



POPELKA

XXXVIII. celostátní přehlídka amatérského činoherního divadla
pro děti a mládež 6. – 10. listopadu 2019

Tylovo divadlo
RAKOVNÍK

2019





MINISTERSTVO
KULTURY



Místní
Kultura



pro kulturu
z regionů

Rakovník



Region
Český rozhlas



kulturní
centrum



POPELKA RAKOVNÍK 2019

XXXVIII. celostátní přehlídka amatérského činoherního divadla pro děti a mládež

Akce se koná pod záštitou ministra kultury,
PhDr. Lubomíra Zaorálka

Pořádají:

NIPOS-ARTAMA Praha a Kulturní centrum Rakovník

z pověření a za finančního přispění

Ministerstva kultury České republiky

a Královského města Rakovník

ve spolupráci s Divadelním spolkem Tyl Rakovník

CENY, KVĚTINY A UPOMÍNKOVÉ PŘEDMĚTY VĚNOVALY:

Královské město Rakovník

Městská knihovna Rakovník

Lektorský sbor

MgA. Kateřina Baranowska

scénografka a výtvarnice

MgA. Jaromír Hruška

režisér, dramaturg Městského divadla Český Krumlov

doc., Mgr. Milan Schejbal

umělecký šéf a režisér Divadla A. Dvořáka Příbram,
pedagog DAMU

MgA. Zuzana Vojtíšková

rozhlasová, televizní a divadelní dramaturgyně

TAJEMNICE LEKTORSKÉHO SBORU

Mgr. Simona Bezoušková

odborný pracovník NIPOS-ARTAMA

LEKTOŘI DĚTSKÝCH SKUPIN

PhDr. Marek Kučera, Ph.D.

Mgr. Marie Poesová

Mgr. Pavlína Schejbalová

MgA. Eva Suková, Ph.D.

**Studenti Ateliéru divadlo a výchova DIFA JAMU Brno
pod vedením MgA. Jonáše Konývky**



„Čas oponou trhl...“ lze říci slovy klasika a mohu-li použít další frázi. „...rok se sešel s rokem.“ Zdá se to jako chvilka od okamžiku, kdy jsme v loňském roce zametali zbytky ochotnických úspěchů i neúspěchů, dávali do myčky nevyzvednuté ceny za herecké výkony a se slzami i bez slz v očích se loučili s posledními divadelními opozdilci. Osiřelý bar se opřel o náhle vychladlý kávovar a klíče za Popelkou 2018 zarachotily v zámku i podzámčí.

Čas oponou trhl a je zde další, v pořadí již 38. ročník celostátní přehlídky amatérského činoherního divadla pro děti a mládež. Letošní Popelka stejně jako v předchozích ročnících donese mezi publikum rakovnického Tylova divadla to nejlepší, co se z čistých českých vod amatérského divadla podařilo pro nadcházející generaci vylovit. Diváci tak mají možnost v průběhu pěti dnů shlédnout deset ochotnických a jedno inspirativní představení.

Rakovnický divadelní spolek Tyl ve spolupráci s Kulturním centrem v Rakovníku jsou na diváky přehlídky, stejně jako každý rok, beze zbytku připraveni a vzhledem k tomu, že nabídka představení je skutečně velmi lákavá, dá se předpokládat, že letošní ročník Popelky bude patřit k těm snadno zapamatovatelným. A nejen proto, že se na pódiu objeví věhlasné soubory, jako jsou DS Ty-já-tr, Opera Žatec nebo DRÁK z Hradce Králové, ale především z toho důvodu, že se, podle mých informací, na festival divadla pro děti chystají i četní návštěvníci z řad divadelních nadšenců, profesionálové z věhlasných divadelních scén a hlavně celé zástupy dětí z Rakovníka a okolí.

Za město Rakovník děkuji všem, kteří se na této zásadní kulturní akci podíleli organizačně, těm, kteří k akci přispěli finanční podporou ale i všem těm, kteří považují přehlídku za svoji srdeční záležitost. Bez těchto lidí by přehlídka prostě nebyla.

Čas oponou trhl a vy, kteří čtete tuto brožuru, máte to štěstí, že během několika okamžiků usednete do hlediště a dáte prostor svojí fantasii a kouzlu jeviště. Píše se rok 2019 a POPELKA začíná...

