



# ORLICKÁ MASKA

**12. ROČNÍK KRAJSKÉ POSTUPOVÉ  
PŘEHLÍDKY AMATÉRSKÉHO ČINOHERNÍHO  
A HUDEBNÍHO DIVADLA**

**12.–15.  
března  
2026**  
Ústí nad Orlicí

---

Pořádá spolek Malá scéna  
a DS Vícena Ústí nad Orlicí  
s finanční podporou Ministerstva kultury ČR,  
Pardubického kraje a Města Ústí nad Orlicí.

# ORLICKÁ MASKA 2026

## Přehlídka zahrnuje účast divadelních souborů v těchto kategoriích:

- soubory, které uplatňují principy hereckého divadla dramatické postavy, a soubory, jejichž inscenace vycházejí z textů dramatických autorů;
- soubory využívající různých principů hereckého divadla, jejichž inscenace vycházejí z nejrůznějších zdrojů tzv. otevřené dramaturgie;
- soubory hudebního divadla;

### Odborná porota:

MgA. Vladimír Fekar

MgA. Vít Malota

MgA. Eva Spoustová

Odborná porota postupové přehlídky má právo nominovat jednu inscenaci a doporučit libovolný počet inscenací bez uvedení pořadí k výběru do programu celostátní přehlídky amatérského činoherního a hudebního divadla **DIVADELNÍ PIKNIK V MOSTĚ**.

Překročí-li celkový počet nominací z krajských postupových přehlídek dvě třetiny hracích míst na celostátní přehlídce, mění se nominace na doporučení.

Dále může doporučit inscenace do programu celostátní přehlídky amatérského divadla pro děti a mládež **DIVADELNÍ FIMFÁRUM ČESKÝ KRUMLOV**.

Porota dále může udělit individuální i kolektivní ocenění za inscenaci nebo za výrazné a kvalitní výkony v jednotlivých složkách inscenací.

**DIVADELNÍ PIKNIK V MOSTĚ**, 34. celostátní přehlídka amatérského činoherního a hudebního divadla, 30. června – 7. července 2026, Most.

**DIVADELNÍ FIMFÁRUM ČESKÝ KRUMLOV**, 43. celostátní přehlídka amatérského divadla pro děti a mládež, 11. listopadu – 15. listopadu 2026, Český Krumlov.



