

LOUTKOVÉ



DIVADLO

ÚSTŘEDNÍHO DOMU ARMÁDY

A. S. PUŠKIN

O popovi Ivanovi a jeho čeledínu Baldovi

volně podle Puškinovy básně do 4 obrazů upravil Dr Jan Port

REŽIE: ROMAN RAJMAN • HUDBA: K. CHVALOVSKÝ • VÝTVARNÍK: FR. KOREIS

KOSTYMY: MARIE PEJŘILOVÁ, MARIE JAVORSKÁ

Představení se konají:

ÚDA I, Praha-Dejvice, náměstí Dr. Beneše 4 • ÚDA II, Praha XII, Sokolská 33



POSTAVY HRY

Arina Rodionova, Puškinova chůva,

Balda, čeledín,

Pop Ivan,

Popova žena,

Popova matka,

Popíček, syn popův,

Starý běs,

Běsíček, jeho vnuk,

Sivka, Baldův koník,

Lid, Trhovci, Čerti

HRAJÍ

D. Gebauerová,

H. Hallerová,

M. Javorská,

J. Vondřejcová,

K. Brabec,

J. Fejk,

V. Král

Z. Lepšík,

M. Lipold

OBRAZ I.

Na tržišti

OBRAZ II

U popa

P ř e s t á v k a

OBRAZ III.

Na mořském břehu

OBRAZ IV.

Na návsi

Předprodej vstupenek:

pro ÚDA I u pokladny kina Kyjev denně od 14 hod., telefon 726-80 • pro ÚDA II ve vrátnici ÚDA II, Sokolská 33, telefon 473-53, 342-32

O popovi Ivanovi a jeho čeledínu Baldovi

Je tomu už dávno, kdy v jedné vesničce žil lakotný pop Ivan se svou ženou a malým synkem Popíčkem. Jednou zrána si vyšel Pop na trh, aby se poohlédl, kde by mohl něco levně nakoupit a koho ošidit. Jak se tak po bazaru prochází, potkal čeledína Baldu, který byl právě bez práce a nabídl se popovi Ivanovi, že mu bude dobře sloužit a že nechce ani plat. Jen mu musí pop dovolit, aby po roce věrné služby mu mohl vsadit tři pohlavky jako hrom. Pop se zaradoval, že bude mít laciného čeledína. Na to, co bude za rok, ani nepomyslel a Baldu přijal.

Celý rok Balda dobře sloužil a když se rok chýlil ke konci, rozpomněl se pop, že se blíží doba výplaty a pojala ho úzkost. Byl velice zbabělý, jíst mu nechutnalo a přemýšlel, jak by Baldu ošidil. Poradil se se svou ženou a rozhodl se, že dá Baldovi úkol, který vůbec nikdo z lidí nemůže splnit.

Poslal Baldu k dalekému moři, kde v mořské hlubině žije starý Běs se svou rodinou. Balda má přinutit mořské čerty, aby poslali popovi obrok, který prý mu již tři léta dluží. Kdyby úkol nesplnil, tak ho pop propustí, protože takového čeledína, který neplní, co mu pán uloží, nepotřebuje.

Balda se zasmál, vzal si provaz z konopí, vyhoupl se na svého koníka Sivku a jel a jel až přijel k mořskému útesu. Tam začal konopným lanem míchat moře. To se začalo pěnít a bouřit až probudilo Starého Běsa, který se přišel podívat na povrch země, kdo se opovážil vyrušit ho ze spánku.

Ale Balda se nezalekl. Přelstil všechny čerty svou silou a důvtipem. Museli mu vydat poklady, které měly nashromážděny po staletí v mořských hlubinách. Všechn poklad, který měli nakradený z korábů, co na jejich moři ztroskotaly.

Pak se vrátil Balda do vsí. Ještě jednou dal popovi možnost, aby se polepšil. Ten byl horší a lakotnější než kdy předtím. Balda ho po zásluze potrestal a poklady, které si chtěl pop přivlastnit, rozdál všem lidem v celé vesnici. Bylo toho mnoho! Sekyry, srpy, pily, kosy, cepy, všechno, co obyvatelé potřebovali k práci. Ten, kdo pracuje, nemusí se nikdy nikoho na světě bát! Jak to říká nakonec Balda:

*Kdo se práce nebojí,
v celém světě obtojí,
všemu světu příklad dává,
čestně chleba vydělává!*

A tak i Vy, děti, si pamatujte, jak je potrestán ten, který by chtěl žít z práce druhého.
Budte vždycky jako Balda, pracovití a nebojácní!