Ing. Jan Švácha
místostarosta Města Rakovníka

PROGRAM

STŘEDA 6. LISTOPADU 2019

8.30 – 10.00

Tylovo divadlo

DS Škeble Lanškroun/režie: Jan Střecha

DS Škeble Lanškroun, Jan Střecha

Baba

(od 15 let)

8.30 – 9.25

Sál Kulturního centra

DOPROVODNÝ PROGRAM

ŠOS Prachatice/režie: Jaromír Hruška

Jaromír Hruška

Vší silou aneb A pak se to stalo!

(od 5 let)

10.30 – 11.25

Sál Kulturního centra

DOPROVODNÝ PROGRAM

ŠOS Prachatice/režie: Jaromír Hruška

Jaromír Hruška

Vší silou aneb A pak se to stalo!

(od 5 let)

11.00 – 12.30

Tylovo divadlo

DS Škeble Lanškroun/režie: Jan Střecha

DS Škeble Lanškroun, Jan Střecha

Baba

(od 15 let)

14.00 – 15.30

Rozborový seminář s reflexemi dětských skupin (Baba)

17.00 – 18.10

Tylovo divadlo

Divadelní klub mladých Česká Lípa/režie: Ivana Bufková

Mark Twain, Roman Švehlík, Ivana Bufková

Kluci od Mississippi

(od 8 let)

20.00 – 21.30

Rozborový seminář s reflexemi dětských skupin (Kluci od Mississippi)

ČTVRTEK 7. LISTOPADU 2019

9.00 – 9.35

Tylovo divadlo

Divadlo Navenek Kadaň/režie: Tereza Gvoždiaková

Don Zolidis

10 způsobů, jak přežít zombie apokalypsu

(od 12 let)

10.30 – 11.05

Tylovo divadlo

Divadlo Navenek Kadaň/režie: Tereza Gvoždiaková

Don Zolidis

10 způsobů, jak přežít zombie apokalypsu

(od 12 let)

13.00 – 14.30

Rozborový seminář s reflexemi dětských skupin (10 způsobů, jak přežít...)

17.00 – 18.00

Tylovo divadlo

Jílovští ochotníci Jílové u Prahy/režie: Karol Skladan

Karel Čapek, Josef Čapek

Ze života hmyzu

(od 12 let)

20.00 – 21.30

Rozborový seminář s reflexemi dětských skupin (Ze života hmyzu)

PÁTEK 8. LISTOPADU 2019

9.00 – 9.30

Tylovo divadlo

Taneční studio Light Praha/režie: Lenka Tretiagová

Lenka Tretiagová, Václav Havel

Republika na nás čeká aneb Kde domov můj

(od 15 let)

9.00 – 10.15

Sál Kulturního centra

DS Ty-já-tr/BYLO NEBYLO Praha/režie: Luděk Horký

Luděk Horký

Za pohádkou kolem světa

(od 4 let)

10.30 – 11.00

Tylovo divadlo

Taneční studio Light Praha/režie: Lenka Tretiagová

Lenka Tretiagová, Václav Havel

Republika na nás čeká aneb Kde domov můj

(od 15 let)

13.00 – 14.30

Rozborový seminář s reflexemi dětských skupin (Republika na nás čeká...)

17.00 – 18.15

Tylovo divadlo

DS Ty-já-tr/BYLO NEBYLO Praha/režie: Luděk Horký

Luděk Horký

Za pohádkou kolem světa

(od 4 let)

20.00 – 21.30

Rozborový seminář s reflexemi dětských skupin (Za pohádkou kolem světa)

SOBOTA 9. LISTOPADU 2019

9.30 – 10.30

Tylovo divadlo

Ochotnický divadelní soubor SUD Suchdol nad Lužnicí

/režie: Lenka Chaloupková

Lenka a Vít Chaloupkovi, Anna Cvrčková

Bibi se bojí

(od 6 let)

13.00 – 14.05

Tylovo divadlo

Opera Žatec/režie: Jaroslav Wagner

Jaroslav Wagner

Přadleny

(od 5 let)

15.30 – 18.30

Rozborový seminář s reflexemi dětských skupin (Bibi se bojí, Přadleny)

18.30 – 19.30

Tylovo divadlo

INSPIRATIVNÍ PŘEDSTAVENÍ

Divadlo Drak Hradec Králové/režie: Jakub Vašíček

Tomáš Jarkovský, Jakub Vašíček

Bílý tesák

(od 9 let)

21.00 – 22.30

Diskuse s reflexemi dětských skupin

NEDĚLE 10. LISTOPADU 2019

10.00 – 11.15

Tylovo divadlo

DS J. K. Tyl Brodek u Přerova/režie: Liběna Hasová

Otfried Preussler

Malá čarodějnice

(od 6 let)