# ORLICKÁ MASKA 2026

## Program přehlídky

### čtvrtek 12. března 2026

**15:00 – 16:30 Mašinky** – DS Škeble Lanškroun (RD)

**17:00 – 18:00 Švagřičky** – DS Osm žen Vysoké Mýto (MS)

**19:00 – 19:30 rozborový seminář Mašinky**

**20:00 – zahájení přehlídky MS**

**20:15 – 21:15 Kurz ručních prací** – DS Vícena Ústí nad Orlicí (MS)

**21:30 – 22:00 rozborový seminář Švagřičky**

**22:00 – 22:30 rozborový seminář Kurz ručních prací**

### pátek 13. března 2026

**12:00 – 13:15 Štěstí** – DS Triarius Česká Třebová (MS)

**13:45 – 14:15 rozborový seminář Štěstí**

**15:30 – 16:10 Plevel** – DS Vandr Svitavy (RD)

**16:45 – 17:15 rozborový seminář Plevel**

**17:30 – 18:40 Život je jen náhoda, nebo není?** – DS Předměřice nad Labem (MS)

**19:45 – 20:15 rozborový seminář Život je jen náhoda, nebo není?**

**20:30 – 21:50 Pravý inspektor Hound** – Praškeble Lanškroun (MS)

**22:15 – 22:45 rozborový seminář Pravý inspektor Hound**

# ORLICKÁ MASKA 2026

## Program přehlídky

### sobota 14. března 2026

**9:00 – 10:00 Totální výprodej** – DS HKU Jesličky Hradec Králové (RD)

**10:30 – 11:50 Řekni, kde ti muži jsou** – Divadlo Exil Pardubice (MS)

**13:00 – 13:30 rozborový seminář Totální výprodej**

**13:30 – 14:00 rozborový seminář Řekni, kde ti muži jsou**

**14:15 – 15:45 Hrabě Monte Cristo aneb Pomsta není řešení** – Zaklep Svitavy (MS)

**16:30 – 17:00 rozborový seminář Hrabě Monte Cristo aneb Pomsta není řešení**

**17:15 – 18:35 Žid** – Divadlo SoLiTEater Praha (MS)

**19:15 – 19:45 rozborový seminář Žid**

**20:15 – 22:05 Léda** – SDO Diviš Žamberk (MS)

**22:30 – 23:00 rozborový seminář Léda**

### neděle 15. března 2026

**10:00 – 11:10 Ošklivec** – DS Tyl Polička (MS)

**12:15 – 12:45 rozborový seminář Ošklivec**

**13:30 – 14:50 Zmraženy** – DS Symposion Třebechovice (MS)

**15:45 – 16:15 rozborový seminář Zmraženy**

**16:30 – 17:15 Vyhodnocení a závěr přehlídky** (MS)

**RD – Roškotovo divadlo, MS – Malá scéna,  
rozborové semináře budou probíhat v Malé scéně**

12. 3. čtvrtek

Jan Střecha, podle Pohádek  
o mašinkách Pavla Naumana

# Mašinky

## Slovo o inscenaci

Mašinky – pohádka pro celou rodinu!  
Parní mašinky, které mluví a někdy neposlouchají.

Železničáři, kteří to s nimi mají těžké.

Cestující, kteří by rádi někam dojeli.

Nádraží. Výhybky. Čáry a kouzla. Blues.

Jaro. Léto. Podzim. Zima.

**Pro diváky od 6 do 100 let.**

## Slovo o souboru

Divadelní soubor lanškrounského gymnázia Škeble vznikl v září roku 1998. Jeho stále se obměňující členové nejenže připravili řadu divadelních inscenací, ale stačili i založit zapsaný spolek Praškeble Lanškroun, v němž se uplatňují ti, kdo už gymnázium absolvovali. Od založení se ve Škebli a Praškebli vystřídalo už více než 250 herců a tři režiséři. V letošní divadelní sezóně můžete od října 2025 zhlédnout novou inscenaci Mašinky a také inscenace Praškeble – Vlak a Pravý inspektor Hound.



15:00 – 16:30 **Roškotovo divadlo**

## ŠKEBLE,

divadelní soubor Gymnázia Lanškroun

[www.skeble-lanskroun.cz](http://www.skeble-lanskroun.cz)

90 minut, s přestávkou (premiéra 17. 10. 2025)

