

# Hanácký divadelní máj 2014

Úvodní kukátko



*Hanácký divadelní máj*



Město Němčice nad Hanou

Patří vám...

Dejte mi kousek slunce,  
ať smím se zase se skrívany vznášet  
a písni jaro vítat mých šedivých už let.

Dejte mi kousek slunce,  
ať zvadlé tváře mohu v rose smáčet,  
jehnědy líbat bříz  
a laskat jívy květ.

Dejte mi kousek slunce,  
chci tiché rýmy sedmikráskám zpívat,  
babočkám křídla barvit, včelkám krást z květů med,  
dejte mi kousek slunce  
ať s kosy mohu vlahé noci vítat  
a o polibcích snít  
a o lásku se chvět.

Dejte mi kousek slunce,  
ať odplaví kal tajeného chladu  
a vzbudí ze sna úsměv, jenž v duši začne hrát,  
dejte mi kousek slunce,  
čekám, ač znaven, máje vůni bezu,  
jíž budou zvonky  
konvalinek hrát.

Dejte mi kousek slunce.

Nenechám si ho.

Patří těm, co rozdávají  
radost,  
úsměv  
a milé slovo.

Antonín Ošťádal



Tak to jsou oni – Manažeři  
Držme jim palce, ať vše dobře dopadne  
(zleva: Jana Hošáková, Milka Poláčková,  
Ivana Dvořáková, Michaela Obručnicková, Hana Vojancová  
Jana Oulehlová, Barbora Gazdagová, Hana Svobodníková,  
Pavčina Winterová, Jiří Vrba, Hana Matušková)

## ÚVODNÍ SLOVO ŘEDITELE

Vážení a milí příznivci divadla, zejména ochotnického, je polovina měsíce dubna a všechny stromy a keře jsou v plném květu. Také včelky mají plno práce se snůškou pylu a my, co máme rádi divadlo, už netrpělivě vyhlížíme konec měsíce.

V neděli 27. dubna večer se opět po roce ozve známá znělka, která nám zahájí další ročník Hanáckého divadelního máje u nás, v Němčicích nad Hanou. V zahajovacím představení Vás i v letošním roce opět potěší domácí Divadelní spolek Na Štaci, a to komedií Charleyova teta. Věřím, že celý soubor vloží do představení všechny své síly a vyrazí dech nejen divákům, ale i odborné porotě. Samozřejmě, že musí být i trochu toho divadelnického štěstí. Od neděle do pátku budete mít možnost každý večer zhlédnout představení známých ochotnických souborů, které jsou zárukou kvalitního ochotnického divadla. Jen namátkou Divadelní spolek bratří Mrštíků Boleradice, divadelní ochotníci z Hvozdné, divadelní soubor Zmatkaři z Dobronína a další. Příslibem, že se budete šest večerů bavit, je ta skutečnost, že všechna soutěžní představení pro dospělého diváka jsou komedie. Také pro děti je připraveno pět představení v dopoledním čase. V pondělí 28. dubna v 10.00 hodin sehraje první představení, pohádku Lotrando a Zubejda, Divadelní společnost Větrák Pivín.

Pro mne je letošní Hanácký divadelní máj tak trochu sváteční. Poprvé si zahrají s domácími

DS Na Štaci. Moc se na to těším a zároveň mám tak trochu trému, abych něco nepokazil. Ale tréma není nemoc, je to jen momentální stav a většinou odezní s první větou na jevišti. Nezbyvá mi, než Vás, milí diváci, co nejsrdečněji pozvat do našeho němčického kina Oko, které se stane na týden naším němčickým divadlem!! Těší se na Vás všichni herci ochotníci, pro Vás každý den se srdcem na dlani.

At' je ten letošní Máj ještě hezčí než ty minulé.

Pěkné zážitky Vám všem přeje Jiří Vrba, ředitel HDM 2014

## SLOVO STAROSTKY MĚSTA

Kamarádi od divadla, ať jste na jevišti či v hledišti,  
přeji Vám všem, užijte si letošní Hanácký divadelní máj v pohodě a radosti,  
vždyť proto jej děláme a proto sem chodíme. Krásné divadelní a přátelské  
zážitky Vám všem přeje

Ivana Dvořáková, starostka města

Ten čas letí jako bláznivý a my jsme již ve finiši příprav a očekávání dalšího  
ročníku Hanáckého divadelního máje. Celý přípravný tým je ve velkém napětí  
a netrpělivě očekává, kdy se v sále kina OKO rozezní slavnostní znělka 28.  
ročníku HDM, která po celý rok poctivě odpočívala. Tak, držím palce našim  
technikům, aby dobře ozvučili a v ten pravý čas rozezněli sál.

