

Hračky na cestách

autor: Vojtěch Cinybulk

režie: Bohumír Koubek

loutky: Bohumír Koubek

scéna: Jan Karpaš

hudba: Oto Rödl

premiéra: 30. 11. 1957

Traveling Toys

writer: Vojtěch Cinybulk

director: Bohumír Koubek

puppets: Bohumír Koubek

stage design: Jan Karpaš

music: Oto Rödl

premiered on:

30 November,
1957

Perníková chaloupka

autor: Ludmila Tesařová

režie: Bohumír Koubek

scéna a loutky:

Bohumír Koubek

hudba: Evžen Pavlovský

premiéra: 22. 11. 1958

Hansel and Gretel

writer: Ludmila Tesařová

director: Bohumír Koubek

stage design and puppets:

Bohumír Koubek

music: Evžen Pavlovský

premièred on:

22 November, 1958

Čertův mlýn

autor: Zdeněk Skořepa

režie: Bohumil Dotřel,
Miroslav Dyryl

loutky: Bohumír Koubek

scéna: Vladimír Svačinka

hudba: Oto Rödl

premiéra: 31. 10. 1959

Devil's Mill

writer: Zdeněk Skořepa

directors: Bohumil Dotřel,
Miroslav Dyryl

puppets: Bohumír Koubek

stage design: Vladimír Svačinka

music: Oto Rödl

premièred on:
31 October, 1959

Pohádkový zákon

autor: Karel Mašek - Fa Presto

režie: Bohumír Koubek

scéna a loutky: Bohumír Koubek

hudba: F. X. Thuri

premiéra: 3. 5. 1961

Fairytale Law

writer: Karel Mašek - Fa Presto

director: Bohumír Koubek

stage design

and puppets: Bohumír Koubek

music: F. X. Thuri

premiered on: 3 May, 1961

Bambi

autor: Gertruda Hahlbohmová

překlad: Eva Řehořková

režie: Rudolf Zezula,
Marie Davidová

scéna a loutky:

Bohumír Koubek

hudba: F. X. Thuri

premiéra: 29. 4. 1963

Bambi

writer: Gertruda Hahlbohmová

translator: Eva Řehořková

directors: Rudolf Zezula,
Marie Davidová

stage design and puppets:

Bohumír Koubek

music: F. X. Thuri

premiered on:
29 April, 1963

Johan Doktor Faust

autor: podle lidových loutkářů

úprava: Vojtěch Kawon

režie: Bohumír Koubek

scéna a loutky: Bohumír Koubek

hudba: Vadim Petrov

premiéra: 9. 3. 1968

Doctor Johan Faust

writer: based on traditional
folk puppetry

producer: Vojtěch Kawon

director: Bohumír Koubek

stage design and puppets:
Bohumír Koubek

music: Vadim Petrov

premiered on: 9 March, 1968

Malé loutkové varieté

autor: Bohumír Koubek

režie: Bohumír Koubek

scéna a loutky: Bohumír Koubek

hudba: Vadim Petrov

premiéra: 8. 11. 1970

Small Puppet Variety Show

writer: Bohumír Koubek

director: Bohumír Koubek

stage design and puppets:
Bohumír Koubek

music: Vadim Petrov

premiered on: 8 November,
1970

Labutí princ

autor: Václav Renč

podle: Boženy Němcové

úprava: Jan Novák

režie: Jan Novák

scéna a loutky: Bohumír Koubek

hudba: F. X. Thuri

premiéra: 27. 2. 1972

Swan Prince

writer: Václav Renč

based on a story by:

Božena Němcová

producer: Jan Novák

director: Jan Novák

stage design and puppets:

Bohumír Koubek

music: F. X. Thuri

premiered on: 27 February,
1972

Dlouhý, Široký a Bystrozraký

autor: Věra Provazníková
režie: Hana Zezulová
scéna a loutky: František Valena
hudba: Milan Jíra
premiéra: 26. 4. 1980

Long, Wide, and Sharp-Eyed

writer: Věra Provazníková
director: Hana Zezulová
stage design and puppets:
František Valena
music: Milan Jíra
premièred on: 26 April,
1980

Začarováný les

autoři: Zdeněk Schmoranz,
J. A. Novotný

režie: Bohumír Koubek

scéna a loutky: Bohumír Koubek

hudba: F. X. Thuri

premiéra: 19. 12. 1981

The Enchanted Forest

writers: Zdeněk Schmoranz,
J. A. Novotný

director: Bohumír Koubek

stage design and puppets:
Bohumír Koubek

music: F. X. Thuri

premièred on: 19 December,
1981

O strašlivém drakovi, princezně a ševcovi

autor: Maria Kownacka

překlad: Kamil Bednář

režie: Jan Novák

scéna a loutky: Šárka Váchová

hudba: Pavel Jurkovič

premiéra: 11. 4. 1987

About the Scary Dragon, the Princess, and the Shoemakers

writer: Maria Kownacka

translator: Kamil Bednář

director: Jan Novák

stage design and puppets:

