



*Eugen Labiche: Helenka je ráda aneb Slaměný klobouk, režie Jiří Kubina - 20. 3. 1971*



*Aldo Nicolai - Tři na lavičce - režie Jiří Kubina, 25. 3. 1978*

V roce 1978 nastudoval Jiří Kubina hru Aldo Nikolaje "Tři na lavičce", která sklídila velký úspěch a zaslouženě byla v roce 1979 vybrána na 49. Jiráskův Hronov. Za nejlepší herecké výkony obdrželi cenu Jiří Kubina a Josef Hruška. Toto představení bylo sehráno celkem 27krát.

V rámci soutěže přednesu divadelních monologů členů SČDO se v roce 1979 zúčastnila v HlinSKU naše členka Katka Vodičková (Kejzlarová), která se umístila na 1. místě a v následujícím roce v téže soutěži obsadila 3. místo.

Úspěšnou inscenací v roce 1980 byla Jiráskova "Vojnarka" v režii Milý Labíka, se kterou se ochotníci zúčastnili okresního festivalu her Aloise Jiráska v Hronově a mezikrajové přehlídky v Táboře.

Krajské přehlídky vyspělých amatérských souborů v Úpici se v roce 1981 zúčastnil náš soubor veselohrou Aldo Nikolaje "Únos v Neapoli" a v témž roce 34. Klicperova Chlumce. S hrou Mirko Stiebla "Báječní milenci potřebují čas" režisérů Jana Brože a Pavla Labíka se zúčastnil kostelecký soubor v roce 1982 celostátní přehlídky v Želči, kterou pořádal SČDO.

Další hrou, která byla vybrána na přehlídku 56. Jiráskova Hronova 1986, byla Šotolova "Bitva u Kresčaku" v režii Emilky Dynterové v odborné dramaturgické spolupráci s Jarmilou Černíkovou - Drobnou. Představení v Úpici se zúčastnil i sám autor. Úspěšnou hrou se zpěvy v roce 1986 byl "Únos Sabinek" v režii Jiřího Kubiny. S tou jsme se v roce 1987 zúčastnili 40. Klicperova Chlumce. Hra byla repri-zována až do roku 1988. Ve spolupráci s Jarmilou Černíkovou - Drobnou nastudovala Emilka Dynterová v roce 1988 Zeyerovu pohádku "Radúz a Mahulena", ve které dostali hereckou příležitost noví mladí herci. Do roku 1989 byly uvedeny ještě dvě premiéry v režii Jana Brože "30 vteřin lásky" a Jiřího Kubiny "Liška a hrozný".



*Vlevo - Guilherme Figueiredo: Liška a hrozny - režie Jiří Kubina, 29. 4. 1989*

*Dole - Jiří Šotola - Bitva u Kresčaku - režie Emilie Dynterová, září 1985*