13.00 – 14.00

Rozborový seminář s reflexemi dětských skupin (Malá čarodějnice)

14.00

**Slavnostní zakončení
Popelky Rakovník 2019
s vyhlášením výsledků
a předáním ocenění**

DS Škeble Lanškroun
Středa 6. listopadu 2019

Tylovo divadlo 8.30 – 10.00 a 11.00 – 12.30 hodin

DS Škeble a Jan Střecha

BABA

<i>Dramaturgie</i>	Jan Střecha
<i>Režie</i>	Jan Střecha
<i>Scéna</i>	DS Škeble, Jan Střecha
<i>Kostýmy</i>	DS Škeble
<i>Hudba</i>	Martin Bureš
<i>Hudební doprovod</i>	Martin Bureš, Pavla Špačková
<i>Texty písní</i>	Matyáš Grof, Jan Střecha

Osoby a obsazení

Dospělí:

<i>Baba</i>	Martin Bureš
<i>Plukovník</i>	Martin Bureš
<i>Starosta Zdeněk Veverka</i>	Petr Syrový
<i>Julie Veverková, jeho žena</i>	Pavla Kráčmarová/ Pavla Špačková
<i>Matka Macková</i>	Kateřina Voleská
<i>Matka Blažková</i>	Simona Flugrová /Eliška Kubešová

Žáci:

<i>Hubert (předseda třídy)</i>	Zdeněk Skalický
<i>Maruška</i>	Tina Stasiowská
<i>Žaneta</i>	Veronika Krobotová
<i>Luisa</i>	Karolína Knápková
<i>Sandra</i>	Anna Kolínová
<i>Hodný Láďa</i>	Ladislav Mrázek
<i>Zlý Láďa</i>	Matyáš Kubíček
<i>Čoud</i>	Matěj Klee
<i>Jirka Macek</i>	Vít Šembera
<i>Jenda Blažek</i>	Jan Kuttich

Ptáci:

1. Čáp	Tereza Vodičková
2. Čáp	Eliška Kubešová /Anděla Bednářová

O inscenaci

V neurčitým čase jsou v městečku Božkov nespokojeni se svým životem jak dospělí, tak i deváťáci z místní školy. Ti vymyslí, že k řešení svých problémů povolají Babu Jagu, která ochotně přijede a zavede svůj pořádek...



Nejen znalci ruských pohádek vědí, že kam jednou vkročí noha Baby Jagy, tam by chtěla zůstat navždycky. Tak co s ní, když nás tak miluje a maká?

O divadle

Divadelní soubor lanškrounského gymnázia Škeble vznikl v září roku 1998 a jeho stále se obměňující členové připravili postupně přes dvacet divadelních her (převzatých i autorských) a sehráli více než dvě stě sedmdesát představení v Lanškrouně, v okolních obcích i v jiných krajích a zemích. Od založení se ve Škebli vystříдалo už více než 200 herců a dva režiséři. Nyní tvoří soubor dvě skupiny divadelníků – současní studenti gymnázia, kteří hrají inscenace Baba a Drak, a bývalí studenti gymnázia, kteří si říkají Praškeble, hrají Sklenici a na jaře 2019 přišli s premiérou nové hry Autíčko. Premiéra 12. října 2018

Kontakt

e-mail: skleble-lanskroun.cz



DOPROVODNÝ PROGRAM

Divadelní spolek ŠOS Prachatice

Středa 6. listopadu 2019

Kulturní centrum

8.30 – 9.25 a 10.30 – 11.25 hodin

Jaromír Hruška

VŠÍ SILOU

aneb A PAK SE TO STALO!

Literární předloha

Ester Stará

Scénář, hudební dramaturgie

a režie

Jaromír Hruška

Zvuk a světla

Jaromír Hruška a Miroslav Šefčík

Osoby a obsazení

Maminka

Jana Šímová

Helenka, Zuzanka

Barbora Štětinová

Rudolf

Matěj Lácha

PhDr. Petr Vyřeš

Jakub Bouda

O inscenaci

Základem inscenace obnovené pohádky Vší silou ŠOSu Prachatice je scénář, který byl vytvořen na motivy pohádkové knížky Ester Staré A pak se to stalo!. Snahou je divadelní převedení této knihy,



resp. její části na jeviště tak, aby tato bezpochyby zábavná, stručná, půvabná a zároveň poučná knížka pro děti neztratila nic ze svých předností.

