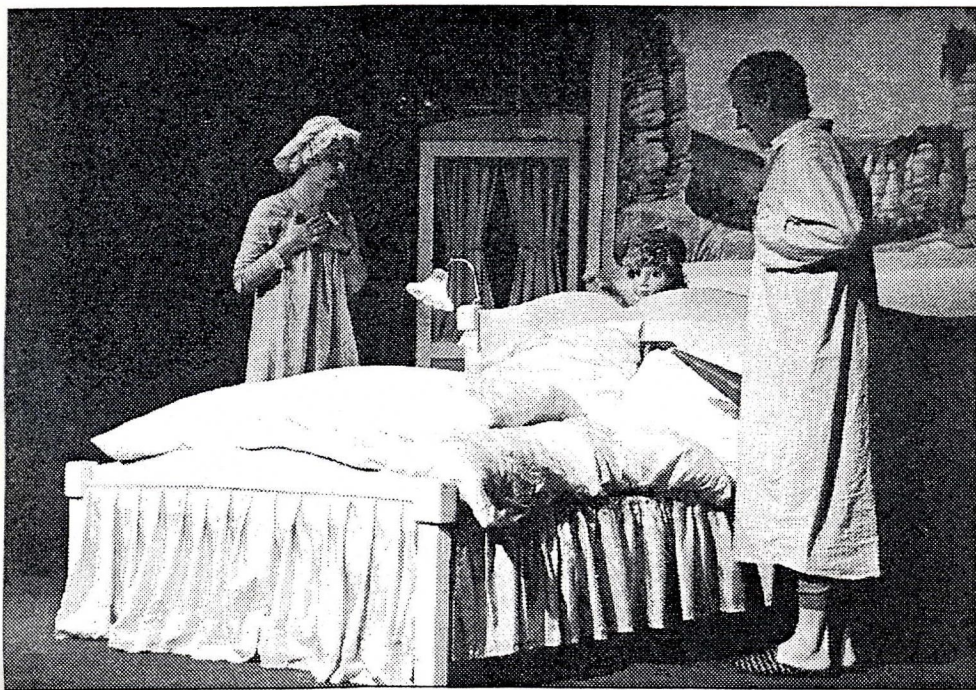
Obsazení rolí v životně důležitých uzlech divadla

Jak již píšeme na jiném místě, existují v divadle dva bary, kde si můžete dát do nosu, do úst a do plic. Možná nevíte, že bar U Pánů má zajímavou prioritu v divadelně hospodském kastovníctví. Jeho ovlada-telé se rozdělují do několika kast. Nejvyšší a tudíž nejdůležitější kasta jsou páni. Jmenovitě - Pavel Tajčovský (Tajčo), Marcel Vaněček (Marcelo) a Pavel Stec (Yoko). Druhá nejvyšší kasta jsou uředníci mezi něž patří například Pavel Halenka (poznáte jej podle toho, že vypadá jako Lenin). Mezi učně se může dostat prakticky každý. Stačí když Pánům zaplatí rundu whisky a jednoho z luxusních doutníků, jež jsou zde k mání.

U druhého baru, ač to tak podle názvu (U Koček) nevypadá, slouží veškeré osazenstvo divadelního spolku Tyl. Můžete zde spatřit prezidentku souboru Alenu Mutinskou, stejně jako divadelní kroniku Lídu Strejcovou. Zde je k vidění i nová lednička od firmy Coca - Cola, která krásně vypadá a jen občas se počůrá. Nápoje vychlazené v ní jsou kvalitní a pitelné.

V kuchyni pro vás nejlepší vybraná jídla připravuje šéfkuchař Láďa Zelinka za podpory Pána Pavla Stece. K ruce je mu mnoho pomocníků (kterým pánové říkají póvl, protože jim nezaplatili whisky ani doutníka).

O to, kde budete spát se stará Zdena Karnoldová, která má v ubytovávání dlouholetou praxi. Spí se prakticky jako loni - nejbližší k barům a tím pádem i k oslavám to mají ti, kteří spí na sále Kulturního centra.



Loňský host přehlídky divadlo Alfa Plzeň - Z. Svěrák: Tatínku, ta se ti povedla