Manažerský tým začal s přípravami hned na začátku letošního roku, aby pro  
Vás, diváky, připravil ta nejlepší divadelní představení, pro Vás, herce, zajistil  
co nejlepší zázemí. Samozřejmě nesmíme zapomenout na odbornou porotu,  
která by měla být pro soubory dobrým rádcem. Všem v hledišti, na jevišti i v  
zákulisí přeji krásný divadlem naplněný týden, spoustu příjemných chvil a  
přátelských setkání u nás v Němčicích nad Hanou.

Jana Oulehlová, kulturní referent



# **Hanácký divadelní máj 2014 je tu!**

## **PROGRAM HDM 2014**

**Neděle 27. dubna 19,30 h** – DS Na Štaci Němčice nad Hanou  
„Charleyova teta“

**Pondělí 28. dubna 10,00 h** – Divadelní společnost Větrák Pivín  
„Lotrando a Zubejda“

**Pondělí 28. dubna 19,30 h** – Divadelní spolek bratří Mrštíků Boleradice  
„Zapeklitá komedie aneb Kdo si brousí nad Paďousy“

**Úterý 29. dubna 10,00 h** – Divadelní soubor Zdeňka Štěpánka Napajedla  
„O princezně Čárypiše“

**Úterý 29. dubna 19,30 h** – Ochotnický soubor Koryčany  
„Vražda sexem“

**Středa 30. dubna 10,00 h** – Divadelní soubor J. K. Tyl Brodek u Přerova  
„Čarodějův učeň“

**Středa 30. dubna 19,30 h** – DS Bezchibi Brtnice  
„Central Park West“

**Čtvrtek 1. května 14,00 h** – LDO ZUŠ Kroměříž  
„Krkavci aneb láska je silnější než smrt“

**Čtvrtek 1. května 19,30 h** – Kroužek divadelních ochotníků ve Hvozdné  
„Misanthrop“

**Pátek 2. května 10,00 h** – DS Na Štaci Němčice nad Hanou  
„Královna koloběžka první“

**Pátek 2. května 19,30 h** – DS Zmatkaři Dobronín  
„Hrobka s vyhlídkou“

**Sobota 3. května 17,30 h** – Slavnostní vyhlášení výsledků přehlídky

# **PŘEHLED SOUBORŮ A INSCENACÍ HDM 2014**

**Neděle 27. dubna 2014 19:30 hod.**

**DS Na Štaci Němčice nad Hanou**

**Charleyova teta, komedie**

Autor: Jevan Brandon Thomas

Překlad: Zdeněk Vančura

Režie: Jaroslav Leinar

O souboru

Spolek není nutné představovat. Dalo by se rovnou říci, že ochotníci působili v Němčicích odjakživa. Letos o sobě, stejně jako vloni, dávají vědět zbrusu novou hrou.

O hře

Jedná se o klasiku mezi divadelními komediami z roku 1892. V češtině ji uvedlo poprvé Národní divadlo v Praze roku 1894. V České republice má tuto hru na repertoáru mnoho divadel, mezi nimi např. i Městské divadlo Brno. Hru napsal Jevan – Brandon Thomas na objednávku pro svého přítele, herce Penleyho. Když se ten poprvé objevil na jevišti v převleku v ženských šatech, zprvu šokovaní diváci reagovali salvami smíchu. Studenti Charley a Jack chtějí požádat své vyvolené o ruku. Shodou okolností má Charleyho navštívit bohatá tetička z Brazílie. Její příjezd se ale nečekaně opozdí, a tak studenti vezmou vše do svých rukou. Charleyovu tetu nouzově představuje v přestrojení jejich spolužák Babs. Situaci ovšem zkomplikuje příjezd skutečné tety a Babsovy milované dívky Elly... Ale ne, to už bychom prozrazovali divákovi příliš mnoho.

**Pondělí 28. dubna 2014 10:00 hod.**

**Divadelní společnost Větrák Pivín**

**Lotrando a Zubejda, pohádka**

Autoři: Karel Čapek, Zdeněk Svěrák

Hudba: Jaroslav Uhlíř

Režie: Martina Svozilová

O souboru, o kultuře v Pivíně

Divadelní společnost Větrák Pivín byla založena dne 1. prosince 1991 pěti pivínskými ochotnickými nadšenci. V době založení Větráku šlo především o to, udržet a uchovat v Pivíně tradici Masopustu, který od roku 1968 v Pivíně organizovala pivínská omladina pod hlavičkou ČSM a později SSM.

Rozpadem této organizace hrozil zánik krásné tradice, jež přežila i tvrdou normalizaci v sedmdesátých letech. K pěti průkopníkům se velmi rychle přidali další nadšenci, a to většinou mladí lidé. Ihned po Masopustu v únoru 1992 jsme započali s Větrákem organizovat v obci další kulturní akce. Zejména stavění a kácení máje se stalo v devadesátých letech velmi oblíbené. Dokonce jsme několik roků na žádost města pořádali stavění a kácení máje ve městě Prostějově. Provázíme svými vystoupeními také různé společenské akce v Pivíně a okolí. Žádná svatba některého mládence nebo děvčice z Větráku se bez našeho vystoupení neobejde. Společnost má asi pětadvacet členů, již se neustále rekrutují z dorůstající mládeže, zatímco zasloužilí ženáci pomalu odpadají. Na Větrák však nedají dopustit. Vždyť tam prožili kus svého mládí.

