

41.

Západočeská
oblastní přehlídka
činoherního
a hudebního
divadla

12.–15. 3. 2026
Kulturní dům
Horažďovice

Město • Horažďovice

Čtvrtek 12. 3.

19.00

Gérald Sibleyras, Patrick Haudecoeur:
Ticho, pozor, natáčíme!

Klatovský divadelní soubor Za oponou

Pátek 13. 3.

16.30

Antoine de Saint-Exupéry: Malý princ

Divadlo mladého herce Sokolov

19.00

Agatha Christie, Ken Ludwig:

Vražda v Orient Expressu

Divadelní spolek Jezírko Plzeň

22.45

Gordon Greenberg, Steve Rosen:

Drákula aneb Děsúplná komedie

Tyjátr Horažďovice

Sobota 14. 3.

10.00

Bertolt Brecht: Maloměšťákova svatba

Divadlo JakoHost Plzeň

13.30

Josef Stráca Ilko: Kraviny Sametové revoluce

Divadelní spolek Ochoťníci Ostrov

17.00

Fabrice Roger-Lacan: Ani spolu, ani bez sebe

Ragueneau Plzeň

20.00

Bengt Ahlfors: Divadelní komedie

Divadlo bez zákulisí Sokolov

Neděle 15. 3.

10.00

Viktor Braunreiter: Švýcar

Divadelní studio D3 Karlovy Vary

13.00

Jaromír Břehový: Otylka

Divadelní soubor Jirásek Nejdek

16.30

Slavnostní vyhodnocení

Čtvrtek 12. 3.

19.00

Gérald Sibleyras, Patrick Haudecoeur: Ticho, pozor, natáčíme!

Klatovský divadelní soubor Za oponou

Baptistin

Rose

Lola

Philippe

Francis

Jojo

Marian

Christina

Muzikant

Muzikant

Muzikant

Miroslav Trávníček

Jana Řeřichová

Marcela Matějková

Vladimír Kábrt

Miloš Matas

Eva Krausová

Vladimír Vodička

Lucie Vosková

Alfons Tvordy

Václav Aška

Václav Štych

Režie: Jindřich Gregora

Překladatel: Anežka Svobodová

Francouzská komedie o trampotách herců a filmařského štábu. Zde se divák stává součástí natáčení filmu, který se odehrává během divadelního představení, kdy se žárlivý manžel pokusí zabít svou ženu (hlavní herečku). Taková scéna by se dala natočit raz dva, ale to by se na všechny muselo moci spolehnout! Když ale nedorazí hlavní kaskadér, producent filmu se zadluží u mafiánů a žárlivý režisér je na stopě milenci jedné z hereček, všechno se začne postupně sesypávat. Vhodné pro diváky od 15 let.

Pátek 13. 3.

16.30

Antoine de Saint-Exupéry: Malý princ

Divadlo mladého herce Sokolov

Vypravěč	Pavel Hrysz
Malý Princ	František Jirka
Dospělý/liška	Tereza Horová
Květina	Natálie Křehká
Král	Michaela Veletová
Domýšlivec/výhybkář	Andrea Brunclíková
Opilec	Antonín Petřek
Podnikatel	Klára Primasová
Lampář/růže	Viktorie Volná
Zeměpisec	Lukáš Pazdera
Had	Nikola Žippaiová
Dealer	Jaroslav Hodina

Režie, dramaturgická úprava, scénografie: Martin Volný

Překladatel: Tomáš Vůjtek

Kostýmy: Jarmila Kvasničková

Hudba: Tereza Krausová, Pavel Hrysz, Martin Volný

Je to pohádka, drama nebo veselohra? Nádherné na Malém princí je to, že naše vnímání a pochopení se mění s věkem. Jako malé děti jsme četli pohádku. Na střední jsme četli povinnou četbu. A jako dospělí... To už necháme na vás. Vhodné pro diváky od 10 let.

19.00

Agatha Christie, Ken Ludwig: Vražda v Orient Expressu

Divadelní spolek Jezírko Plzeň

Hercule Poirot	Marek Světlík
Madame Bouc	Andrea Zápotocká
Mary Debenhamová	Jana Kruncllová
Hector Macqueen	Jan Hingar
Michel, stevard	Petr Zapletal
Kněžna Dragomiroff	Jitka Racková
Greta Ohlssonová	Zdeňka Märzová
Hraběnka Andrenyi	Eva Veverová
Helen Hubbardová	Miluška Šenfěldová
Plukovník Arbuthnot	Miroslav Kruncl