Tři pohádky o tom, proč je dobré čistit si ouška, proč si česat vlásky a proč si čistit zoubky. A co všechno se může stát, když to dělat nebudeme.

O divadle

Amatérské divadlo má v Prachaticích dlouholetou tradici. Divadelní spolek zde byl založen již v roce 1928. Současný soubor, který zde působí, se rekrutoval z divadelního souboru, který působil před rokem 1989 pod hlavičkou Městského kulturního střediska.

Během jeho novodobé historie se mu podařilo několikrát vystoupit na Celostátní přehlídce amatérského činoherního a hudebního divadla v Třebíči. Nejprve to bylo v roce 1997 s hrou *Mirandolina* od C. Goldoniho. S tituly *Proti větru* (Nahniličko) od Jana Krause a s adaptací *Dona Juana* postoupil soubor až na přehlídku amatérského divadla Jiráskův Hronov. Stalo se tak v roce 2004 i v roce následujícím. V roce 2007 si herci zopakovali účast na celostátní přehlídce v Třebíči s hrou *Poprask na laguně* aneb *Živí a zdraví*. Dalším úspěchem je účast na celostátní přehlídce Divadelní Děčín 2009 s hrou *Ženitba*. V roce 2011 herci i režisér uspěli na regionální přehlídce s novou hrou na motivy hry bratří Čapků *Lásky hra osudná*, *THE BEST OF!* Vzhledem k tomu, že režisér Jaromír Hruška byl členem poroty národní přehlídky, neúčastnil se soubor této přehlídky, ale vystoupil následně jako host Jiráskova Hronova a následně také celostátní přehlídky FEMAD Poděbrady 2011.

Premiéra 22. září 2019

Kontakt

FB/sos.prachatice



Divadelní klub mladých Česká Lípa
Středa 6. listopadu 2019

Tylovo divadlo

17.00 – 18.10 hodin

Mark Twain, Roman Švehlík, Ivana Bufková

KLUCI OD MISSISSIPPI

Překlad

Režie

Scénografie

Technika

František Gel, František Fröhlich

Ivana Bufková

Kamila Rážová

Milan Kořen

Osoby a obsazení

Tom Sawyer

Huckleberry Finn

Ben Rogers

Jim, černoušek

Billie Mufferson, šprt

Amy Lawrencová

Becky Thatcherová

Sally Rogersová

Sue, nevlastní sestra

Mary, sestřenice

Paní Rogersová

Teta Polly

Pan Dobbins, učitel/Robinson,

doktor/sudí Thatcher

Muff Potter, hodný pobuda

Joe Indian, zlý pobuda

Václav Masopust

Patrik Lustyk

Adam Kolář

Marek Kopecký

Klára Ponížilová

Marie Barnišinová

Natálie Ouhrabková

Romana Klimentová

Tereza Fabiánová

Iveta Vrabcová

Laura Matoušková

Martina Hodinková

Alex Sirota

Adam Löffler

Kristian Bušta





O inscenaci

Tom Sawyer, rošťák a rebel, se svými nerozlučnými kamarády – Huckem a Benem tvoří partu malých dobrodruhů, kteří sní o tom, že jednou zažijí něco opravdu velikého. Ale potom, co se stanou svědky ohavného zločinu na městském hřbitově, zjišťují, že opravdový život je mnohem napínavější.

O souboru

Divadelní klub mladých je studentský soubor s dlouholetou historií, který sdružuje studenty středních a vysokých škol. Repertoár souboru je rozmanitý, zaměřený na malého diváka i dospělé publikum. Divadelní tituly z let minulých například – vyprávění Pojďte a poslyšte... na motivy pověstí Aloise Jiráska, hudební inscenace Škola základ života, commedia dell'arte Treperendy, pohádka pro nejmenší Kocourek Modroočko – se dokázaly prosadit na mnoha divadelních přehlídkách.

