

THE SANDY TIMES

Oficiální zpravodaj 45. ročníku národní přehlídky experimentujícího divadla
ŠRÁMKŮV PÍSEK 2006

č. 1



ŠRÁMKŮV PÍSEK 2006

26. - 28. května 2006

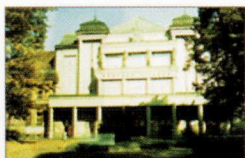


CENTRUM



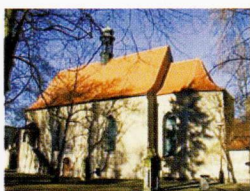
KULTURY

Písek o.p.s.



Divadlo Fráni Šrámka

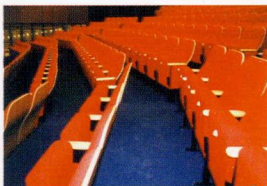
Centrum kultury Písek obecně prospěšnou společností založilo město Písek za účelem optimálního využití kapacity kulturních zařízení města a efektivního užití veřejných prostředků určených na kulturu. Centrum kultury zajišťuje kulturní služby v **Divadle Fráni Šrámka, koncertní síni Sv. Trojice, kině a galerii Portýč, letním kině a Hudebním pavilonu** v Palackého sadech. Ve své práci navazuje na činnost Divadla Fráni Šrámka a Kulturního klubu Písek.



Svatá Trojice

Sídlo společnosti je v Divadle Fráni Šrámka, Tylova 69, kde od 1. ledna 2006 zajišťuje zejména divadelní představení v rámci předplatných skupin i mimo ně, filmová představení pro dospělé i děti, koncerty, festivaly, přehlídky, vzdělávací pořady a další akce na klíč.

Nedílnou součástí činnosti společnosti je spolupráce s ostatními subjekty pracujícími v kultuře a další služby jako je výlepková a inzertní služba, svozy návštěvníků divadla, zájezdy na představení mimo Písek a agenturní služby pro neziskový i podnikatelský sektor.



Interiér kina Portýč

Ve společnosti pracuje celkem 13 zaměstnanců na hlavní pracovní poměr a další dle potřeb jednotlivých středisek na dohodu.

Příjemné zážitky na přehlídce Šrámkův Písek vám přejí zaměstnanci Centra kultury Písek.

Kontakt:

CENTRUM KULTURY

Písek o. p. s.

Tylova 69

397 01 Písek

Telefon: +420 382 734 711

E-mail: ckpisek@ckpisek.cz

WWW: www.ckpisek.cz



Starosta Písku
JUDr. Luboš Průša



Vážení přátelé a příznivci divadla

buďte vítáni ve městě Písku na 45. ročníku divadelní přehlídky Šrámkův Písek.

Jsem rád, že přes všechny obtíže, které přehlídku v posledních letech provázejí a navzdory nepřízní diváků se koná další ročník, že amatérské mladé divadlo stále žije a že jej může podpořit i město Písek.

Přeji Vám, abyste v Písku načerpali sílu a našli zde nejen pohodu a inspiraci, ale i kousek atmosféry z časů, kdy zde pobýval Fráňa Šrámek

Luboš Průša
starosta města

Vyvěšení opony po 70 letech

V Divadle Fráni Šrámka byla slavnostně vyvěšena historická opona Městského divadla v Písku z roku 1902, a to po 70 letech. Opona byla odhalena 4. května 2006. Opona byla odhalena za účasti starosty JUDr. Luboše Průši a představitelů města.

Městské divadlo „stánek Thálie“ prošlo velkou přestavbou v roce 1901, kdy její prostory opustila tabáková továrna, jež zde sídlila od roku 1897. Zvětšilo se jeviště a prof. Reálky J. Pithart a jeho asistent V. Klein vymalovali na plátně dovezeném z Mnichova krásnou oponu s postavami Tyla, Smetany a dosud žijícího Vrchlického. V roce 1902 bylo divadlo znovu otevřeno. I přes velké náklady, které písecká obec vynaložila na opravu pro divadelní účely, byly podmínky ne příliš vhodné pro divadelní činnost. Přesto se zde těšilo divadlo skoro čtvrtstoletí a nepomohla mu ani nová úprava interiéru celé budovy v roce 1926, která byla nařízena okresním úřadem v Písku. V roce 1936 byla budova Městského divadla znovu uzavřena a stala se prozatímním sídlem vojenské posádky. Dalo se očekávat, že po uvolnění městského divadla vojskem se stane řešení kritického stavu divadelnictví v Písku akutní.

Již v roce 1935 byla svolána hromada „družstva pro postavení nového divadla v Písku“. Po prohlídce staré divadelní budovy v roce 1937 divadelním odborníkem a úspěšným projektantem řady divadelních scén architektem Václavem Svobodou z Čáslavi byla shledána přestavba divadla jako dostatečná a všem potřebám plně vyhovující. Nákladem 1 500 000,- byla uskutečněna pronikavá přestavba v divadlo nové, dokonalé po všech stránkách a ve své době nejmodernější v celé oblasti jižních Čech. K otevření nové budovy divadla došlo 1. února 1940 za účasti mnoha oficiálních hostů slavnostním uvedením opery Národního divadla z Prahy „Prodaná nevěsta“.

Představení v režii Fr. Pujmana, výpravě Vincence Beneše přivezl do Písku zvláštní vlak.

K vyvěšení historické opony ale už bohužel nedošlo. Po 70 letech mohla tedy písecká veřejnost znovu objevit zapomenutou krásu historické opony a obdivovat umění píseckého profesora pana Pitharta.

Divadlo se hrálo, hraje a vždy bude hrát pro diváky. Bez diváků v hledišti nemůže existovat. O jeho budoucnosti v Písku rozhodnou ti, co se budou scházet v hledišti - zda budou mít potřebu kontaktu s jiným živým člověkem hercem, který dokáže burcovat jejich emoce, navodit slzy a smích i slzy, nastavit zrcadlo. Divadlo plní svou roli nejlépe tehdy když dojde k vzájemnému prolnutí jeviště hledištěm a hlediště s jevištěm. Každé takové představení či koncert je svátkem jak pro diváka tak pro umělce.

Vyvěšením historické opony Městského divadla v Písku chceme i my k této atmosféře přispět.