V posledních letech pořádají během roku již pravidelné akce – rok začíná tradičně Masopustem – u nás zvaným Ostatke. 30. dubna pak v parku velká a oblíbená akce pro děti Slet čarodějnic. Tento den také omladina staví májku. Poslední neděle v květnu je vyhrazena kácení máje. Za ranního kuropění některou sobotu koncem května nebo začátkem června se sejdou pivínští sekáči na Koseni lóke. Koseni lóke je akce veskrze pěvecko-sekáčsko-pijácko-romantická. Poslední sobota v srpnu je již po několik roků vyhrazena pivínské Domlácené. Domlácená, to je vždycky menší autorské divadelní představení jako např. Hospodářův sen, Příchod RA, Co si doma zapálíme, to si sami uhasíme apod. Následuje tradičně vystoupení Hanáckého souboru Klas Kralice na Haně a taky neopakovatelný Vémlat mlatičkou zn. Wichterle – Kovářík z roku 1937. Každým rokem 28. září se na poli u Bílého kříže za dědinou sejdou děti s rodiči a probíhá zde velmi oblíbená Drakiáda. Někdy se zdá, že tato akce baví víc rodiče jak děti. V podzimních měsících připravujeme divadelní představení, které sehraje vždy na Mikuláše nebo ve vánoční svátky. Tato divadelní představení si získala velkou přízeň nejen u pivínských diváků, ale i v okolních vesnicích. Hrajeme autorské divadlo, různé skeče a parodie nebo hry našeho oblíbence Járy Cimrmana.

## O hře

Pohádka plná radosti, lásky i chytrého humoru, ve které najde své štěstí hodný loupežník Lotrando až v daleké Solimánii. Tato hra měla premiéru v sobotu 16. března 2013.

**Pondělí 28. dubna 2014 v 19:30 hod.**

**Divadelní spolek bratří Mrštíků Boleradice**

**Zapeklitá komedie aneb Kdosi brousí nad Paďousy, veselohra**

Autor: Zdeněk Kozák

Hudba: Mojmír Balling

Režie: Alena Chalupová

O souboru

Divadelní soubor má v Boleradicích dlouholetou tradici. Každý rok připraví pro své diváky nejméně dvě inscenace. Pravidelně se zúčastňuje krajských divadelních přehlídek. Soubor byl mnohokrát nominován i na Krakonošův divadelní podzim ve Vysokém nad Jizerou, třikrát reprezentoval Boleradice na Jiráskově Hronově. Zajíždí také hrát do zahraničí. Každoročně přiváží svou divadelní hru krajanům ve Vídni, spolupracuje s vídeňskou „Vlasteneckou Omladinou“. V divadle v Boleradicích hostují pravidelně ochotnické soubory z celé republiky.

O hře

Hra měla premiéru 25. října 2013. Jedná se o pohádkovou komedii o dvou dějstvích. „Paďousy“ nabízí lákavé role i pohodový zážitek. Drdovsky laděná satirická komedie „Kdosi brousí nad Paďousy“ je určena dospělým divákům, i když v ní hrají pekelné bytosti. A právě tyto „podpozemské“ síly dokáží vymyslet na lidi osvědčené zkoušky charakteru. Věčnými lákadly pro hříšníky jsou peníze, moc, kariéra, pohodlný život v přepychu atd. Po vzoru Drdových komedií autor vytvořil vtipnou jevištní podívanou s písničkami, která hercům skýtá lákavé role svérázných a charakterově plastických postav a divákům pohodový divadelní zážitek.

**Úterý 29. dubna 2014 v 10:00 hod.**

**Divadelní soubor Zdeňka Štěpánka Napajedla**

**O princezně Čárypíše, hudební pohádka**

Autor: Marie Záhořová-Němcová

Režie, hudba: Miroslava Havalová

O souboru

Jsmo Divadelní soubor Zdeňka Štěpánka Napajedla, který svůj název nese po významném českém herci Zdeňku Štěpánkovi a s jeho písemným souhlasem, kdy v Napajedlích (od roku 1959) došlo ke sloučení dvou ochotnických divadelních souborů (Vojan závodního klubu Slavia a soubor závodního

klubu Fatra). Samo ochotnictví má v Napajedlích dlouhou tradici, protože první písemná zmínka o něm je datována již do roku 1871.

Repertoár našeho souboru je napříč jeho historií velmi pestrý: od komedií přes zpěvohry, dramata a další žánry až po hry pro děti, které mají velkou tradici a velmi příznivou diváckou odezvu. Mimo nastudování divadelních her a pohádek ročně pořádáme několik akcí pro veřejnost, ať už Svatováclavské slavnosti (od roku 1998); Divadelní festival ochotnických souborů Napajedla (od roku 1956); Divadelní festival pro děti a mládež (od roku 2006); karnevaly pro děti, kostýmované prohlídky historických budov, besedy pro seniory, konferenciérská činnost apod.