Premiéra
12. dubna 2019

Kontakt
e-mail: ibufkova@oacl.cz



Divadlo Navenek Kadaň
Čtvrtek 7. listopadu 2019

Tylovo divadlo

9.00 – 9.35 a 10.30 – 11.05 hodin

Don Zolidis

10 ZPŮSOBŮ, JAK PŘEŽÍT ZOMBIE APOKALYPSU

Překlad

Pavčina Chroustová

Režie

Tereza Gvoždiáková

Scéna, kostýmy, líčení

Nikola Barešová

Osoby a obsazení

Vypravěčka Jaroslava Jahodová

Christy Kristýna Vašková

Susan Tereza Voráčová

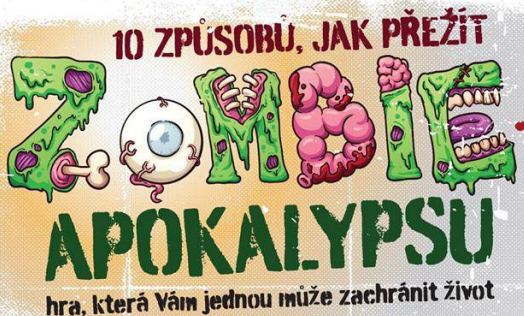
Jimmy Maxmilián Ferenc

Sam Sebastian Klištinec

Babička Barbora Jursíková

Dívka Jindřiška Milfaitová

Zombies Michaela Kopecká,
Barbora Jursíková,
Jindřiška Milfaitová,
Kateřina Blažková,
Mikeš Sýkora



O inscenaci

Také se Vám stává, že večer ležíte v posteli a snažíte se vymyslet, co byste dělali, kdyby naši planetu ovládli tvorové bažící po lidském mozku? A samou hrůzou pak nemůžete usnout? Inu - bezesným nocím je konec! Divadlo Navenek si pro Vás ve spolupráci s divadelním potěrem (tedy studenty z Gymnázia Kadaň) připravilo bláznivou komedii 10 způsobů, jak přežít zombie apokalypsu.

Tato zábavně šílená hra se stala jednou z nejhranějších na amerických středních školách, napsal ji učitel Don Zolidis a my jsme ji přeložili a zinscenovali jen kvůli tomu, aby šanci na přežití neměli jen Američané, ale i pár Čechů. Konkrétně pár Čechů z Kadaně. Protože tuhle hru jsme na jaře 2018 v Kadani uvedli v absolutní české premiéře. Ale rádi pomůžeme zachránit i pár přespolních - třeba z Rakovníka. Hra plná útěků a po jídání, ale také povedených či nepovedených balících hlášek a stěrů, bez kterých se lidstvo neobejde ani v těch nejhorších podmínkách, Vám totiž jednou může zachránit život. Fakt..



O divadle

Kadaňské divadlo Navenek v tomhle roce dostává občanku, ale pro svou nejnovější hru se rozhodlo spojit s kadaňským gymnáziem a tamními studenty, z nichž někteří si na tu svou občanku ještě pár let počkají. Tenhle juniorský Navenek má zápalu lavory (někteří celá vědra!), zato zkušenosti by se vešly za nehet hodně ostříhaného malíčku. Nicméně crazy hra o zombiecích požírajících mozky si o mladé herecké obsazení vyloženě říkala, a tak jsme naše řady dosud pouze středněvěkého herectva rozšířili o kandrasy, u kterých ochota na sobě dřít postupně vyhlazuje (stejně jako onen zombie mor) chyby, kterých se na jevišti dopouští.

Premiéra 25. května 2018

Kontakt
navenek.cz

Jílovští ochotníci Jílové u Prahy
Čtvrtek 7. listopadu 2019

Tylovo divadlo

17.00 – 18.00 hodin

Karel Čapek, Josef Čapek

ZE ŽIVOTA HMYZU

Režie

Karol Skladan

Scéna

Karol Skladan

Kostýmy

Karol Skladan a Jílovští ochotníci

Osoby a obsazení

Tulák

Pavčina Staňková

Kukla

Soňa Kýšková

Pedant, Parazit

Jana Dvořáková

Viktor, Lumek, 2. inženýr

Kamil Skřivánek

Iris, 1. inženýr

Iva Jabůrková

Clythia, mravenec

Helena Půlpánová

Oskar, Chrobák

Jarda Kypta

Chrobačka, Slimák

Hana Legionová

Cvrček, mravenec

Jakub Rylich

Cvrčková, mravenec

Barbara Kahounová

Felix, mravenec

Petra Dvořáková

Larvička, mravenec

Pavla Pazurová

Cizí chrobák, mravenec, Slimák

Květa Benschová



O inscenaci

Naše pojetí vznikalo dlouho a stálo nás hodně potu, resp. zkoušek. Ale úsilí se vydařilo také díky režisérovi Karolu Skladanovi, kterému patří velký dík!

O divadle

Divadelní soubor Jílovští ochotníci, vznikl na začátku roku 2014. Nápad to byl veskrze dobrý, touhu hrát divadlo mělo nečekaně mnoho lidí. Aby ne, být ve společnosti podobně smýšlejících je víc než povznášející. A tak zkoušíme a zjišťujeme, jak moc dokážeme být kreativní a bezprostřední. Na zkoušky si chodíme odpočinout od starostí běžného života.