SETKÁNÍ MLADÝCH AMATÉRSKÝCH DIVADELNÍKŮ

11. - 20. srpna 2006, Šumperk

Setkání mladých amatérských divadelníků Šumperk 2006 je dílnou skupinek zájemců pracujících vždy s jednou osobností českého či slovenského divadla. V letošním roce chceme otevřít šest tříd po cca 10-15 účastnících. Další program bude obsahovat představení, besedy, projekce apod.

Důležitá informace: dílna se koná ve stejném termínu jako Jiráskův Hronov.

VŠEOBECNÉ PODMÍNKY PLATNÉ PRO VŠECHNY:

Termín: 11. - 20. 8. Příjezdy: v pátek 11. srpna 2006 do večera * odjezdy: v neděli 20. srpna 2006 ráno * vlastní dílna: 8 dní mezi tím. Věkový limit: 18 - 30 let, výjimky směrem nahoru jsou možné, ale konzultujte telefonicky, pod 18 let (počítá se den zahájení dílny) pouze na základě dohody. S sebou (pro všechny dílny): pohodlné oblečení, ve kterém můžete pracovat, válet se po podlaze či trávníku, obuv taktéž vhodná. Jakékoliv nápady, hudební nástroje, zvláštnosti vítány.

KURZOVNÉ

- **1700 Kč** (kurzovné, ubytování na Domově mládeže v postelích a s určitou mírou soukromí /cca. 4-6 osob na pokoji/, doplňkový program) - doprava a strava za vlastní.
- **1000 Kč** (kurzovné, ubytování v Domově mládeže v hromadné místnosti ve vlastním spacáku s karimatkou, doplňkový program) - doprava a strava za vlastní.
- **700 Kč** (kurzovné, bez ubytování - vhodné pro místní či ty, kteří mají v Šumperku možnost bydlet u známých, doplňkový program) - doprava a strava za vlastní.

LETOŠNÍ DÍLNA NABÍZÍ TYTO TŘÍDY:

A - Jiří Lössl - V KORUNÁCH STROMŮ

B - Juraj Benčík - MOZART V POHYBE - EINE KLEINE MACHT MUSIK

**C - Petr Nůsek-Sacher - BOJ NA ŽIVOT A NA SMRT V ŠUMPERSKÉM CIRKU
MAXIMU DOPROVODÍ TANEC OHNĚ**

**E - Jakub Nvota - POULIČNÉ DIVADLO ALEBO... AKO MOŽNO ZAHRAŤ
SHAKESPEARA ZA POL HODINY**

G - Patrik Lančarič - PŘEKVAPENÍ

D - Ondřej Pavelka - MEZI DIVADLEM A FILMEM II

(Tato dílna je v jednání - závisí na pracovním vytížení O. Pavelky v letních měsících.)

Začátkem června obdržíte upřesněné anotace tříd, upřesněné požadavky lektorů a závaznou přihlášku. Předběžné přihlášky zasílejte do 15. 6. 2006 na adresu: NIPOS ARTAMA, Alena Chová, P.O.Box 12 / Blanická 4, 120 21 Praha 2 nebo na fax č.221 507 955, či na e-mail: rhova@nipos-mk.cz.

PŘEDBĚŽNÁ PŘIHLÁŠKA

11. - 20. srpna 2006, Šumperk

Jméno:

Adresa:

Spojení (pokud není na vás osobně, uveďte i další potřebné údaje):

Telefon:

Mobil:

e-mail:

Příp. jiné:

Datum narození:

Soubor/y/, dosavadní divadelní zkušenosti (dobrovolný údaj):

Datum _____ 2006

podpis

NÁRODNÍ INFORMAČNÍ A PORADENSKÉ STŘEDISKO PRO KULTURU

Základním posláním NIPOS je podpora rozvoje kultury, především rozvoje kulturně-společenských a tvůrčích aktivit občanů v místech a regionech, se zřetelem k oblasti neprofesionálních uměleckých aktivit a k veřejnému užití autorských děl, poskytování informačních služeb a odborných konzultací orgánům a pracovníkům územní samosprávy, státní správy, občanských sdružení, právníkům i fyzickým osobám a dalším subjektům, působícím v místní a regionální kultuře, a to na základě soustavného vytěžování teoretických a praktických poznatků z analytické a výzkumné činnosti v oblasti kultury, z vlastního výzkumu a s využitím odborných znalostí z různých oborů umělecké činnosti. Odborná činnost NIPOS je zaměřena rovněž na získávání a analýzu poznatků o obecné úloze a postavení veřejných služeb kultury v sociálně-ekonomickém rozvoji regionů. NIPOS je odborným pracovištěm pro rozvoj neprofesionálních uměleckých aktivit a estetické výchovy dětí a mládeže.

NIPOS

**Národní informační a
poradenské
středisko pro kulturu**

Blanická 4
P.O.Box 12
120 21 Praha 2
ředitel: PaedDr. František Zborník
sekretariát:
tel.: +420 221 507 900
fax: +420 221 507 929
email: nipos@nipos-mk.cz
www.nipos-mk.cz

„The Sandy Times“

Zpravodaj Celostátní přehlídky
experimentujícího divadla
Šrámkův Písek 2006

Redakce:

David Slížek,
Simona Bezoušková a
Martin Vokoun

Grafická úprava:

Ivo Jarý, Miroslav Lyga

Odpovědné osoby za

1. číslo zpravodaje:
Lenka Novotná a Ivo Jarý

Tisk:

V.M.Press, s.r.o.
Vydavatelství a tiskárna

Číslo vychází 22. 5. 2006

Náklad 600 výtisků

Výtisk je distribuován zdarma.

Finanční prostředky na tisk byly
čerpány z grantu poskytnutého
městem Písek

**Naší hlavní činností je
zajišťování akcí pro
veřejnost:**

- divadelní představení, předplatné skupin A a B
- filmová představení v kině Portýč, BioArtu a v letním kině
- představení pro děti
- akce pro mládež a seniory
- školní představení
- besedy a přednášky
- výstavy v galerii Portýč
- koncerty ve Sv. Trojici
- zajištění a organizace nabídky vzdělávacích služeb a činností
- zajištění a organizace podpory kulturních a kulturně společenských aktivit občanů města a občanských sdružení
- poskytování informačních, servisních a agenturních služeb pro neziskový sektor
- spolupráce s jinými fyzickými a právnickými osobami při zajišťování kulturní a kulturně společenské činnosti v rozsahu vymezeném účelem zřízení o.p.s.
- spolupráce, zajišťování a organizace služeb a činností z partnerských vztahů města Písku

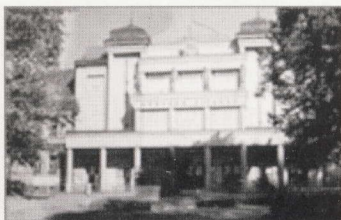
**Jmenovitě pořádáme např.
tyto akce:**

Městské slavnosti
Šrámkův Písek
Po stopách Švejka
Mistrovství ČR v mažoretkovém sportu

Smyslem nové koncepce kultury a organizačních změn není snaha snížit prostředky města vydávané na kulturu, ale snaha docílit jejich efektivnějšího využití k zajištění kulturních služeb pro obyvatele i návštěvníky města.