V současné době jsme vlastně mladý a aktivní soubor (v roce 2013: 50 různých akcí) v počtu 31 členů s věkovým průměrem 30 let. Naším cílem je důstojně dál nést a předávat odkaz našich předchůdců.

Pár osobních slov:

„Soubor rád pracuje, rád se schází a tvoří nové věci (v příjemné atmosféře zkoušek), které velmi rád předává dál formou svých představení a vystoupení. V dnešní uspěchané moderní době není lehké zaujmout náročného diváka, ani přimět mladé lidi, aby se ochotně a nezištně věnovali zodpovědně svému koníčku vedle studií či budování kariéry. O to víc si člověk, který ba jen okem nahlédne do chodu jakéhokoli ochotnického souboru, musí cenit a vážit každého člena, který je ochotný pracovat pro druhé ve svém osobním volnu. Současní lidé v souboru tvoří dobrou partu, ba téměř rodinu, pro niž je každý z členů ochoten svůj volný čas obětovat a hlavně jej společně sdílet.“

(Miroslava Havalová – vedoucí)

O hře

Proč jsme si vybrali hru „O princezně Čárypíse“:

Chtěli jsme nacvičit hru pro nejmenší a přiblížit jim kouzlo české poezie. Část textu režisérka zhudebnila vlastní hudbou, aby do pohádky vnesla i písničky s tanci a oživila veršovaný text. Závěrečná píseň je již i s textem vlastní. Vzhledem k dispozicím souboru se z původního textu postavy pozměnily a počet postav se rozrostl. Kašpárek se změnil v Chůvu, Král v Královnu, Kouzelník v Kouzelnici, Duch ve dva Skřety, k jednomu Hlasateli přibyli další 3 apod.

**Úterý 29. dubna 2014 v 19:30 hod.**

**Ochotnický soubor Koryčany**

**Vražda sexem, komedie**

Autor: Joan Sherley

Překlad: Stanislava Kellnerová

Režie: Karel Žíla

O souboru

Ochotnický soubor vznikl v roce 2000 a zahájil svoji existenci hrou Limonádový Joe.

Od té doby ještě odehráli: Charleyovu tetu, Dívčí válku, Strašidlo Cantervillské, Hrobku s Vyhlídkou, Na správné adrese a jako poslední hru Švagřičky.

Souborem prošlo od svého začátku asi tak 25 členů. V současné době hraje: 7 herců, 2 nápovědy a jeden zvukař.

Jedná se většinou o místní, věkově různorodé herce. Tržní ekonomika komplikuje život, ale jak říká postava z jedné hry: „Umění zavazuje.“

Vedoucím souboru je Ilona Vybíralová a jejím zástupcem Karel Žíla, o finance se stará Ludmila Sobotková. Od konce roku 2012 jsou občanským sdružením.

O hře

Skvěle napsaná anglická komedie o muži, jenž nemůže najít sám sebe, a jeho praktické ženě, jež má na starosti domácnost.

Bernie se rozhodl skončit se zaměstnáním a věnovat se umění - jeho jediným výtvorem je ale zatím pouze nepovedený autoportrét. Jeho žena, lékařka Nicol, musí z důvodu rekonstrukce přestěhovat svou ordinaci domů. V domě žije také popletená a krátkozraká teta Dot, která věčně něco hledá. Do toho ještě přijde hysterická a dotěrná pacientka Val žádat Nicol, aby mohla porodit své 7. dítě v provizorní ordinaci do vany.

Kromě hrozícího porodu musí postavy vyřešit, kam ukryt mrtvolu a co udělat s nečekanou návštěvou milenky.

Z domu dosud poklidného se stává blázeňec.

**Středa 30. dubna 2014 v 10:00 hod.**

**Divadelní soubor J. K. Tyl Brodek u Přerova**

**Čarodějův učeň, pohádka**

Autor: Olfried Preussler

Překlad: B. Krchňáková a J. Maceček

Režie: Liběna Hasová

O souboru

V prosinci roku 2013 oslavil soubor 60. výročí od svého založení. Tato oslava v režii Evy Procházkové byla průřezem a vzpomínkou bohaté divadelní činnosti souboru, protože od roku 1953 se soubor snaží alespoň jedenkrát za rok uvést novou divadelní hru, a do dnešní doby se to dařilo. Poslední premiéra proběhla 8. února 2014. Soubor představil divadelní pohádku Čarodějův učeň na motivy pohádky Otfrieda Preusslera v režii Liběny Hasové. V listopadu 2011 se soubor účastnil celostátní přehlídky Popelka Rakovník s muzikálovou pohádkou Král zvířat v režii Martina Šmídy. V říjnu 2013 soubor představil na přehlídce Krakonošův divadelní podzim ve Vysokém nad Jizerou divadelní hru Blbec k večeři v režii Evy Procházkové. I s touto divadelní hrou sklídl velký úspěch, a to nejen na této přehlídce. Hru jste mohli zhlédnout i v rámci Divadelních pátků v Němčicích nad Hanou.

