

Závazné body Metodického pokynu odboru kultury Jm KNV ke zpracování dramaturgických plánů ochotnických divadel

Základem úspěchu práce každého souboru je cílevědomá a odpovědná dramaturgie. Dramaturgií v širším slova smyslu chápeme konceptní činnost ideově uměleckého směřování kolektivu nebo jednotlivce. Dramaturgický plán je základní složkou divadelní činnosti. V konkrétní podobě představuje výběr dramatických textů a stanovení dramaturgicko-režijní koncepce každého titulu, určující ideově umělecké zaměření činnosti ochotnického souboru.

1. Sestavení dramaturgických plánů:

- za sestavení a předložení dramaturgických plánů odpovídají vedoucí ochotnických souborů jmenovaní zřizovatelem;

- dramaturgický plán obsahuje:

a) hodnocení předcházející sezóny (zahrnuje všechny podstatné údaje jako výchozí materiál k přípravě nové sezóny, splnění dramaturgického plánu, počet představení, průměrná návštěvnost, zájezdová činnost, mimodivadelní činnost a spolupráce se zřizovatelem, personální a umělecké změny v souboru, charakteristika současného stavu souboru);

b) ideové zaměření a cíle sezóny (významná a kulturní výročí, zvýraznění profilové inscenace, inscenace pro mládež);

c) přehled jednotlivých titulů s uvedením :

- název díla

- autor,

- překladatel

- autor hudby

- hlavní realizátoři (režisér, výtvarník, hlavní představitelé)

- datum premiéry (přibližně)

Ve výčtu uvést i inscenace přecházející do repertoáru z minulých sezón, náhradní tituly pro případ změny a označení titulů, se kterými se soubor přihlásí do vyhlášených soutěží Festivalu ZUČ;

d) ke každému titulu uvést stručný obsah a inscenační záměr;

e) přehled titulů plánovaných na další sezónu,

f) datum projednání a schválení zřizovatelem, vyjádření zřizovatele.

2. Projednávání a schvalování dramaturgických plánů

Dramaturgické plány předloží vedoucí souboru k projednání a schválení zřizovateli, který je odevzdá k projednání a schválení Městskému kulturnímu středisku S.K.Neumanna do 15. března 1981.

Na základě zákona č.33 České národní rady ze dne 31.3.1978 o divadelní činnosti (divadelní zákon), část 6 a 19 a, část 9, § 32 a 33 a Vyhlášky č. 75 ministerstva kultury ČSR ze dne 28.6.1978, kterou se provádí některá ustanovení divadelního zákona, doplněného pokyny JmKNV ke zpracování dramaturgických plánů ochotnických divadel, Vám zasíláme pokyn k uvádění textů, které nebudou v dramaturgických plánech definitivně schváleny, eventuálně uvedeny jako doplněk dramaturgického plánu.

Aby byla docílena ideová a umělecká úroveň divadelních představení, odpovídající potřebám kulturního rozvoje společnosti, ustavujeme:

I.

- a) V navrhovaných dramaturgických plánech jsou uváděny tituly plánovaných děl se stručným obsahem a ideovým záměrem.
- b) Texty předběžně schválených titulů předloží soubor prostřednictvím zřizovatele nejpozději 6 týdnů před zahájením zkoušek Městskému kulturnímu středisku k posouzení. Zřizovatel musí předložit současně s textem díla i jeden lektorský posudek.
- c) Městské kulturní středisko si vyžádá další lektorský posudek a na základě znaleckých vyjádření rozhodne společně s poradním sborem pro divadlo a slovesné obory o ideové a umělecké kvalitě předloženého textu. Své stanovisko sdělí zřizovateli nejpozději do 5 týdnů od obdržení textů děl.
- d) Pokud Městské kulturní středisko S.K.Neumanna navrhuje závažné úpravy textu, musí soubor přepracovaný text díla opět předložit Městskému kulturnímu středisku nejpozději 6 týdnů před zahájením zkoušek.
- e) Texty děl schválené Městským kulturním střediskem S.K.Neumanna lze rozmnožit a distribovat pouze na základě rozdělovníku. Pokud si zřizovatel rozmnoží text před definitivním rozhodnutím Městského kulturního střediska S.K.Neumanna ve více než 4 výtiscích (3 ks Městské kulturní středisko S.K.Neumanna, 1 výtisk zřizovatel), nese plnou zodpovědnost za obsah rozšiřovaného materiálu se všemi důsledky z toho plynoucími.

II.

- a) Zřizovatel je povinen měsíc před premiérou schváleného textu ohlásit datum předváděcího představení, na které přizve zástupce Městského kulturního střediska, poradního sboru pro divadlo a slovesné obory, kompetentního zástupce příslušného ObNV, případně i inspektora odboru kultury NVmB pro kulturně výchovnou činnost nebo jeho zástupce z Městské rady ZUČ v Brně.
- b) Zřizovatel obdrží písemné vyjádření Městského kulturního střediska S.K. Neumanna ke shlédnutému představení. Vyjádření musí být vypracováno nejpozději do 7 dnů od shlédnutého představení a zasláno zřizovateli.
- c) Toto vyjádření zřizovatel dodatečně přiloží k žádosti o povolení pořádat divadelní představení na příslušný ~~odbor~~ příslušného ObNV.

dr. Jiří M o t y k a v.r.
vedoucí odboru kultury NVmB

Vážení soudruzi,

na základě zákona č.33 České národní rady ze dne 31.3.1978 o divadelní činnosti (divadelní zákon), část 6 a 19 a, část 9, § 32 - 33 a Vyhlášky č. 75 ministerstva kultury ČSR ze dne 28. června 1978, kterou se provádějí některá ustanovení divadelního zákona, doplněného o pokyny JmKNV ke zpracování dramaturgických plánů ochotnických divadel, Vám zasíláme metodický pokyn k uvádění textů, které nebudou v dramaturgických plánech definitivně schváleny, eventuelně uvedeny jako doplněk dramaturgického plánu.

Aby byla docílena ideová a umělecká úroveň divadelních představení, odpovídající potřebám kulturního rozvoje společnosti ustanovujeme:

I.

- a) Texty, které budou v navrhovaných dramaturgických plánech schváleny jen předběžně, předloží soubor před jejich inscenováním zřizovateli nejméně ve trojím vyhotovení;
- b) zřizovatel je oprávněn vyžádat si odborný lektorský posudek, který zároveň s textem (2x) zašle na oddělení ZUČ MKS S.K. Neumanna, Radnická 4, Brno;
- c) MKS S.K. Neumanna posoudí předložený text, v případě potřeby si vyžádá další odborný posudek a spolu s poradním sborem pro divadlo a slovesné obory posoudí ideově uměleckou kvalitu předloženého textu. Svět ustanoví své sdělení zřizovateli nejpozději do jednoho měsíce;
- d) pokud MKS doporučí závažné úpravy textu, soubor je povinnem přepracovaný text předložit opět k posouzení.

II.

- a) Zřizovatel je povinnen 14 dní před premiérou schváleného textu ohlásit datum předváděcího představení na které přizve zástupce MKS a poradního sboru pro divadlo a slovesné obory a zástupce odbožku kultury NVmB. Doporučujeme, aby ke shlednutí předváděcího představení byl rovněž přizván pracovník příslušného ONV;
- b) zřizovatel obdrží písemné vyjádření ke shlednutému představení;
- c) toto vyjádření zřizovatel dodatečně přiloží k žádosti o povolení na příslušný odbor ONV.

PhDr. Jiří M o t y k y v.r.
vedoucí odboru kultury NVmB