**Dramatizace a režie:** Jan Střecha

**Scénografie:** Jan Střecha, Pavel Kráčmar

**Kostýmy:** kolektiv

**Hudba:** Použity krátké citace ze skladeb

G. Gershwin, J. Coltrana a M. Rvyoly

**Hudební doprovod:**

herci: (akusticky) - kytara, saxofon-alt

**Světla:** Matyáš Pejchar, Lukáš Valenta

## Hrají

**Přednosta stanice:** Adam Kudláček

**Černokněžník Zababa:** Viktor Teichmann

**Pan Blahoš:** Antonín Hubený

**1. Mašinka, 1. Pokladní:** Natali Beranová

**2. Mašinka, 2. Víla:** Sára Felcmanová

**3. Mašinka, 3. Víla, 3. Studentka:**

Viktorie Klamtová

**1. Víla, 2. Pokladní, 1. Studentka:**

Barbora Nováková

**3. Pokladní, 2. Studentka:** Nela Kusá

**1. Trampka:** Kateřina Toncrová

**2. Trampka:** Viktorie Hylská

**Pyšná mašinka:** Viktorie Voglová

**Strojvůdce Valenta:** Robin Jambora

**Maličká mašinka:** Martina Židková

**Strojvůdce Urban:**

Matyáš Pejchar / Lukáš Valenta

**Silná mašinka (Pětsetčtyřřiadvacítka):**

Oldřiška Urbanová

**Strojvůdce Uhlíř:** Adam Šembera

**Mlsná mašinka:** Adéla Žáková

**Strojvůdce Kubát:** Tomáš Zpěvák

**Toulavá mašinka:** Tereza Dolečková

**Strojvedoucí Marešová:** Anna Gregorová

**Matka:** Ema Adamcová

**Pašiček (její synek):** Martin Teichmann

**Správce, Farmář:** Prokop Hejl

12. 3. čtvrtek

**Radka Jetmarová na motivy stejnojmenné dvouaktovky Michela Trembleyho, překlad Julek Neuman**

# Švagřičky

## Slovo o inscenaci

Germaine Lauzonová obdržela milion prémiových známek od firmy, v níž pracuje. Tyto známky jí zaručují výhru. Večer pozve své švagrové a přítelkyně, aby jí pomohly známky vlepít do připravených alb. Během shledání atmosféra mezi přítomnými houstne a na povrch vyplouvají nevyřčené pravdy. Hlavní motto hry – Je třeba mluvit o tom, co nás trápí ...a když je v tom člověk sám, jizvy na duši se špatně hojí. Aneb – zranění lidé zraňují další lidi.

**Pro diváky od 15 let.**

## Slovo o souboru

Soubor Osm žen vznikl před osmi lety. Jeho spoluzakladatelkou je Irena Truhlářová. V průběhu let se obměňovaly členky souboru – až jsme se ustálily na deseti členkách.

17:00 – 18:00 **Malá scéna**

**Osm žen,  
Vysoké Mýto**

60 minut, bez přestávky (premiéra 16.4.2025)

## Režie a dramaturgická úprava:

Radka Jetmarová

**Scénografie a kostýmy:** Radka Jetmarová

**Hudba:** Radka Jetmarová

## Hrají

**Germaine:** Vlasta Surová

**Linda:** Táňa Chalupníková

**Marie:** Zdena Zdražilová

**Therése:** Soňa Kohoutová

**Olivie:** Petra Vtípilová

**Lisette:** Zuzana Hynek Tvrzníková

**Pierette:** Tereza Dejdarová

**Lisa:** Radka Lipertová

**Ginette:** Radka Jetmarová



12. 3. čtvrtek

Erika Suchanová

# Kurz ručních prací

## Slovo o inscenaci

Pět odlišných žen, pět různých osudů, pět naprosto rozdílných povah. Jedno však mají společné – dobře vědí, že život není peříčko, a každá se cítí svým způsobem osamělá, snad někdy i zbytečná.

Když Kateřina uspořádá ve svém bytě kurz ručních prací, dá těchto pět žen dohromady. Ony se postupně ohlížejí za svým životem a postupně zjišťují, že vlastně stačí sebrat odvalu, zvednout sebevědomí a splnit si svůj sen...

**Pro diváky od 15 let.**

## Slovo o souboru

Aktivní divadelní spolek v Ústí nad Orlicí o více než 50 členech nesoucí jméno nestora "ousteckých" ochotníků, Hynka Víceny. Ve své více než stoleté historii sehrál spolek přes 1600 představení ve více než 500 premiérách. Spolek se pravidelně účastní soutěžních i nesoutěžních přehlídek a festivalů. Podílí se na pořádání divadelních přehlídek a dalších kulturních akcí v Ústí nad Orlicí.

20:15 – 21:15 **Malá scéna**

## Divadelní spolek VICENA,

Ústí nad Orlicí

[www.vicena.cz](http://www.vicena.cz)

[www.facebook.com/DSVicena](https://www.facebook.com/DSVicena)

[www.instagram.com/dsvicena](https://www.instagram.com/dsvicena)

60 minut, bez přestávky (premiéra 26. 4. 2025)

**Režie a scénografie:** Helena Lochmanová

**Kostýmy:** kolektiv inscenace

**Světla a zvuk:**

Tomáš Kodytek, Filip Krčmárek

**Náповěda:** Antonín Puš, Věroslav Musil

**Hudba:** Jiří Zajíček

**Hrají**

**Gizela:** Zuzana Průchová

**Nikola:** Jitka Nováková

**Kateřina:** Květuše Richterová

**Eliška:** Dana Šedová

**Monika:** Kateřina Koditková



13. 3. pátek

**Eric Assous,**  
překlad Alexander Jerie

# Štěstí

## Slovo o inscenaci

Svižná a vtipná komedie pro muže a ženu, která nepostrádá ani vážnější tóny.