Premiéra 15. června 2018

Kontakt

jilovsti-ochotnici.webnode.cz



Taneční studio Light při ZUŠ Na Popelce v Praze 5
Pátek 8. listopadu 2019

Tylovo divadlo 9.00 – 9.30 a 10.30 – 11.00 hodin

Lenka Tretiagová, Václav Havel

REPUBLIKA NA NÁS ČEKÁ aneb KDE DOMOV MŮJ

<i>Dramaturgie</i>	Lenka Tretiagová
<i>Režie</i>	Lenka Tretiagová
<i>Scénografie</i>	Lenka Tretiagová
<i>Hudební spolupráce</i>	Monika Drdová
<i>Hudební doprovod</i>	Monika Drdová
<i>Historická osvěta</i>	Kateřina Gajdošová

V hlavních rolích

Anna Tretiagová, David Králík a Vít Gajdoš

Hrají, tančí a zpívají

**Ondřej Zavřel, Matěj Kučera, Jana Kozáková,
Rozálie Žižková, Viktorie Budinská, Odzer Stanzin,
Václav Bárta, Klára Klinková, Evelína Caisová,
Běla Vondráčková, Magdaléna Mihalčíková,
Tereza Solarová, Barbora Součková**

V dětských rolích

**Emma Vorlová, Adam Solar/Františka Fialová, Ema Pušová,
Cyril Hodek, Karlička Bábková, Pepík Novotný**

O inscenaci

Představení dospívajících studentů a mladých absolventů Tanečního studia Light vzniklo v rámci projektu Knihovny Václava Havla „Hrajte Havla“ a inspiruje se hrou Václava Havla „Zítřka to spustíme“, pojednávající o vzniku naší republiky.

Smršť energie divákům valí mladí interpreti na vlnách hudby a tance a scénicky si pohrávají s motivy textů výjimečného dramatika a prezidenta Václava Havla – velikána našich moderních dějin.

O divadle

Taneční studio Light funguje při ZUŠ, ověřuje a hledá alternativní pedagogické metody využívající umění jako prostředku výchovy a vzdělávání dětí a mládeže, tvoří a reprízuje komunitní divadlo a integruje profesionální uměleckou tvorbu s pedagogickým působením, realizuje projekty zahraniční spolupráce a iniciuje tvorbu představení, která mají povahu sociálních projektů.

Premiéra 25. listopadu 2018

Kontakt

zusnapopelce.cz, tanecnistudiolight.cz



DS Ty-já-tr/BYLO NEBYLO Praha
Pátek 8. listopadu 2019

Kulturní centrum
Tylovo divadlo

9.00 – 10.15 hodin
17.00 – 18.15 hodin

Luděk Horký

ZA POHÁDKOU KOLEM SVĚTA

<i>Režie</i>	Luděk Horký
<i>Scénografie</i>	Kateřina Tvrdíková
<i>Hudba</i>	Martin Písařík

Hrají

**Martin Holzknecht nebo Martin Čepelík,
Vojta Chalupa nebo Adam Ondřích
Jana Řehořková nebo Lenka Zahradnická
Kristýna Holečková nebo Lucie Valenová
Kateřina Tvrdíková nebo Běla Bílková**

O inscenaci

Hudební pohádka pro malé cestovatele. Kouzelné zeměkoulení od příběhu k příběhu a ze světadílu na světadílu, to je kouzelný všelék, určený všem dobrodruhům, princeznám a skřítkům, kteří už



běhají po světě déle než 4 roky. Dokáže vyčarovat úsměv na tváři, nudu zahnat do kouta a zařídit, aby kamarádi byli těmi nejlepšími kamarády ve vesmíru. Na cestě kolem světa nejste nikdy sami!

O divadle

Svébytnou dramaturgickou linii tvoří v činnosti souboru Ty-já-tr autorské divadelní pohádky pro děti od projektové skupiny Bylo nebylo. Za ně soubor získal celou řadu festivalových ocenění. Momentálně má na repertoáru Pohádky do kapsy, Pověsti pro štěstí a na podzim 2018 premiéroval inscenaci Za pohádkou kolem světa. Členové souboru pořádají každoročně Letní dětský tábor, kterého se účastní více než 70 dětí. Tábor se specializuje na dětské divadlo a dramatickou výchovu.