Spravujeme tyto objekty:

Divadlo Fráni Šrámka
Sv. Trojice
Kino Portýč
Letní kino
Galerie Portýč
Hudební pavilon v Palackého sadech



**Divadlo Fráni Šrámka
Předprodej vstupenek**

Předprodej vstupenek neleznete v Divadle Fráni Šrámka, vchod z parkoviště, kancelář v přízemí. Zde můžete zakoupit v předprodeji vstupenky jak do kina Portýč, tak na představení Divadla Fráni Šrámka.

Rezervace přes internet

www.cpkpisek.cz
www.divadloipisek.cz

pátek 26.5.2006 v 17.10 v Divadle Fráni Šrámka 60 min

DS Chandraradar (Nové Město na Moravě)

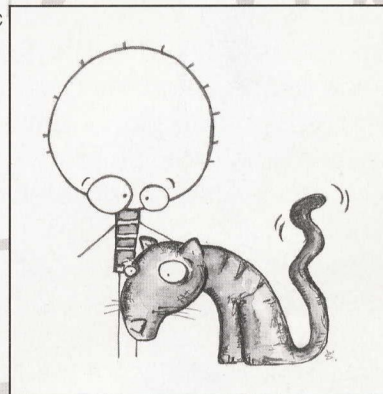
William Saroyan - **TRACYHO TYGR**, překlad: Jiří Josek

Hrají:

Thomas Tracy.....Jan Jilm
Laura Luthyová/novinářka č.1.....Eliška Maříková
Dr. Rudolf Pingitzer/tygr.....Martin Zítka
Kpt. Earl Huzinga/Nimmo.....Jan Havránek
Paní Valorová/novinářka č.2.....Veronika Latzková
Tygřice/novinářka č.3/Peberdy.....Kateřina Růžičková
Otto Seyfang/náčelník policie Blyth.....Tomáš Blažek
Ringert/novinářka č.4.....Zuzana Holubová
Viola Luthyová, Lauřina matka.....Klára Dvořáková
Oliver Luthy, Lauřin otec, t.č. šel
pro zmrzlinu.....Jaroslav Lorenc

Režie.....Klára Dvořáková
Hudba.....Martin Zítka
Scéna.....Jan Havránek a Klára Dvořáková
Kresby.....Dita Šimková

„Představení o tygrovi, kterého má a nemá
každý z nás, o lásce a tak vůbec“



pátek 26.5.2006 v 18.30 v Divadle Pod Čarou 40 min

Duonasekyru (Příbor)

Rezi & Dudy - **PROTEKCE ÚDĚLU**

Hrají:

Karel.....Pavel Rezi Rösner
Karel.....Honza Dudy Dudek

Scénář a režie.....Rezi&Dudy
Technici.....Marie Jalůvková,
Martin Bernártek



„Nepředvídatelně hluboký zámetek něčeho tak vzdáleného, neosobního a pro mnohé bytosti nekonkrétního, se nepřímou dotýká každého kousičku niterného Oni, a i když je nasnadě, že první náš pohled vyústí v nadčasově spontánní a geometricky dokonale krásnou, (pro nás tu pravou) sněhovou vločku, která však poté, co se jí pokusíme uchopit taje a jako tato jediná mizí v nenávratné temnotě, může se stát, že zřeme přes křišťalový hranol Jejich pravé záměry a Jejich relativně nemorální návyky, a to je čas, kdy zjistíme, že To něco není nekonkrétní a vzdálené. ... To něco je jen malá tečka v Tobě. ...“
(Na místo slova tečka dosadte slovo nůžky!)



pátek 26.5.2006 v 19.45 v Divadle Fráni Šrámka 60 min

Divadlo DNO (Hradec Králové)

NEPOKOJÍČKY - Námět: Jiří Jelínek, Zuzka Vítková, Petr Maška

Hrají:
Zuzka Vítková
Markéta Stránská
Diana Čičmanová
Dominika Špalková



Režie.....Jiří Jelínek a kolektiv
Hudba, zvuky, ruchy, mix.....Matěj Pospíšil

Dále zazní nahrávky Plávecké kapely „Zvuk srdce a ráj ucha“,
ve složení: Matěj Pospíšil, Bára a Jan Kratochvílovi, Kamil Bělohávek
Texty k písním.....Jiří Jelínek a Matěj Pospíšil
Zpěv, vokály.....Vendulka Šepsová, Markéta Stránská, Matěj Pospíšil
„Představení „Nepokojíčky“ se nepohybuje na hraně pohybového
divadla, ale zato znepokojivě blízko hrany jeviště.“

CENTRUM



KULTURY
Písek o.p.s.

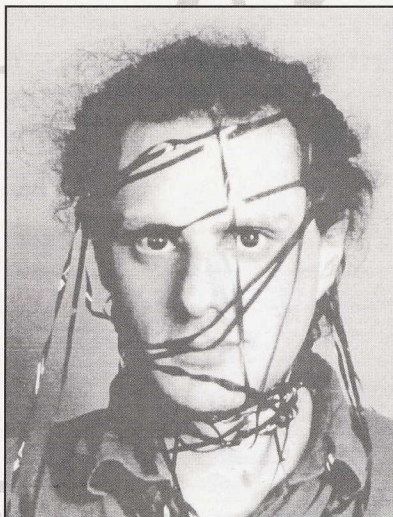
pátek 26.5.2006 v 20.55 v Divadle Pod Čarou 70 min

Útvar totálního divadla **VYDRŽ!** (Praha)

Tom Tamten - **VENKU!**

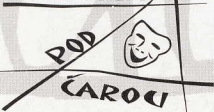
Hrají:
Marie.....Kateřina Veselovská
Tomáš.....Kubík Matějů
Petr/kluk.....Jarin Hlávka
Monika/holka.....Jana Štěpánková
Studený.....Štěpán Pudlák
Robert.....Martin Poláček
Ernest Holý, literát.....Radek Volf
Tom Tamten, literát.....Vojtěch Poláček
Alfréd Rozvařil, literát...Bára Miková