Náhodné setkání svede dohromady dva lidi, kteří se nesmírně přitahují. Drobným problémem je, že jejich světonázory jsou zcela, ale zcela neslučitelné. Luisa je svobodná spisovatelka, Alexander je majitel restaurace uprostřed rozvodu. Luisa nemá žádné děti, Alexander má tři dcery. Luisa má mnoho zájmů, Alexander se (kromě žen a své restaurace) nezajímá o nic. Spojuje je snad jen strach ze stárnutí a ze samoty. A rozhodnutí, že zkusí štěstí spolu. A tehdy se Alexander dozví to poslední, co by chtěl v počátcích nového života slyšet...

**Pro diváky od 15 let.**

## Slovo o souboru

TRIARIUS Česká Třebová se věnuje divadlu, které zahrnuje různé typy inscenací, včetně činohry, alternativního divadla a divadla poezie. Soubor se věnuje také divadlu experimentujícímu a site-specific divadlu. V roce 2000 byl založen jako občanské sdružení a od té doby nastudoval přes čtyři desítky inscenací. TRIARIUS se věnuje také kulturním akcím v České Třebové, jako jsou literatura, výstavy, filmový klub, koncerty a další.

12:00 – 13:15 **Malá scéna**

**TRIARIUS,**  
Česká Třebová

[www.facebook.com/divadlo.triarius](http://www.facebook.com/divadlo.triarius)

75 minut, bez přestávky (premiéra 24. 9. 2025)

## Úprava, režie a scénografie:

Josef Jan Kopecký

**Kostýmy:** Gabriela Stejskalová

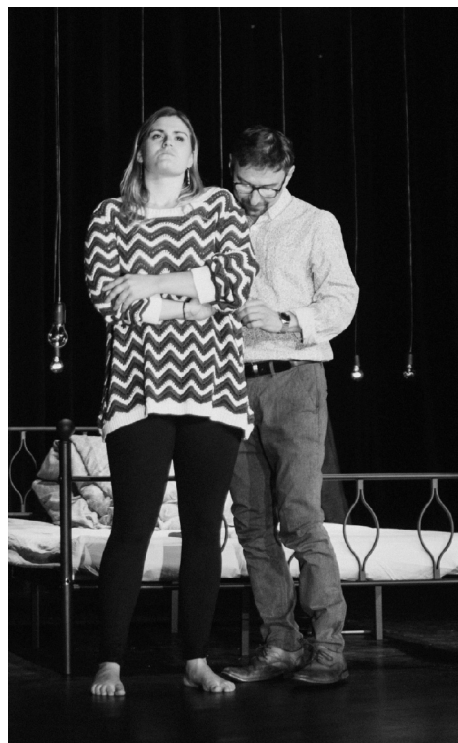
**Hudba:** Jan Fikejz

## Hrají

**Luisa:** Gabriela Stejskalová

**Alexander:** Josef Jan Kopecký

**hlas ženy:** Sabina Laurinová



13. 3. pátek

Kolektiv souboru Vandr

# Plevel

## Slovo o inscenaci

Nezvaný host v zahradách, vytrvalý nepřítel polí a trávníků. S klidem roste tam, kde ho nechceme. Zbytečný, škodlivý, neužitečný.

Kdo by o něm chtěl něco slyšet? Už takhle je ho všude dost.

Pojďte s námi mezi kořeny slov i rostlin v inscenaci, která byla vypěstována pro ZaHradiště 2025.

**Pro diváky od 5 let do 11 let.**

## Slovo o souboru

Dva kamarádi tvoří a vandrují.

15:30 – 16:10 **Roškotovo divadlo**

**Vandr,  
Svitavy**

40 minut, bez přestávky (premiéra 11. 10. 2025)

**Režie, scénografie a kostýmy:** soubor  
**Hudební doprovod:** Mikuláš Ingr

## Hrají

Matěj Nárožný a Anna Vitvarová



13. 3. pátek

Mgr. Jitka Samková, DiS.