Premiéra 14. října 2018

Kontakt

divadloradar.cz



Suchdolský divadelní soubor SUD Suchdol nad Lužnicí
Sobota 9. listopadu 2019

Tylovo divadlo

9.30 – 10.30 hodin

Lenka a Vít Chaloupkovi, Anna Cvrčková

BIBI SE BOJÍ

<i>Režie</i>	Lenka Chaloupková
<i>Hudba</i>	Cvrčci
<i>Scéna</i>	František Cvrček a Petr Toufar
<i>Kostýmy</i>	kolektiv souboru
<i>Loutky</i>	Lenka Cvrčková a Pavla Chaloupková
<i>Světla</i>	Vít Chaloupka

Osoby a obsazení

<i>Alžběta (Bibi)</i>	Kateřina Řezáčová
<i>Medvídek Rocky</i>	Jan Mráček
<i>Maminka, Popelka, Tlusté dítě</i>	Iveta Čuháková
<i>Tatínek, Vodník, Tlusté dítě II</i>	Štěpán Šikr
<i>Král říše pohádek</i>	David Dvořák/ Tadeáš Pytel
<i>Královna říše pohádek</i>	Michaela Brychtová
<i>Učitelka Zlatuše Karátová,</i>	
<i>Zlatovláska, Duše</i>	Tereza Kamišová
<i>Kamarádka Sylvie, Jezinka</i>	Aneta Podolská
<i>Třídní idol Pitty, Smolíček</i>	Štěpán Pitra
<i>Kuchařka, Ježibaba</i>	Lenka Cvrčková
<i>Tlusté dítě III, Duše</i>	Tadeáš Dušek
<i>Loutky</i>	soubor





O inscenaci

Hororová pohádka pro celou rodinu. Inscenace se odehrává v pohádkové říši. Pokud však očekáváte nanicovaté princezny, odvážné prince a hodné babičky, které za makovou buchtu ochotně vymění nejmocnější kouzla, jste na omylu. Naše hra vám konečně odhalí, jací jsou obyvatelé pohádkové říše doopravdy. Přijďte se přesvědčit, zda se jim podaří napravit nesnesitelnou holčičku Bibi! Zveme vás na velkolepou podívanou se zpěvem, tancem, živou hudbou, světelnými efekty, stínovým divadlem a překvapivým rozuzlením. PS: Víte, jaké je to být vychováván jelenem?

O divadle

Suchdolský divadelní spolek SUD působí v jihočeském Suchdole nad Lužnicí už od roku 1906. V současné době navazujeme na dlouholetou tradici a stavíme na souhře herců všech generací. Soubor se pravidelně úspěšně účastní přehlídek amatérského divadla, každoročně pořádá maškarní divadelní ples a vlastní festival Suchdolské divadelní léto. Letos v červenci proběhnul 12. ročník. Premiéra 28. července 2018

Kontakt

divadlo.suchdol.cz

Opera Žatec

Sobota 9. listopadu 2019

Tylovo divadlo

13.00 – 14.05 hodin

Jaroslav Wagner podle lidové pohádky

PŘADLENY

<i>Režie</i>	Jaroslav Wagner
<i>Scénografie</i>	Opera Žatec
<i>Hudba</i>	Opera Žatec

Osoby a obsazení

<i>Liduška</i>	Eva Rampasová
<i>Královna</i>	Marie Pekárková
<i>Král</i>	Vladimír Valeš
<i>Princ</i>	Filip Sulovský
<i>Nohatá</i>	Jarmila Šmídlová
<i>Palcatá</i>	Hana Zeleňáková
<i>Hubatá</i>	Soňa Svobodová
<i>Matka</i>	Romana Valešová
<i>Sousedka</i>	Hana Šimsová
<i>Sluha</i>	Ladislav Bučil





O inscenaci

Příběh o lenosti na motivy klasické lidové pohádky. Hlavní hrdinkou je Liduška, která je pověstná svou leností a přestože se dostane do situace, která by ji mohla změnit k lepšímu, nestane se tak a vše za ni vyřeší opět někdo jiný. Žádné poučení se nekoná. Proto také na program uvádíme drobné varování, že pohádka není výchovná. V naší verzi jsme navíc trochu zvýraznili ostatní charaktery. Královna je přísná a nesnese zahálku, král pije a princ by mohl s Liduškou v lenosti soutěžit. Proto si také ti dva tak báječně rozumí...