Režie.....Vojtěch Poláček
Kostýmy.....Tereza Rumlenová
Světla.....Lucka Piecková
Opona.....Tereza Kotíková



„Venku je hnusně a lidi jsou svině!“

DIVADLO



**Obec Ražice
a
Osvětová beseda
Ražice**



Obec Ražice, včetně jejích částí - Štětice a Humňany, se nachází v jihozápadní části okresu Písek, v sousedství obcí Putim, Skály, Kestřany, Heřmaň a Drahonice, s nimiž je spojena v dobrovolný svazek obcí „Zlatý vrch“ a má 410 obyvatel. Historie obce sahá pravděpodobně někam do 16. století, nejvýznamnější z celé soustavy rybníků je ptačí rezervace **NATURA 2000** rybník „**Řežabinec**“. Kulturní činnost navazuje na mnohaletou činnost estrádního a divadelního kroužku, který zde působil od počátku minulého století. V letošním roce 2. a 3. 6. proběhne již **XXII. ročník festivalu folk, country a trampské písně - „Ražický prazec“**, X. Pivní slavnosti. Dohromady 35-40 kulturních akcí za rok organizuje většinou příspěvková organizace obce Osvětová beseda Ražice. **Ražický hravý spolek**, obnovený v roce 2005 po 40 letech navštívil klasickou pohádku **ČESKÝ HONZA**. Obecní knihovna v roce 2005 oslavila 80. výročí založení. Ve Štětích, místní část, se nachází zemědělská farma se zaměřením na agroturistiku a chov koní s možností vyjížděk do okolí.



Obcí prochází 2 značené cyklotrasy a naučné-zábavná stezka Po stopách permoniků ze Zlaté hory. V blízkosti obce se nachází několik turistických zajímavostí, Přírodní památka „Ražický rybník“, Žižkovo bojiště u obce Sudoměř s Žižkovou mohylou, všechna tato místa je možné navštívit, jak pěšky tak po značené cyklostezce na kole. V obci jsou dva památkové chráněné objekty, jde o zemědělské usedlosti, které tvořily základ obce.

V roce 2004 získala obec modrou stuhu v celostátním kole soutěže o Vesnici roku za společenský život a v roce 2005 2. místo v soutěži o Jihočeskou vesnici roku.

Veškeré podrobnosti o bohatém kulturním programu najdete na webových stránkách obce.



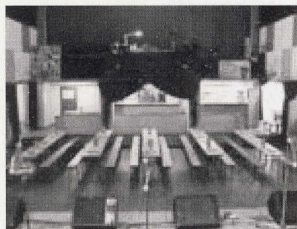
**Kontakt: razice@quick.cz
www.razice.cz**

DIVADLO



Alternativní scéna

Divadelně - hudební klub



Nabízíme Vám:

Ozvučení vašich akcí

Na vaše přání vám ozvučíme vaši kulturní akci kdekoliv v republice
tel. 723 234 180, 736243 145

Pronájem divadla

Nabízíme vám pronájem divadelních prostor k uspořádání vaší kulturní akce, oslavy, večírku



Doprovodný program Šrámkova Písku:

Divadlo Pod Čarou

V sobotu 27.5. od 20,00 hod.

Jaroslav Dušek - Divadlo Vizita

Písečné šrámy

Jaroslav Dušek - podle svých vlastních slov pouhý maturant a kosmický mudrlant, hybná páka celého projektu, improvizující génius, nadšený hudebník - perkusista, nezaškatulkovatelný zpěvák, originální tanečník, filmový herec, scénárista, režisér a pedagog, mim, postpopulární televizní bavič, mistr převleků a masek, slovní ekvilibrista, moderátor, polyhistor a bosonohý fešák.

Vstup zdarma

V červnu jsme pro Vás připravili:

Pátek 2.6 a sobota 3.6.

Duhové divadlo

přehlídka divadelních představení waldorfských škol a regionálních amatérských dětských divadelních souborů. Na festivalu vystoupí soubory z celé republiky. Festival je pořádán jako součást oslav 15 let trvání ZŠ Svobodné v Písku.

Pořádá Sdružení rodičů a přátel waldorfské Svobodné školy v Písku. Sledujte zvláštní plakáty. Festival je pořádán za finanční podpory Města Písek a Jihočeského kraje.

Pátek 16.6. Od 20,00 hod.

Pohybové divadlo Prkno

TOUŽENY

Pantomimicko-taneční komedie, jejíž tématem touha je.

Hrají: Lenka Ebelová a Petra Pešková

Vstupné: 70,- Kč studenti 50,-Kč

sobota 27.5.2006 v 9.00 v Divadle Fráni Šrámka 70 min

Divadlo Prkno (Veverská Bítýška)

Philippe Montana - **INVENTORY**, překlad: Kateřina Neveu

Hrají:

Jaqueline.....Jarka Vykoupilová

Angele.....Saskia Mišová

Barbara.....Eva Jakubcová

Moderátor Igor.....Jaroslav Hemala

Režie.....Pavel Vašíček

Světla, zvuk.....Martin Kula, Jan Říha, Petr Dundáček

Autor písně o Ivovi.....Pavel Helán

Scéna.....Marta Hošťálková

„Osud tří žen
v nekompromisní
televizní show“

CENTRUM



KULTURY

Písek a.p.s.



sobota 27.5.2006 v 10.30 v Divadelní kavárně 40 min

OBLUDÁRIUM (Nové Město na Moravě)

(soubor žáků II. cyklu ZUŠ J. Štursy)

Jean Cocteau - **SVATEBČANÉ NA EIFFELCE**, překlad: Miloš Hlávka a Jiří Frejka

Hrají:

Číšnice/fona.....Mirka Jamborová a Jana Boháčková

Lovec/pštros.....Leny Pinkavová

Ředitel.....Kristýna Němcová

Fotograf.....Katka Horáčková

Svatebčané.....Mary Švestková

Dáma z lázní, cyklistka, lev, obchodník...Lucka Drdlová

Dítě.....Jana Kuncová

Generál.....Michal Kotlář

Dramaturgie a režie.....Klára Dvořáková

Výtvarná realizace.....Eleanor Pinkavová

„Když už nás tedy tato tajemství
přerůstají, předstírejme, že jsme
jejich organizátory.“