# Život je jen náhoda, nebo není?

## Slovo o inscenaci

Děj, který napsala Mgr. Jitka Samková, DiS, vás zavede do prostředí domova pro seniory, kde se potkávají dvě klientky naprosto odlišné povahy. Z počátku jsou jejich vztahy napjaté, avšak postupem času si k sobě nacházejí cestu... Bývalá učitelka, zklamaná a zahořklá, si těžko zvyká na veselou, vtipkující spolu-  
bydlící, na zdravotnický personál a na uklízečku, která zapomíná, že není v mateřské škole, ale mezi dospělými, vzdělanými lidmi. Ani se zdravotním bratrem se život nemazlí, avšak neztrácí optimismus.

**Pro diváky bez omezení věku.**

## Slovo o souboru

Divadlo se hrálo v Předměřicích nad Labem již v roce 1876. Další zpráva je až z roku 1883. V dalším století hrál Sbor divadelních ochotníků Kolár. O mnoho víc se neví. V roce 1934 postavili naši předkové sokolovnu s jevištěm, kde pak hrálo několik souborů i pod jinými křídly, nejen pod Sokolem. Současný soubor při T.J. Sokol hraje od roku 2000. Nejprve se nám podařilo inscenovat několik pohádek pro nejmenší diváky. Postupem času jsme začali tíhnout k žánru komedie, u kterého již několik let zůstáváme. V našem souboru se vystřídalo mnoho amatérských herců a hereček, ovšem to silné jádro stále setrvává! Účastnili jsme se několika divadelních přehlídek, ovšem naši srdeční záležitostí je Národní přehlídka v Lázních Toušeni. Budeme se i nadále snažit bavit naše diváky a určitě v budoucnu nezapomeneme ani na ty nejmenší...

17:30 – 18:40 **Malá scéna**

## Divadelní soubor při TJ Sokol Předměřice nad Labem

70 minut, bez přestávky (premiéra 12. 4. 2025)

**Režie:** Lukáš Hruška

### Hrají

**Anna Veselá:** Stanislava Hrušková

**Marie Škarohlídková, Ph.D.:** Ivana Česáková

**Eliška:** Diana Matějková

**Ondra:** Lukáš Hruška

**Doktor:** Jiří Gabriel



13. 3. pátek

Tom Stoppard,  
překlad Dana Hábová

# Pravý inspektor Hound

## Slovo o inscenaci

Muldoonské sídlo ve sluhu královny Anny, za přílivu nepřístupné a za odlivu obklopené bažinami. Uprchlý šílenec a vytí psa. A samozřejmě – mrtvé tělo neznámého muže. Ale pozor! Nečekejte Past na myši nebo Psa baskervillského. Nečekejte raději nic, co znáte. Zlínský rodák Tom Stoppard (Tomáš Straussler) byl dramatik natolik excentrický, že režiséři jeho her měli vždy co dělat, aby jeho nápadům stačili. Proto jsme na to hned dva – a stejně vám neřekneme, co se vlastně bude hrát. Ale bude se střílet! Doopravdy! Tak se nelekněte! A dejte si bonbón. (Jan Střecha a Jan Scheuer)

**Pro dospělé publikum.**

## Slovo o souboru

Divadelní soubor Praškeble Lanškroun vznikl v roce 2015, kdy několik bývalých studentů Gymnázia Lanškroun a zároveň členů školního souboru Škeble vytvořilo oddělené uskupení „těch starších“, které pak v průběhu dalších let přijalo název Praškeble. Dnes je to divadelní spolek, který má za sebou už čtyři úspěšné inscenace a pátou – Pravý inspektor Hound – vám právě předkládá.

20:30 – 21:50 **Malá scéna**

## Praškeble Lanškroun

[www.skeble-lanskroun.cz](http://www.skeble-lanskroun.cz)

[www.facebook.com/  
Divadelni-soubor-Praškeble-Lanškroun](https://www.facebook.com/Divadelni-soubor-Praškeble-Lanškroun)

80 minut, bez přestávky (premiéra 2. 11. 2024)