O hře

Tato pohádka je příběhem tisíce mladých lidí, kteří na prahu dospělosti musí obstát a začlenit se do společnosti, najít si v ní své místo a stát se její součástí.

**Středa 30. dubna 2014 v 19:30 hod.**

**DS Bezchibi Brtnice**

**Central Park West, komedie**

Autor: Woody Allen

Režie: Michal Lurie

O souboru

V roce 1987 byl v Brtnici založen Divadelní soubor Bezchibi. Po nastudování třech děl se přes poměrně značný úspěch v roce 1990 rozpadl.

Jednoho jarního dne roku 2001 se sešlo několik lidí v restauraci Na Radnici, aby si dali nelehký úkol – po více než deseti letech opět vrátit lidem v Brtnici umění a kulturu(:-). Michal Lurie přivedl několik bývalých členů Bezchibi, kteří byli ochotni opět ochotničit. Radek Jiříček pozval několik mladých a nadějných lidí, které lákalo něco takového vyzkoušet.

Michal Lurie tehdy navrhoval inscenovat Jeppeho z Vršku, což byla poslední rozezkoušená hra "staré party" (mj. úspěšně inscenována v roce 2005 Jeppe z Vršku). Hned na to si dali první divadelní prázdniny, aby měli do první sezóny dostatek energie. Léto roku 2001 uběhlo jako voda a na první zkoušce v KD BRTNICE se z původních cca 15 členů sešlo asi 8, což, bud' me upřímní, není mnoho, zvláště když chcete dělat divadlo. A začalo lovení talentů (oblíbená činnost dodnes). Když jich bylo, „už“ 12 „herců a hereček“, přehodnotil náš samozvaný (ale všemi schválený) režisér svůj záměr, a vzhledem k nezkušenosti aktérů, vybral hru A. N. Ostrovského (lehkou komedii z carského Ruska) "Nebylo Groše, najednou Dukát". A tady někde začala současná éra DS Bezchibi, která pokračuje dodnes. Každý rok se snaží nazkoušet a předvést lidem novou hru, převážně komediálního charakteru (i na toho Jeppeho již došlo).

## O hře

Jednoaktová komedie od mistra vytríbeného humoru. Představení není vhodné pro děti!

Ačkoliv je výchozí situace – dva manželské páry, nevěra, krize vztahu spíše látkou pro psychologické drama, nebyl by to Woody Allen, aby z této situace obratně nevytvořil anekdotu, hraničící až s absurdní groteskou. Psycholožka, právník, dáma z lepších kruhů a neúspěšný spisovatel. Zklamání, zrada, nepochopení, deprese – ale hlavně spousta skvělé zábavy. Jak tato čtveřice vyřeší svou propletenou krizi? Bude muset do hry vstoupit pátý hráč, aby se vše vysvětlilo? A kdo na koho na závěr vystřelí? Přijďte se pobavit a možná nalézt tak trochu sami sebe.

"Myslela jsem si, že tvá duševní nevyrovnanost je znakem literárního génia... a přitom to byla jen prachšprostá demence."

„Tohle není vesmír – tohle je Central Park West!“

„Nejsme v džungli – tohle je Central Park West!“

**Čtvrtek 1. května 2014 ve 14:00 hod.**

**LDO ZUŠ Kroměříž**

**Krkavci aneb Láska je silnější než smrt, pohádkové drama**

Autor: Božena Němcová

Hudba: Hanz Sedlař, Petra Konečná

Režie: Petra Konečná

O souboru

Soubor, který se Vám představí ve hře KRKAVCI, je kolektivem žáků 5. a 6. ročníku literárně – dramatického oboru ZUŠ Kroměříž. Každoročně prochází nemalou obměnou, a tudíž někteří žáci naskakují do vlaku již rozjetého, ale důležité je, že jedou stejným směrem...

Jistou nevýhodou souboru je, že je “nucen” každoročně nacvičit jednu novou hru a tím již nacvičené hry nedostávají větší šanci k vylepšení, ukotvení, prohloubení, a upadají v zapomnění.

LDO si nesmírně váží příležitosti vystoupit na Hanáckém divadelním máji a doufá, že nejen divák v jejich společnosti prožije příjemně strávené okamžiky s kapkou napětí i poučení...

O hře

KRKAVCI jsou sice hrou „loňské sezóny“, ale i tak si našli pozornost „souboru“ a „soubor“ tak musel síly opět dělit mezi ně a novou hru.

O statečné a dobrosrdečné dívce Bohdance, která podstoupila nejtěžší zkoušky, aby vysvobodila svých sedm bratrů zakletých do krkavčí podoby.