CENTRUM



KULTURY

Písek a.p.s.



sobota 27.5.2006 v 11.30 v Divadle Pod Čarou 50 min

Ztracená existence (Praha)

Alexandr Guha - **DENTÁLNÍ RAPSÓDIE** aneb stomatologické revue

Hrají:

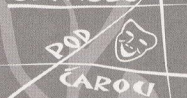
Zuby
Třeňák 44.....Vašek
Špičák 43.....Rybář
Řezák 42.....Lexa
Řezák 41.....Křeholák
Řezák 31.....Zdena
Řezák 32/MUDr. Řezák...Kozák
Špičák 33.....Jarda
Třeňák 34.....Čafa
Jejích majitelka.....Mája
Zubní kaz.....Bráník

Zvuk.....Regent
Světla.....Linda
Výtvarný počín.....Nina
Text písně Chrupy chrup...Lexa, Kozák
Hudba.....Regent

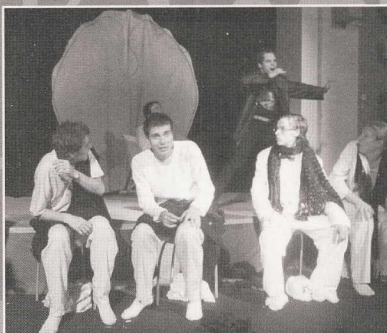
Hudební režie.....Hába jr.
Režie.....Lexa (Alexandr Guha)

„Rande orální perspektivou.“

DIVADLO



Žvýkačka/sestřička...Jana
Plombička/Hanička...Nina
Uvízlý kus sousta...Bára
Sousto.....Johana, Jana, Mája, Nina
Zubní pasta.....Jana, Mája
Spermie.....Nina, Mája, Bára, Jana,
Johana
Čokoláda.....Mája, Nina, Bára
Jazyk.....Lumír
Párátka.....Klitor
Plivanec.....Mates



sobota 27.5.2006 v 15.00 v Divadle Pod Čarou 120 min s přestávkou

Divadlo Kámen (Praha)

Petr Macháček - **MARMELÁDA**

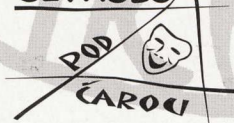
Hrají:

Marta.....Kristýna Suchá
Kateřina.....Michaela Přikrylová-Dvořáková
Slečna Agáta.....Lenka Záveská/Lenka Chadimová
Barbora Škodová.....Lenka Chadimová/Lenka Záveská
Šéf:.....Michal Sedlář
Rostislav Levý.....Josef Bača
Detektiv.....Milan Neburka
František.....František
Magnát G.....Pavel Ryšánek

Scénář a režie...Petr Macháček
Hudba.....www.luxus.mysteria.cz
Přání.....přejeme Vám něco dobrého

„Naléhavý zelenorůžový příběh o tíživé situaci marmeládového průmyslu“

DIVADLO



Naladit si nás můžete na internetu pod adresami: www.podcarou.cz.

Cílem tohoto projektu je hrát a podporovat muziku, kterou ostatní rádia ignorují. Chceme se zaměřit především na pískeý region a to nejen skladbou hudebních bloků. U nás uslyšíte rozhovory s lidmi, kteří mají co říct ke kulturnímu životu ve městě, upoutávky na program Divadla Pod čarou a odkazy i na další kulturní zařízení. Můžete si zasoutěžit o vstupenky na různé akce. Celé rádio se bude přizpůsobovat především vám, takže za každý nápad a postřeh předem děkujeme. Vysíláme šestihodinové bloky, které se opakují po celých 24 hodin.

Hudba, kterou hrajeme poskytly kapely a skupiny, které nejsou zastoupeny ochranným svazem autorů. Příjemný poslech

1. internetové rádio v Písku Rádio Pod čarou nová alternativa vašeho poslechu

Své nahrávky laskavě poskytly tyto kapely:

3 dřeváci, 3 faces, 4 + jedna,
200 zbraní, All SKA pone's,
Ametyst, Annie's Trip, Araxa,
Argaiv, Ausgerechnet, Basket,
Better way, Bratrstvo kočičů
pracky, Budoár staré dámy,
Caine, Cock a hoop,
Deep inside, Delusion,
Demophobia, Deratizéři,
Disharmonici, Divokej západ,
Duo juyos complet, E!E,
Euthanasie, Foxy lady,
In Memory, In Public,
Kapka, Krleš, Kusunam, Laik,
Lo Dost, Magor city orchestra,
Mamuma, Matahary, Mauritius,
Muchslet, Naven, Neočekávaný
dýchánek, Neúspěšný atlet,
Nohama nad zemí, Nové koření,
NVÚ, Orangecap, Orant,
Oversway, Papouškovo sirotci,
Paraván, Phantoms on fire,
Pod stolem, Possibilní explikace,
Potrubí, Pracovní sobota,
Prorock, Psychadelický flákač,
Punk Floid, Původní Bureš,
Qwerty, Rusty, Řez dřevem,
Satycarion, Selfish,
Shivers, Skautskej nářez,
Snack Shit 007, Spleen,
Stopy v písku, Straight, Suicide,
Šutr, Řez dřevem,
Taktika kyselých hroznů,
The Raven,
Ticho de Pre Cupé Band,
Totální nasazení, Votchi,
Workshop, Xavier Baumaxa,
Z ničeho nic, Závodníci,
Znouzecnost, Živá hudba

**Posloucháme Rádio
Pod Čarou
No notorici No :-)**

Kino

PORTYČ

V pondělí 22. a v úterý 23. května od 17,30 a od 20 hodin

MATCH POINT - HRA OSUDU

Láska nebo touha. Pravda nebo klam. Všechno nebo nic.

„Muž, který řekl ‚Raději bych byl šťastný než dobrý‘, viděl hluboko do podstaty života. Lidé se bojí čelit faktu, jak ohromná část života závisí na štěstí. Je děsivé vědět, kolik toho je mimo naši kontrolu.“

Vstupné: 60 Kč

Ve středu 24. a ve čtvrtek 25. května od 17,00 a od 20 hodin

NOVÁ FRANCIE

Milostný příběh mladé venkovské ženy natočený podle skutečných událostí.

Víra. Odpuštění. Víra ve věčnou lásku. Opustit zemi a ženu. Víra kněze, který čelí nájezdníkům tím, že se stane jejich spojencem. Víra Marie, která obětuje vše. Mateřská země se vzdává Nové Francie.