**Dramaturgická úprava:** kolektiv

**Režie:** Jan Střecha, Jan Scheuer

**Scénografie a kostýmy:** kolektiv

**Hudba:** Digitální zvuky a nápěvy

## Hrají

**MOON:** Vít Šembera

**BIRDBOOT:** Jakub Joklík

**PANÍ DRUDGEOVÁ:** Adéla Jungová

**SIMON:** Radek Krajčí

**FELICITY:** Lucie Kučerová / Tina Stasiowska

**CYNTHIE:** Denisa Špinlerová

**MAGNUS:** Tadeáš Mařka

**INSPEKTOR HOUND:** Ondřej Karlík

**MRTVOLA:** Jan Scheuer



14. 3. sobota

Éric Pessan,  
překlad Lenka Jelenová

# Totální výprodej

## Slovo o inscenaci

Co přesně se stalo v Kouzelném údolí? Šest lidí svedlo dohromady společné trauma. Nebo možná spíš novinářka, která chce, aby promluvili o dni, kdy se v tomto nákupním centru všechno pokazilo. Vzniká hromadná výpověď o nákupním šilenství, kapitalismu a taky trochu o snaze přizpůsobit se světu, ve kterém všichni žijeme.

**Pro diváky od 13 let.**

## Slovo o souboru

Divadelní soubor HKU působí v Divadle Jesličky Josefa Tejkla od 2021. Během čtyř let členové souboru nastudovali čtyři inscenace. Žánrová odlišnost jednotlivých kusů jim nabídla okusit různé způsoby hereckých technik a vyjadřovacích prostředků. V souboru se postupně začaly profilovat tvůrčí osobnosti, které se ujaly dramaturgických, režijních a hudebních úloh. Jejich tvůrčí odhodlání se otisklo do poslední inscenace Totální výprodej.

9:00 – 10:00 **Roškotovo divadlo**

**Divadlo Jesličky Josefa Tejkla**  
Hradec Králové, soubor HKU  
[www.divadlojeslicky.cz](http://www.divadlojeslicky.cz)

60 minut, bez přestávky (premiéra 2. 5. 2025)

**Dramaturgická úprava:** Tereza Tichá  
**Režie:** Adéla Holemá  
**Scénografie:** Adéla Holemá a soubor HKU  
**Kostýmy:** Zuzana Votroubková  
**Hudba:** Matyáš Stárek  
**Režijní supervize:** Zdeněk Tesař

## Hrají

**Novinářka:** Pavlína Jarolímková  
**Lékařka:** Denisa Končická / Petra Líbalová  
**Mladá žena:** Marie Michaela  
**Dívka:** Zuzana Votroubková  
**Prodavačka:** Klára Karasaridu  
**Ostraha:** Matyáš Stárek  
**Mladý muž:** Matěj Hromádka  
**Dominika:** Kateřina Karlíčková



14. 3. sobota

Viliam Klimáček,  
překlad Zuzana Nováková

# Řekni, kde ti muži jsou

## Slovo o inscenaci

„Stačí, když mě budeš poslouchat...“ Vtipný příspěvek do debaty o manželském soužití, ale tentokrát naruby. Tři muži si zahrají tři různé typy žen a jedna žena ztvární čtyři zcela odlišné muže. Kladných hrdinů abys pohledal...

**Pro diváky od 15 let.**

## Slovo o souboru

Divadlo Exil je pardubická scéna zaměřená na současnou dramaturgii, autorské texty i experimenty. Už čtvrt století tu vznikají inscenace, kde se setkávají mladé talenty se zkušenými divadelníky. Komorní prostředí umožňuje blízký kontakt s diváky a dává představením osobitý charakter. Exil je známý odvážnou dramaturgií a autentickým přístupem.

10:30 – 11:50 **Malá scéna**

## Divadlo Exil, z.s., Pardubice

[www.divadloexil.cz](http://www.divadloexil.cz)

[www.facebook.com/divadloexil](https://www.facebook.com/divadloexil)

[www.instagram.com/divadlo\\_exil](https://www.instagram.com/divadlo_exil)

80 minut, bez přestávky (premiéra 11. 10. 2025)