**Čtvrtek 1. května 2014 v 19:30 hod.**

**Kroužek divadelních ochotníků ve Hvozdné**

**Misantrop, komedie**

Autor: Jan Šotkovský

Hudba: Matěj Randár, Petr Hanzlík

Režie: Matěj Randár

O souboru

Rok 1909 se datuje jako rok založení ochotnického divadla ve Hvozdné. V současnosti má více jak 130 členů, samotná obec Hvozdná má 1207 obyvatel. Pětkrát byl Kroužek vybrán na národní přehlídku venkovských divadelních souborů ve Vysokém nad Jizerou. S Maryšou bratří Mrštíků a Gazdinou robou

Gabriely Preissové zavítali hvozdenští ochotníci na mezinárodní přehlídku Jiráskův Hronov (naposled v roce 2005). Během více jak stoleté tradice se soubor dostal mezi nejvýznamnější české amatérské scény.

O hře

Umělecký fotograf a moralista Alcest (David Langer) přijíždí na teambuildingový víkend reklamní agentury, ve které pracuje jak jeho kamarád Filint (Marek Herman), tak i jeho přítelkyně Celimena (Zuzana Mrvová). Brzy zjistí, že si k odpočinku od zkažené společnosti nevybral to nejlepší místo. Když vidí, jak se Celimena i Filint v pracovním kolektivu chovají, nenechá to bez odezvy.

Moliérový postavy znovu ožívají. Doba se mění, lidé však ne.

„Celou cestu sem jsi mi vykládal, jací to jsou kreténi, a teď se k nim chováš jak k nejlepším přátelům!“

**Pátek 2. května 2014 v 10:00 hod.**

**DS Na Štaci Němčice nad Hanou**

**Královna koloběžka první, pohádka**

Autor: Jan Werich

Režie: Jaroslav Lejnar

O souboru

Místní ochotnický spolek letos vystoupí na festivalu rovnou dvakrát. Vynahrazuje si tak svou neúčast na HDM v roce 2012.

O hře

Jedná se o klasickou werichovskou pohádku o chytrosti, o selském rozumu. O tom, že víra, naděje a láska jdou ruku v ruce. Moudrý a laskavý humor, který charakterizuje herectví Jana Wericha, je typický i pro jeho psanou tvorbu. Posuďte sami, jak postupuje celou pohádku o chytré vesnické dívce Zdeničce, která nejenže vynalezne koloběžku, ale pro svůj důvtip se nakonec stane i královnou.

**Pátek 2. května 2014 v 19:30 hod.**

**DS Zmatkaři Dobronín**

**Hrobka s vyhlídkou, černá, detektivní komedie o třech dějstvích**

Autor: Norman Robbins

Překlad: Alexander Jerie

Režie: Michael Junášek j. h.

## O souboru

Amatérský divadelní soubor Zmatkaři založil František Kunst s přáteli na podzim roku 1993. Zakládající členové souboru pocházejí z Dobronína, Jihlavy a Polné. Později se soubor rozšířil i o ochotníky ze Stříteže a Třeště.

## O hře

Děj se odehrává v prostředí pro detektivní příběh jako stvořeném: typicky anglický, staromilsky ponurý dům se spleť tajných chodeb, vchodů a zákoutí, krb, masivní nábytek a těžké závěsy, za okny se ve všudypřítomné mlze utápí zpustlá zahrada. Vše dokonale izolováno od vnějšího světa. Starý pan Tomb zemřel a zanechal po sobě 7 miliónů liber. Podle závěti mají být 3 milióny rozděleny mezi jeho šest dětí, právního zástupce, hospodyně a ošetřovatelku. Zbytek odkázal jakési spisovatelce slečně Ashové. Rodinka Tombových je velmi svérázná (od travičky Dory se sbírkou mrtvol na zahradě až po „vlkodlaka“ ve sklepech) a jeden na druhého nevraží. Vidina dědictví vztahy ještě vyhrocuje. Věci se navíc komplikují: tři milióny padly na dědickou daň, zbylé čtyři nejsou k nalezení, slečna Ashová není slečna Ashová, a kromě toho každou chvíli je někdo z pozůstalých zavražděn. Na konci celé šarády zůstávají naživu dvě relativně nevinné osoby, jenže...

Hra má spád, založený na rychlém střídání postav a událostí na scéně a hlavně na klasickém anglickém humoru. Vtip a elegantní ironie je podstatou samotných aktérů, a především jejich dialogů. K dispozici je i volné pokračování hry – Do hrobky tanečním krokem.

## Členové poroty

Opět bude letošní přehlídku posuzovat odborná porota, která bude pracovat ve stejném složení jako v loňském roce. Jejich úkolem bude nominovat jednu inscenaci do programu národní přehlídky Krakonošův divadelní podzim, kromě toho má odborná porota právo doporučit další soubory na tuto přehlídku, s uvedením pořadí výběru. Z dětských představení může odborná porota doporučit neomezený počet inscenací, bez uvedení pořadí, na národní přehlídku Popelka Rakovník.