Vstupné: 65 Kč

V pátek 26. a v sobotu 27. května od 17,30 a od 20 hodin

PRVNÍ PO BOHU

válečné drama

Na čem vlastně záleží?

Velitel ruské ponorky, Alexander Marinin, musí nejen tvrdě bojovat s fašisty, ale také uhájit své postavení a lásku. Snímek o přátelství, zradě, hrdinství, naději a lidech, kteří vyhráli válku.

Vstupné: 60 Kč

V neděli 28. 5. od 16 hodin

ČERT A KÁČA

pohádka

Vstup zdarma

V neděli 28. 5. od 17,30 hodin

KLUCI NA ŘECE

Film Václava Kršky z roku 1944.

Vstup zdarma

V neděli 28. května

od 20 hodin

PULP FICTION:

Historky z podsvětí

akční

Černá (a notně šokující) komedie, v níž se prolínají příběhy ze života tří bezvýznamných kriminálních v průběhu jedné noci. Všechno je tu rozehráno ad absurdum a obráceno naruby. Myslet si můžete, co chcete, nudit se však nebudete. Nejkuultovníjší záležitost 90. let získala 7 oscarových nominací, Zlatý Glóbus a mnoho dalších prestižních ocenění.

Vstupné: 30 Kč

Předprodej vstupenek

Pondělí - Pátek

Divadlo Fráni Šrámka

Kancelář v přízemí

08.00 - 16.00 hodin

Telefon: +420 382 734 712

V den promítání

Večerní pokladna kina

16.30 - 20.00 hodin

Telefon: +420 382 734 720

sobota 27.5.2006 v 17.30 v Divadle Fráni Šrámka 60 min

Antonín D.S. (Praha)

Martin J. Švejda - **SUROVOSTI LASKAVOSTI**

Hrají:

Eliška Dvořáková

Aranka Hrušková

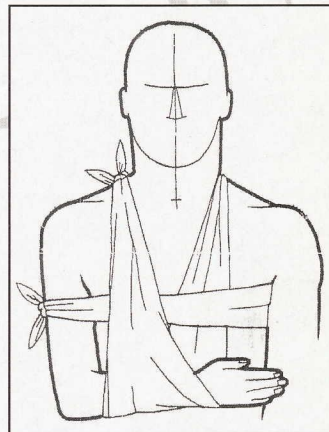
Tomáš Kohout

Roman Ptáček

Jakub Škorpil

Martin J. Švejda

Jana Švejdová-Stiborová



Režie.....Martin J. Švejda

Hudba.....Harpo, Martin J. Švejda, Sex Pistols

Technická spolupráce.....Petr Doubrava

Výroba řečnického pultu...Karel Švejda

„Kurva jednou ti je třicet tak už by si snad měl vědět co máš dělat“

CENTRUM



KULTURY

Pisek o.p.s.

sobota 27.5.2006 v 18.45 v Divadle Pod Čarou 20 min

Divadlo KÚD (Liberec)

PUNK NENÍ MRKEV

Hrají:

Gabriela Vodrážková

Klára Vilimovská

Miroslav Holubec

Martin Kadlec

Michal Švácha

Jakub Žáček

Marek Ottl



Scénář a režie.....soubor

DIVADLO

POD

ČAROU

„Koláž písniček, vtipů, tanců a humoru, který se dá krájet!“

sobota 27.5.2006 v 21.00 v Divadle Fráni Šrámka 60 min

Jesličky (Hradec Králové)

OKNA - Jevištní výpověď sedmi mladých lidí, námět: Ema Zámečnicková

Hrají a vypovídají:

Martina Erbošová
Šárka Zíková
Petr David
Maruška Šikýřová
Zuzka Vítková
Vašek Šust
Anička Součková



Režie.....kolektiv

Supervize.....Ema Zámečnicková

Scénář, výtvarno..... kolektiv

Výběr a nahrávka hudby M. Dvořáček

Technická spolupráce.....Blahoslav Hermann

„Na začátku bylo zadání napsat „scénář okna svého života“.

Někdo přinesl hrst svých básniček, někdo povídku, někdo písemné výpovědi, někdo záznam kolegů z pracoviště a pod..“

CENTRUM



KULTURY

Písek o.p.s.

neděle 28.5.2006 v 9.30 v Divadle Pod Čarou 90 min

LÁHOR/Soundsystem (Hranice)

100 PROCENT ALIBI - Kolektivní jevištní all-stars-band

Hrají:

Gerard Hudeček
Jiří Najvert
Marta Pilařová
Johana Švarcová
Radek Rubáš
Marian Moštlík
Patrik Hronek
Kamila Davidová
Petr Marek
Prokop Holoubek
Jiří Nezhyba



Scénář a režie..... LÁHOR/soundsystem

„Non-teenager tragi-comedy o jednom nečekaném pobytu na horské chatě. Představení není vhodné do 15-ti let. Jedna chata. Dvanáct lidí. Jeden problém.“

DIVADLO



CENTRUM



KULTURY
Písek o.p.s.

Doprovodný program

Šrámkova Písku:

Divadlo Fráni Šrámka

V úterý 23.5. od 19,30 hod.

Jihočeské divadlo České Budějovice
Carl Orff

Carmina burana

Taneční ztvárnění světoznámé kantáty. Zrození, láska i smrt v úchvatné řeči těla. Hudba této věhlasné kantáty, premiérované už v roce 1937 a těžící z barvitých latinských a staroněmeckých básní z rukopisu kláštera Benediktbeuren poblíž Mnichova, má jasnou formu, progresivní rytmus efektní instrumentací a výraznou melodiku - tedy i "genetickou" spřízněnost s tanečním uměním. Její ztvárnění touto formou je vždy velkou výzvou pro každého choreografa.

Vstupné: 110,- 100,- 90,-

Divadelní kavárna

Ve středu 24. 5. od 20,00 hod.

Divadelní studio GaGa Brno
Ve spolupráci s Divadlem Bolka Polívky

NESLYŠITELNÝ ŘEV

UMĚNÍ - vernisážová

komedie, která rozšiřuje ústa i rozhled!

je tragikomická polemika nad odedáváným problémem, jak uchopit neuchopitelné umělecké dílo.