O divadle

Začínali jsme, ve spodním sále malého divadélka Jitřenka a první naší hrou byla středověká fraška Švec na střeše. Následovala italská komedie Carla Goldoniho Náměstíčko. Pod jménem Opera Žatec jsme uvedli inscenace Mlhavé vyhlídky, Požírači leknínů, Přadleny, Dostihy a Kurz sebedestrukce. Jejich rozmanitost jen dokazuje, že rádi zkoušíme nové věci. Všechna naše představení vznikla také díky podpoře města Žatce a Městského divadla Žatec.

Premiéra 11. prosince 2015

Kontakt

operazatec.cz

DS J. K. Tyl Brodek u Přerova
Neděle 10. listopadu 2019

Tylovo divadlo

10.00 – 11.15 hodin

Otfried Preussler

MALÁ ČARODĚJNICE

Překlad	Jitka Bodláková
Dramaturgie	Liběna Hasová
Režie	Liběna Hasová
Kostýmy	Miroslava Janíková
Hudba	Aneta Klvaňová

Osoby a obsazení

<i>Malá Čarodějnice</i>	Eva Šmídová
<i>Havran</i>	Jiří Urban
<i>Měsíc, kouzla</i>	Adéla Mikulová
<i>Vrchní čarodějnice</i>	Marie Horáková
<i>Bimbula</i>	Eva Procházková
<i>Trávnice, Bába s roštím,</i> <i>Kupující na trhu</i>	Kamila Urbanová
<i>Pavouk, Revírní,</i> <i>Kupující na trhu</i>	František Procházka
<i>Plevelnice, Bába s roštím,</i> <i>Kupující na trhu</i>	Michaela Kovářová
<i>Sýček, Rybář, peřina</i>	Michal Vrbka
<i>Blátenice, Květinářka</i>	Lidy Binderová
<i>Štír, Laciný Jakub, polštář</i>	Tomáš Zbožínek
<i>Deštnice, Zahradnice</i>	Marie Vystrčilová
<i>Žabáček, Uzenář</i>	Štěpán Procházka
<i>Větrnice, Kupující na trhu</i>	Aneta Klvaňová
<i>Netopýr, Kramář Peprníček</i>	Tomáš Klvaňa
<i>Mařenka</i>	Emma Šmídová
<i>Jeníček</i>	Dominik Procházka
<i>Vítr</i>	Pavčina Procházková

O inscenaci

Bez práce nejsou koláče. Dvakrát měř, jednou řež. Chybami se člověk učí. Kdo chce kam, pomozme mu tam. Kdo se bojí, nesmí



do lesa. Cesta do pekla je lemovaná dobrými úmysly. Lásky hory přenáší. V nouzi poznáš přítele. Všude dobře, doma nejlépe... Lidová pořekadla, jak jsou krátká a výstižná.

Najdeme je všechna v pohádkách, které mají rádi děti i dospělí. Malá čarodějnice Otfrieda Preusslera je hlavně pro děti. My jsme ten příběh zpracovali tak, aby byl vhodný i pro dospělé, aby do divadla přišli rodiče spolu s dětmi, aby se spolu báli i smáli a měli se tak hodně rádi.

O divadle

Počátky ochotnického divadla v Brodku u Přerova sahají do roku 1895, kdy vystupovalo pod různými názvy a nepravidelně. Od roku 1953, kdy vznikl Divadelní soubor J. K. Tyl, již působí nepřetržitě. Za tu dobu nastudoval přes sto premiér a odehrál nespočet repríz. Třikrát se zúčastnil celostátní přehlídky Popelka Rakovník, s pohádkami Kouzelná lampa Aladinova – 2005, Král zvířat – 2011, a Čarodějův učeň – 2014. Dvakrát se představil na Krakonošově divadelním podzimu ve Vysokém nad Jizerou a jednou dokonce na metě nejvyšší, na Jiráskově Hronově.

Mezi poslední uvedené hry patří také Blbec k večeři, nebo Jak je důležité mít Filipa. Soubor se také zapojuje do kulturního dění v městysi, každoročně pořádá Divadelní ples, pomáhá s organizací hodových oslav, dětského dne a s voděním medvěda.

Premiéra 3. listopadu 2018

Kontakt

brodeckedivadlo.cz



Programovou brožuru vydalo Kulturní centrum Rakovník

Listopad 2019

Fotografie: archiv divadelních souborů a krajských
přehlídek

Z podkladů divadelních souborů redakčně připravila
Mgr. Simona Bezoušková

Počet výtisků 250 ks

Litografie Lokša PrePress Rakovník

Tisk Tuček tiskárna Rakovník