Josef Morávek



Vladimír Zajíc



Milan Strotzer

## Zázemí HDM

Přípravný jedenáctičlenný tým ve složení pan Jiří Vrba (ředitel festivalu a krotitel nás všech), Ivana Dvořáková, Hana Matušková, Hana Vojancová, Hana Svobodníková, Milka Poláčková, Pavlína Winterová, Jana Hošáková, Jana Oulehlová, Michaela Obručnicková a Barbora Gazdagová pro Vás již od začátku roku pracuje na přípravách Hanáckého divadelního máje.

Hned v lednu jsme rozeslali přihlášky a propozice všem známým souborům, na které máme kontakty, a přihláška byla umístěna i na internetových stránkách města Němčice nad Hanou pro další zájemce. Děkujeme všem přihlášeným souborům, že se jim podařilo nastudovat během roku nové inscenace a přihlásili se s nimi k nám na festival.

Oslovili jsme další nezbytné spolupracovníky, kteří spolu s přípravným týmem pomáhají po celou dobu trvání přehlídky s organizací festivalu. Nepostradatelnými jsou v roli osvětlovačů a zvukařů Ladislav Foltýn a Petr Šimek a v roli jevištního technika Jan Dvořák. O naše diváky se budou ve foyer starat uvaděčky Jiřina Kyseláková, Jana Konečná a Jana Stratilová. O divadelní bary se budou starat barmanky Zdislava Hrabalová a Věra Kahajová, které se postarají o dobrou náladu a dostatek proviantu pro divadelníky i pro diváky. O jednotlivé soubory se budou starat hostesky z našeho divadelního souboru a Jana Konečná se postará o občerstvení všech souborů. Sál kina a foyer vygruntovala Iveta Havlíčková a divadelní šatnu připravila Petra Zapletalová. Děvčata si dala záležet, tak prosím, žvýkačky

odhazujte do koše, nikoliv na sedadlo. Nelze také zapomenout na nezbytnou pomoc všech zaměstnanců města, kteří přiložili ruku k dílu při přípravě přehlídky. Do příprav se v letošním roce zapojil i pan Navrátil, který nám do zvacího sobotního průvodu zapůjčil svoji kobyliku Karinu. Všichni pořadatelé věříme ve zdárný průběh HDM a těšíme se na účinkující soubory, porotu a především diváky, bez nichž by naše snažení nemělo žádný smysl.

## **DOPROVODNÉ AKCE FESTIVALU**

### **SOUTĚŽ MATEŘSKÝCH ŠKOL**

I v letošním roce byla uspořádána výtvarná soutěž mateřských škol, tentokrát na téma: „Hurá, jaro je tady“. Do soutěže se zapojilo devět mateřských škol, inspirací jim byla zhlédnutá pohádka se stejným názvem jako vyhlášená soutěž. Výtvarná díla jsou vystavena po celou dobu přehlídky ve foyer kina Oko. Každá zapojená mateřská škola bude oceněna a vítězná škola obdrží speciální cenu, o které rozhodnou zúčastněné soubory letošní přehlídky.

### **KLUB DĚTSKÉHO DIVÁKA**

K průběhu divadelního festivalu Hanácký divadelní máj již několik let neodmyslitelně patří i „práce“ několika dětí v Klubu dětského diváka. Touto „prací“ se rozumí společné zhlédnutí všech divadelních představení adresovaných dětem a především pak společná debata o příběhu a o jeho divadelním ztvárnění, postavách, hereckých výkonech, kostýmech, scénografii. Děti vyjadřují bezprostřední pochvalné i kritické názory, postřehy, pocity, dojmy, které jsou pak tlumočeny přímo souboru, a jsou tak pro divadelníky cennou zpětnou vazbou k jejich divadelnímu snažení. Součástí dětské reflexe je i výtvarný projev, který si v podobě krásných a mnohdy vtipných obrázků odvázejí soubory s sebou na památku. Klub dětského diváka vede Bc. Zdeňka Gregorová. Klub dětského diváka bude v letošním roce pracovat ve složení: Hoai Nam Nguyen, Jan Lenert, Petr Krupka, Lucie Šebestová, Pavel Bartošík, Ondřej Šírek, Jaromír Václavíček, Natálie Oulehlová, Kateřina Špičáková, Karolína Hrubá, Jan Reiskup, Leona Klesnilová, všichni členové jsou žáky naší základní školy. Dětská představení budou moderovat další žáci školy, a to opět Kateřina Oulehlová a Kamil Vládek. Do vítání souborů, po výborné loňské zkušenosti, se opět zapojí Tereška Kvapilová a Hanák jako řemen Tomáš Šopík. Večerní představení budou moderovat bývalí žáci naší školy ve složení: Lenka Gardavská, Soňa Žatecká a Vítězslav Mikulčík.