V hlavní postavě hry, dr. Vernisaceho, se snoubí posedlý alchymistický badatel s regionálním tvůrcem erotických pneumatických plastik, který přichází s epochálním vynálezem, jak podržet umělcovu tvorbu. Sen všech teoretiků, kunsthistoriků a filozofů je naplněn!

Originální hra vznikla jako reakce na "klasicky" uváděné vernisáže. Autor a hlavní postava, PhDr. Zdeněk Korčičán alias Dr. Vernisace, po tři roky vytvářel krátké polemické performance na více jak 150 vernisážích českých a slovenských výtvarných umělců.

Vědeckou klauniádu "z terénu", PhDr. Z. Korčičána, vedenou jako veřejnou přednášku: "Neslyšitelný řev umění", můžeme s radostí zařadit do příhrádky moudrého divadelního humoru, vedle scénických počinů M. Hornička, M. Lasici & J. Satínského, Z. Svěráka & L. Smoljaka či B. Polívky.

Vstupné: 50 Kč

Palackého sady

Ve čtvrtek 25. 5. od 18 hodin

NAHORU PO SCHODIŠTI DOLU BAND, 200 ZBRANÍ

koncert rockových skupin

Vstup zdarma

Kino Portýč

V neděli 28. 5. od 16 hodin

ČERT A KÁČA

pohádka

Vstup zdarma

V neděli 28. 5. od 17,30 hodin

KLUCI NA ŘECE

Film Václava Kršky z roku 1944.

Vstup zdarma

Divadlo Fráni Šrámka

V neděli 28.5. od 19,30 hod.

Prácheňská scéna Písek
Premiéra

V+W BALADA Z HADRŮ

Vstupné: 70,-

Pro předplatitele 50,-

Dovolujeme si Vás touto cestou
pozvat do našeho nového
rodinného hotelu, který jsme
pro Vás otevřeli
ve Veselí nad Lužnicí.



Párty a hostiny

Internet free

Firemní akce

Školení

Prezentace

Bowling centrum

Soukromé oslavy

Outdoor training

Hotelová doprava

Vinotéka

Rauty

Team building



**Jiráskova 333
Veselí nad Lužnicí
391 81**

**tel.: +420 381 500 700
fax.: +420 381 500 717**

**email: info@hoteltrilobit.cz
www.hoteltrilobit.cz**

neděle 28.5.2006 v 11.15 v Divadle Fráni Šrámka 60 min

J.S.T.E. ARTYŽOK a DRED (Náchod)

A. Kaszub Pski - **LEHKÁ ZEMITÁ PLOCHA. SMIRK.**
překlad: Pumr, Vlachová, Kowalczyk

Hrají:

Kowalczyk, Plachá, Kudrnáč, Vysoká, Červinka, Oláhová,
Heliński, Bohadlova, Frýba, Vavřínová

Režie a (vý)tvárno.....Pumr

Hudba.....Kurwva Zdrój, Kilar

Svítlí, zvučí.....Vlachová, metronom



„Lehlá, zemitá plocha. Smirk. Ubity, ziemisty plac. Ścierń.
Co je vlastně smirk? Co jest właściwie ścierń?”

Na začátku nebyl logos, ale pogos. Od początku nie było logosa, ale pogosa.”

CENTRUM KULTURY
Písek o.p.s.

neděle 28.5.2006 v 12.40 v Divadelní kavárně 50 min

Pachýř Pačejoř (Plzeň)

Karel Tekése - **KOLÁŽ SLEDOVANOSTI**

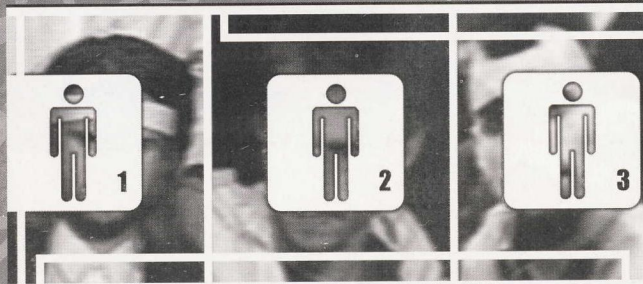
Hrají:

Ondřej Müller.....technik, manipulovaný, manipulátor,
Honza Hyde, otec

Tomáš Kutek.....technik, manipulovaný, manipulátor,
Jan Jeckyll děd, matka

Jakub Vašíčekmanipulátor, manipulovaný, syn

Režie.....Pachýř Pačejoř



„Máte zhrzený brzlík? Přijďte si k nám profouknout
struky....každý třetí struk vyhrává šasi!”

CENTRUM KULTURY
Písek o.p.s.

45. Celostátní přehlídka experimentujícího divadla
Šrámkův Písek
Písek, 26. 28. 5. 2006

Vážení a milí divadelníci, účastníci přehlídky a obyvatelé města Písku,

**z pověření a za finančního přispění Ministerstva kultury pořádá
NIPOS ARTAMA, odborné zařízení resortu MK, ve spolupráci
s Centrem kultury města Písku, OS Společnost amatérské divadlo
a svět, OS Pod čarou Písek Celostátní přehlídku experimentujícího
divadla Šrámkův Písek.**

Přehlídka se koná pod patronací města Písku.

Akce se uskuteční v Divadle Pod čarou a v Divadle Fráni Šrámka v Písku
a je koncipována jako celostátní přehlídka souborů, experimentujících
osobitým způsobem s obsahem a/nebo formou představení.

Program přehlídky, kterou máte možnost navštívit, stanovila (v souladu
s propozicemi přehlídky) programová rada, a to na základě návrhů, vzešlých
z výsledků krajských přehlídek.

Do výběru vstoupilo 27 inscenací. V šesti případech se jednalo o nominaci,
do programu vstoupily automaticky. O ostatních návrzích jednala programová
rada a do programu zařadila **čtrnáct souborů** (viz program, zpravodaj).
Všechna představení, která uvidíme, budou hodnocena ve veřejných diskusích
s kvalifikovaným lektorským týmem (Zoja Mikotová, prof. Jan Císař,
Vladimír Hulec, Ján Šimko a Karel František Tománek).

Pracovníci NIPOS-ARTAMA, Centra kultury Písek a Divadla Pod Čarou
zabezpečí organizačně přehlídku v místě, běh programové i diskusní části akce.

Pro účastníky je zajištěno ubytování v prostorách domova mládeže a sokolovny.
Stravování závisí na vůli účastníků, ale všem je k dispozici divadelní kavárna,
kde se bude vařit po celý čas přehlídky, a také stánek s občerstvením
u Divadla Pod čarou.