Samuel Ratchett
Holčička

Milan Růžička
Natálie Adámková

Režie, dramaturgická úprava, scénografie: Michaela Adámková
Překladatel: Zuzana Josková
Kostýmy: Michaela Adámková, David Adámek

Napínavý detektivní příběh. Hercule Poirot, nejlepší detektiv všech dob, musí neplánovaně přerušit dovolenou v Istanbulu a urychleně se vrátit do Londýna. Naštěstí se mu podaří získat místo ve zcela zaplněném luxusním Orient expresu. Společně s ním cestuje první třídou velmi nesourodá skupina lidí. Cestu zkomplikuje neustále padající sníh a vlak uvízne v závějích. Během téže noci dojde k vraždě. Všichni přítomní mají poněkud záhadnou minulost a každý z nich skrývá nějaké tajemství. Vhodné pro diváky od 18 let.

22.45

Gordon Greenberg, Steve Rosen: Drákula aneb Děsúplná komedie

Tyjátr Horažďovice

1. herec	Vojtěch Kopáček
2. herec	Vladimír Šlechta
3. herec	Lenka Kůsová
4. herec	Klára Šťastná
5. herec	Martin Petrus

Režie, hudba, scénografie: Karel Šťastný
Překladatel: Zuzana Čtveráčková
Světla: Jaroslav Staněk, Zbyněk Říha
Inspice: Zuzana Hayer, Martina Šušová

Děsúplná komedie je hrou pro diváky s jakoukoli krevní skupinou. V bláznivé verzi známého románu Brama Stokera herci nahrazují horor humorem a dávají tak vzniknout „nonstop večírku“, během kterého se divák nepřestává smát. Historika o krvežíznivé zrudě je vyprávěna v dechberoucím tempu s vtipnou nadsázkou, lehkostí, ironií a humorem. Všechny postavy příběhu jsou hrány pouze pěti herci, kteří vyprávějí upířský příběh tak, že si jej diváci musí zamilovat. Vhodné pro diváky od 18 let.

Sobota 14. 3.

10.00

Bertolt Brecht: Maloměšťákova svatba

Divadlo JakoHost Plzeň

Nevěstin otec	Radim Brejcha
Ženichova matka	Dáša Marovičová
Nevěsta	Radana Jarošová
Její sestra	Marie Muška Chmelíková
Ženich	Jakub Klíma
Jeho přítel	Ondřej Beneš
Žena	Veronika Vaňková Vašků
Její muž	Pavel Bárta
Mladý muž	Marek Marovič

Režie: Gabriela Vašková

Scénografie: Marek Marovič

Překladatel: Rudolf Vápeník, Ludvík Kundera

Výroba scény: DEKIA CZ, divize Vejprnice

Světla a zvuk: Michal Herzog

Střih hudby: František Šimpy Šimánek

Groteska o katastrofální svatební hostině. Znáte to. Vaše kamarádka se vdává, váš kamarád se žení. Nebo to má být dokonce váš velký den. Všechno je připraveno a vy věříte, že vás čeká úžasná oslava. Jenže pak se objeví nepříjemnosti. Jídlo je nepoživatelné, příbuzní nesnesitelní, přátelé netaktní. Aspoň že je co pít! Co všechno může na svatební hostině prasknout? Vhodné pro diváky od 12 let.

13.30

Josef Stráca Ilko: Kraviny Sametové revoluce

Divadelní spolek Ochotníci Ostrov

Milan Toman, předseda JZD	Pavel Franka
Marie Tomanová, laborantka a manželka Milana	Kateřina
Hanka, dělnice	Franka Hálová
Bořek, traktorista	Kateřina Miosgová
Váňa, referent z okresu	Štěpán Husák
strašidlo Mokřílek, lékař, policista	Radek Volf
	Miroslav Rusiňák

Režie, hudba: Josef Stráca Ilko

Komedie. Během sametové revoluce se předseda JZD potýká s nenadálým problémem, zda nemá halucinace. Strach z budoucnosti a vidina zbohatnutí ho ovládá. Není si jistý, zda jeho představy v podobě strašidla jsou skutečné, či zda je jeho duševní stav jen důsledkem častého pití. Představení plné nadsázky se zaměřuje na atmosféru konce totality, strach z budoucnosti a touhu po zbohatnutí. Vhodné pro diváky od 15 let.

17.00

Fabrice Roger-Lacan: Ani spolu, ani bez sebe

Ragueneau Plzeň

Ona

Andrea Dufková, j. h.

On

Michal Pivoňka, j. h.