Šárka Váchová

music: Pavel Jurkovič

premiered on: 11 April,
1987

Muž, který prodává rány holí

autoři: Emil Duranty,
Vojtěch Kawon

režie: Hana Zezulová

scéna a loutky: Renata
a Martin Lhotákovi

premiéra: 22. 6. 1989

The Man Who Sells Blows with a Stick

writers: Emil Duranty,
Vojtěch Kawon

director: Hana Zezulová

stage design and puppets:
Renata a Martin Lhotákovi

premiered on: 22 June,
1989

Pekelná nuda

autoři: Pavel Polák,
František Valena
režie: František Valena
scéna a loutky: František Valena
hudba: Karel Trumm
premiéra: 1. 2. 1992

Infernal Boredom

writers: Pavel Polák,
František Valena
director: František Valena
stage design and puppets:
František Valena
music: Karel Trumm
premiered on: 1 February,
1992

**Mariula
a hříbě z rubínku**

autor: Jarmila Hannah Čermáková

režie: Jan Novák

scéna a loutky: Ivan Antoš

hudba: Vojta Lavička,
Štěpán Rak

premiéra: 15. 12. 2001

**Mariula
and the Foal
from Rubínek**

writer: Jarmila Hannah Čermáková

director: Jan Novák

stage design

and puppets: Ivan Antoš

music: Vojta Lavička,
Štěpán Rak

premièred on: 15 December,
2001

Posvícení v Hudlicích

autor: Josef Káš
režie: Marie
Aichelburgová-Hilbertová
loutky: Vojta Sucharda
scéna: Anna
Suchardová-Brichová
hudba: Jiří Paukner
premiéra: 30. 1. 1921

Feast in Hudlice

writer: Josef Káš
director: Marie
Aichelburgová-Hilbertová
puppets: Vojta Sucharda
stage design: Anna
Suchardová-Brichová
music: Jiří Paukner
premiered on: 30 January,
1921

Cvrček houslista

autor: Anna Suchardová-Brichová

režie: Anna Suchardová-Brichová

loutky: Vojta Sucharda

scéna: Anna Suchardová-Brichová

hudba: Oskar Nezbeda

premiéra: 31. 1. 1942

The Cricket Violinist

writer: Anna Suchardová-Brichová

director: Anna Suchardová-Brichová

puppets: Vojta Sucharda

stage design: Anna

Suchardová-Brichová

music: Oskar Nezbeda

premièred on: 31 January,
1942

Krása Nevídaná

autor: Jevgenij Speranskij
překlad: Emil Havlík, Jindřich Halík
režie: Hana Zezulová
scéna a loutky: Bohumír Koubek
hudba: F. X. Thuri
premiéra: 9. 5. 1973

Incomparable Beauty

writer: Jevgenij Speranskij
translator: Emil Havlík,
Jindřich Halík
director: Hana Zezulová
stage design and puppets:
Bohumír Koubek
music: F. X. Thuri
premiered on: 9 May,
1973

**Soubor kostýmů
na loutky**

autor: Anna
Suchardová-Brichová
20.–40. léta 20. století

**Set of puppet
costumes**

creator: Anna
Suchardová-Brichová
1920s–1940s

Flik a Flok

loutky: Vojta Sucharda

kostýmky: Anna
Suchardová-Brichová

30.–40. léta

Flik and Flok

puppets: Vojta Sucharda

costumes: Anna
Suchardová-Brichová

1930s–1940s

Kostlivec
autor: Vojta
Sucharda
1921

The Skeleton
creator: Vojta
Sucharda
1921

Husička

autoři: Nina Gernětová,
Tatjana Gurevičová
(uvedeno pod krycím
jménem Vláďa Šmejkal)

překlad: Vláďa Šmejkal

režie: Vláďa Šmejkal

scéna a loutky: Vojta Sucharda

hudba: Oskar Nezbeda

premiéra: 8. 4. 1945

Little Goose

writers: Nina Gernětová,
Tatjana Gurevičová
(under the pseudonym Vláďa Šmejkal)

translator: Vláďa Šmejkal

director: Vláďa Šmejkal

stage design and puppets: Vojta
Sucharda

music: Oskar Nezbeda

premièred on: 8 April,
1945