První číslo Zpravodaje plní funkci programové brožury. Dále se můžete těšit
na další dvě čísla, která budou reflektovat průběh přehlídky. Na podobě
zpravodaje spolupracoval grafik Ivo Jarý a o náplň zbývajících čísel se spolu
s ním postará redakce ŠP (David Slížek, Simona Bezoušková a Martin Vokoun).

Všechny části programu přehlídky jsou přístupné veřejnosti. Přijďte do divadla,
jste vítáni!

Na stránkách zpravodaje, který právě držíte v rukou, si můžete podle vlastního
uvážení vybrat, kdy a na jaké představení přijít...

**Souborům, porotě, redakci a také vám všem divákům přeji příjemná
představení a hezké dny.**

Na přehlídku Šrámkův Písek připíjím a těším se, že ji navštívíte

Lenka Novotná
NIPOS-ARTAMA

artama

je útvar Národního informačního a
poradenského střediska pro kulturu pro
neprofesionální umělecké aktivity
zabezpečující z pověření MK ČR státní
reprezentaci v oblasti neprofesionálního
umění. ARTAMA nabízí a zajišťuje odborný
servis v oblastech neprofesionálního
umění a dětských estetických aktivit,
pořádá nebo odborně zajišťuje dílny a
semináře, přehlídky, festivaly, soutěže,
shromažďuje dokumentaci, poskytuje
komplexní informace o problematice
neprofesionálního umění, zpracovává
odborné expertizy pro orgány státní
správy a samosprávy, spolupracuje se
spolky, občanskými sdruženími, kulturními
zařízeními, školami a školskými zařízeními.
ARTAMA nabízí odborné konzultace,
zpracování projektů akcí, dramaturgickou
poradnu, kontakty s odborníky v
jednotlivých oborech.

Nejbližší divadelní akce

Dětská scéna

Trutnov

Celostátní přehlídka dětského divadla
a celostátní přehlídka dětských
recitátorů.

16.-22.6.2006

Jakub Hulák, 221 507 969

hulak@nipos-mk.cz

49. Wolkrův Prostějov

(přednes a div. poezie)

Celostátní festival poezie

Přehlídka uměleckého přednesu
v rámci 50. ŠRÁMKOVY SOBOTKY
20.-24.6.2006

Jana Štefánková, 221 507 959

stefankova@nipos-mk.cz

55. loutkářská Chrudim

Celostátní přehlídka amatérského

loutkářství

1.-6.7.2006

Štěpán Filčík, 221 507 960

filcik@nipos-mk.cz

76. Jiráskův Hronov

(festival amatérského divadla)

Celostátní mezidruhová přehlídka
amatérského divadla s
mezinárodní účastí

10.-19.8.2006

Milan Strotzer, 221 507 956

mistr@nipos-mk.cz

Setkání mladých

amatérských divadelníků

Šumperk

11.-20.8.2006

Alena Chřová, 221 507 968

chrova@nipos-mk.cz

POPELKA Rakovník

(divadlo pro děti)

Národní přehlídka amatérského
činoherního divadla pro děti
8.-12.11.2006

Simona Bezoušková, 221 507 957

bezouskova@nipos-mk.cz

Nahlížení 2006

(středoškolské a mladé divadlo)

17. celostátní dílna středoškolské
dramatiky a mladého divadla
Bechyně

19.-22.10.2006

Jakub Hulák, 221 507 969

hulak@nipos-mk.cz

artama

Program - Šrámkův Písek 2006

26. května 2006 začíná se v Divadle Fráni Šrámka

17.00	Zahájení přehlídky		Divadlo Fráni Šrámka
17.10	Chandraradar	Tracyho tygr	DFŠ 60 min
	krajská přehlídka JID-20-06, Jihlava		
18.30	Duonasekyru	Protekce údělu	DPČ 40 min
	krajská přehlídka Setkání divadel Malé jevištní formy 2006, Valašské Meziříčí		
19.10	čas na večeři...		
19.45	DNO	Nepokojíčky	DFŠ 60 min
	krajská přehlídka Audimafor, Kostelec nad Orlicí		
20.55	VYDRŽ!	Venku!	DPČ 70 min
	krajská přehlídka Stodůlecký Píseček 2006, Praha		
22.30	Rozborový seminář		DPČ

27. května 2006 začíná se v Divadle Fráni Šrámka

9.00	Prkno	Inventury	DFŠ 70 min
	krajská přehlídka Jarní divadelní festival, Brno		
10.30	Obludárium	Svatebčané na Eiffelce	Divadelní kavárna 40 min
	krajská přehlídka JID-20-06, Jihlava		
11.30	Ztracená existence	Dentální rapsodie	DPČ 50 min
	krajská přehlídka Stodůlecký Píseček 2006, Praha		
12.30	čas na oběd...		
13.30	Rozborový seminář		Divadelní kavárna
15.00	Divadlo Kámen	Marmeláda	DPČ 120 min, přestávka
	krajská přehlídka Stodůlecký Píseček 2006, Praha		
17.30	Antonín D.S.	Surovosti Laskavosti	DFŠ 60 min
	krajská přehlídka Stodůlecký Píseček 2006, Praha		
18.45	KÚD Liberec	Punk není mrkev	DPČ 20 min
	krajská přehlídka Modrý kocour, Turnov		
19.15	čas na večeři...		
	Host přehlídky		
19.45	Jaroslav Dušek	Písečné šrámy	DPČ 60 min
21.00	Jesličky HK	OKNA	DFŠ 60 min
	krajská přehlídka Audimafor, Kostelec nad Orlicí		
13.30	Rozborový seminář		DPČ

28. května 2006 začíná se v Divadle Pod čarou

9.30	Láhor/Soundsystem	100 procent alibi	DPČ 90 min
	krajská přehlídka Setkání divadel Malé jevištní formy 2006, Valašské Meziříčí		
	nevhodné pro děti do 15let (a není to ani trochu z legrace)		
11.15	J.S.T.E. Artyžok a Dred	Lehká zemitá plocha. Smirk.	DFŠ 60 min
	krajská přehlídka Modrý kocour, Turnov		
12.40	Pachýř Pačejoř	Koláž sledovanosti	Divadelní kavárna 50 min
	krajská přehlídka mladého a studentského divadla, Ostrov		
13.30	čas na oběd...		
15.00	Rozborový seminář a závěr přehlídky		Divadelní kavárna