Režie, dramaturgická úprava: Jaroslav Kodeš

Kostýmy, scénografie: Jana Stejskalová

Překladatel: Anežka Svobodová

Světla a zvuk: Jakub Herzog

Komedie o přitahujících se protikladech aneb „Víš, že to bude peklo!“ Dva sousedé, kteří si nemohou přijít na jméno. Ona, renomovaná psycholožka a uzavřená intelektuálka, on, člověk veselé mysli a manažer prodeje ve firmě prodávající jogurty. Dva naprosto odlišní lidé, kteří se shodnou pouze na tom, že se nedovedou neshodnout vůbec na ničem. Nevšední love story plná hádek a vtipných slovních přestřelek. Inscenace získala ocenění na festivalu ve Václavově a na festivalu Stříbrný vítr v Písku. Vhodné pro diváky od 12 let.

20.00

Bengt Ahlfors: Divadelní komedie

Divadlo bez zákulisí Sokolov

Matylida

Pavλίna Šponiarová

Olga

Alena Košková

Per

Filip Duda

Harry

Pavel Vdovec/Petr Boor

Lotta

Viktorie Volná/Tereza Horová

Linda

Karla Kohoutová

Bengt

Josef Štýbr

Janssonová

Dana Horáková

Režie, scénografie, hudba: Martin Volný
Dramaturgická úprava: Marie Volná
Překladatel: František Fröhlich
Kostýmy: Jarmila Kvasničková

Svižná, ironická hra o ochotnickém divadle, o vzniku jedné divadelní hry. I herci jsou jen lidé, se všemi svými pocity, emocemi, klady i záporů. Pohled do zákulisí, kde se odehrává život v celé své pestrosti a kde několik bláznů, v dobrém slova smyslu „potí krev“ pro pobavení diváků. Vhodné pro diváky od 12 let.

Neděle 15. 3.

10.00

Viktor Braunreiter: Švýcar

Divadelní studio D3 Karlovy Vary

Jean de Carro

Petr Richter

Dívka

Tereza Johanovská/Magdaléna Hniličková

Dále hrají: Martin Cirkel, Martina Cirklová, Zdeněk Daněk, Dana

Hodinová, Petr Johanovský, Petra Poláková nebo Pavlína

Šponiarová, Petr Ratajský, Jana Šmejkalová, David Štěpán, Luboš

Štěpán, Lucie Zemková

Režie: Viktor Braunreiter a Anna Ratajská

Scénografie: Luboš Štěpán

Malby: Tereza Johanovská

Kostýmy: Anna Ratajská, Johana Selecká

Hudba: Petr Ratajský

Dramaturgická úprava: Petra Richter Kohutová

Komedie ze Zlatých časů Karlových Varů, již se jako červená nit prolíná otázka, proč chtěl věhlasný lékař žít právě na západě Čech. Ze stejných důvodů, proč tady chceme žít my? Lékař Jean de Carro – přítel obrozeneckých osobností, průkopník očkování proti neštovicím, následovník Davida Bechera a filantrop se na západ Čech přistěhoval v 56 letech, aby léčil nejprve sebe. Poté začal léčit druhé a způsobil revoluci v karlovarském lázeňském lékařství. Vhodné pro diváky od 7 let.

13.00

Jaromír Břehový: Otylka

Divadelní soubor Jirásek Nejdek

Primářka Ilona Krajcová
Dietolog doktor Unterlauf
Sport. instruktor Aleš Strom
Sousední pacient Ámos Lesinský
Pokojská Hana Slabá
Pacientka Otýlie Raftová
Přítelkyně Lenka Kopecká
Manžel Raftové

Petra Hotová
Jan Rejcha
Michal Soukup
Radomír Böhm
Romana Malá
Zdena Kyselová
Michaela Schönacková
Vilém Fejks

Režie, scénografie: Karel Uzel

Doba je uspěchaná. Kdo by si občas nedal nějakou tu dobrotu? Stejně je na tom i Otylka, manželka úspěšného a uznávaného podnikatele, který se rozhodl své lásce dopřát léčebnou kúru pro redukci pár kilogramů. Je vůbec fyzická podoba to, co dělá člověka šťastným? Nebo láska na váhu nekouká? A dá se vůbec hubnout na povel, nebo zhubne jenom ten, kdo opravdu chce? Nebo je všechno úplně jinak? Vhodné pro diváky od 12 let.

16.30

Slavnostní vyhodnocení

Vstupné na jednotlivá představení 80 Kč. Vstupenky si zakoupíte před představením v KD.

Přehlídka se uskutečnila za finančního příspěvku Plzeňského kraje a Ministerstva kultury ČR.