## ANDERSENOVA HVĚZDIČKA

Tak, jako každoročně, vyhlásila Městská knihovna Němčice nad Hanou i letos literární soutěž pro žáky ZŠ s názvem Andersenova hvězdička. Tentokrát na téma:

Nejvíce si vážím...



Do soutěže se zapojilo celkem 54 dětí jak z I., tak i z II. stupně místní základní školy. Vyhodnocení soutěže bude probíhat v průběhu HDM. Nejlepší autoři budou opět odměněni.

## Úvodní anketa o Hanáckém divadelním máji

- 1.skupina byla složena: Kateřina Matulová, Markéta Oplocká
  - 2.skupina se skládala z Václava Kubíčka, Radomíra Kouřila
  - 3.skupina obsahovala tyto členy Jakubové Huťka a Přibyl, Lukáš Kyselák
  - 4.skupina byla složena z Mirky Uherkové a Markéty Pospíšilové
- Všichni jsme žáci mediální výchovy paní učitelky Nadi Tesaříkové.

Za všechny do tabulky zpracoval Lukáš Kyselák



## **Seminář - „Režisérská dílna“**

V letošním roce se nám po dvou neúspěšných letech, kdy jsme pro nezájem nenaplnili kapacitu, podařilo otevřít seminář s názvem „Režisérská dílna“. Tento seminář připravujeme jako doprovodnou akci Hanáckého divadelního máje. Věříme, že dosavadní účastníci seminářů si něco odnesli do svých souborů a má to kladný přínos pro jejich další práci.

Seminář povede v letošním roce pan Ladislav Valeš, který v roce 1986 založil soubor Rádobydivadlo v Klapém. A zahájil s jeho členy neobyčejně intenzivní práci. Většinu svých inscenací nejen režíroval, ale také sám napsal, či upravil jejich textovou předlohu, v řadě si i zahrál. Rádobydivadlo si svými inscenacemi brzy získalo značné renomé mezi divadelními ochotníky v celé republice. Zúčastňuje se všech národních přehlídek a reprezentuje často naši republiku i v zahraničí.

2000 – 2003 člen odborné rady ARTAMA pro amatérské činoherní divadlo

2004 – 2008 člen odborné rady ARTAMA pro amatérské divadlo

2011 - na 7. Lounském divadelní udělena cena ředitele Vrchlického divadla za dlouholeté spolupředatelství Lounského divadelní. Působil také jako člen odborné poroty na Hanáckém divadelním máji.

Seminář bude probíhat ve dnech 1. - 3. května 2014.





*Týden divadelního snažení,  
týden setkávání starých i nových  
přátel divadla je před námi.*

***V sobotu 3. května 2014  
v sále kina OKO  
v Němčicích nad Hanou  
v 17:30 hodin***

***se bude konat slavnostní  
vyhlášení výsledků přehlídky***

*a všichni pořadatelé  
Vás na ně srdečně zvou.*

# Sponzoři projektu:



VELINVESTIK spol. s r.o., Němčice nad Hanou  
POZEMSTAV Prostějov a.s.  
VHP Ivanovice, s.r.o.  
Místní organizace ČSSD  
Místní organizace KSČM  
MOPS Jan Hrabal, Němčice nad Hanou  
Sebranka Antonín Hrdý  
Autobusy IRIS, Držovice  
ZOD Němčice nad Hanou, družstvo  
Restaurace Zátíší Jaroslav Zatloukal  
Drogerie Navrátil, Němčice nad Hanou  
Antonín Oplocký – Květiny, Němčice nad Hanou  
Papírnictví Pavel Holub  
GORDEX spol. s r.o., Prostějov  
Omega, spol. s r.o., Prostějov  
Iveta Havlíčková – správa a údržba nemovitostí a čištění automobilů  
Ivana Dvořáková, starostka  
Ing. Jan Vrána, místostarosta  
Pavel Oulehla – stolařství  
INEX PROJEKT, s.r.o. Kroměříž  
CHALUPA – STAVITEL s.r.o., Hulín  
Květoslav Černý, Němčice nad Hanou  
Zbyněk Vojče - ZV PLASTY  
Hasičská vzájemná pojišťovna, a.s.  
DS Na Štaci  
Pěstitelská pálenice Mlýnský dvůr  
Železářství-Domácí potřeby, Oralovi  
ELEKTRO - Jana s.r.o. Němčice n.H.  
OVV ČSSD, Prostějov  
STRABAG,a.s  
NAUPO s.r.o., Nezamyslice

*Záštitu nad Hanáckým divadelním májem převzal  
poslanec Parlamentu ČR MUDr. Pavel Holík.*

*Projekt je realizován za finanční podpory Olomouckého kraje,  
Ministerstva kultury ČR a ve spolupráci s SČDO.*

**Všem, kteří Hanácký divadelní máj podpořili, srdečně děkujeme.**