**Režie:** Zuzana Nováková

**Scénografie a kostýmy:** Gabriela Pojerová

**Technická podpora:** Adam Veselý

**Fotografie:** Tomáš Kubelka

**Grafika:** Filip Kocián

## Hrají

**DŽEFO podnikatel, JOZEF katolík, RUDA**

**kšeftař, MILOŠ sympaták:** Radka Chladová

**SISA ex modelka, JOSEF ženatý**

**RÚT ex pankačka, DOKTORKA:** Lukáš Reček

**DÁŠA ex, BORDELMAMÁ:** Martin Kosina

**hlas z reproduktoru:** Adam Blaško



14. 3. sobota

**Jiří Janků a Petr Svojtka**  
na motivy díla Alexandera Dumase

# Hrabě Monte Cristo aneb Pomsta není řešení

## **Slovo o inscenaci**

Komedie velmi volně inspirovaná slavným dílem A. Dumase, která byla původně napsána pro divadlo v Mostě autorskou dvojicí Janků – Svojtka a kterou pak ještě velmi uzpůsobil spolek Zaklep tak, aby odpovídala charakteru her, které uvádí – komedie s hudebními čísly. Pro diváky bez omezení věku.

## **Slovo o souboru**

Soubor vznikl před 22 lety ve Svitavách, kde má také své zázemí. Hlavním cílem je pobavit diváky svou hravostí.

14:15 – 15:45 **Malá scéna**

**Zaklep,**  
Svitavy

90 minut, s přestávkou (premiéra 11. 10. 2025)

**Úprava a režie:** Veronika Řecková  
**Scénografie a kostýmy:** soubor Zaklep  
**Hudba:** Pavel Bolcek  
**Hudební doprovod:** Karel Sax  
**Světla:** Zbyněk Haupt

## **Hrají**

**Edmond Dantes:** Jiří Krátký  
**Abbé Faria:** Josef Kyncl  
**Muž s knihou:** Antonín Benc  
**Mercedes Herreroová ml.,  
Námořník, Stráž, Kopáč:** Lucie Fléglová  
**Mercedes Herreroová st.,  
Námořník, Kopáč:** Hana Krátká  
**Haydé, Námořník, Kopáč:** Pavla Rybinová  
**Caderrouseová, Námořník,  
Kopáč:** Libuše Vévodová  
**Caderrouse, Otec, Rozhodčí,  
Námořník, Kopáč:** Miroslav Sychra  
**Villefort, Námořník,  
Prodavač, Kopáč:** Petr Sychra  
**Fernand Mondego, Námořník,  
Kopáč, Hasan, Prodavač:** Jan Moravec  
**Hostinská,  
Náhradní chodkyně:** Lucie Kynclová



14. 3. sobota

**Gianni Clementi,**  
překlad Alice Flemrová

# Žid

## Slovo o inscenaci

Je pár let po skončení II. světové války. Marcello Consalvi, movitý majitel realit v Římě, a jeho žena Immacolata právě vypravili svoji jedinou dceru Elenu na luxusní svatební cestu. Jejich blahobytný život zdá se být neotřešitelný, jenže pak někdo zazvoní u dveří, a není to zrovna jen Tito, Marcellův kamarád z mokré čtvrti... (černá groteska)

**Pro diváky od 15 let.**

## Slovo o souboru

Divadlo SoLiTEater je divadelní platforma založená v roce 2008 za účelem inscenování divadelních her pro malý počet herců. Funguje na principu spolupráce výrazných individualit amatérského divadelnictví napříč soubory. Z výtěžků svých představení pravidelně přispívá nadaci Zdravotní klaun, jejímž hlavním posláním je podporovat psychickou pohodu hospitalizovaných dětí či seniorů, a tak pomáhat k vylepšení jejich zdravotního stavu.

17:15 – 18:35 **Malá scéna**

## Divadlo SoLiTEater, Praha

soliteater.cz

www.facebook.com/Divadlo.SoLiTEater

80 minut, bez přestávky (premiéra 24. 11. 2025)

**Úprava a režie:** Klára Havránková

**Scénografie:**

Klára Havránková, Ondřej Buchta

**Kostýmy:** Dagmar Fajtová

**Technická spolupráce:** Adam Hrdina

**Hrají**

**Immacolata:** Eva Jakubcová

**Marcello:** Libor Ulovec

**Tito:** Martin Hanák



14. 3. sobota

**Miroslav Krleža,**  
překlad Ivana Wenigová

# Léda

## Slovo o inscenaci

Komorní hra chorvatského dramatika Miroslava Krleži Léda se odehrává v průběhu jedné noci v roce 1925. V karnevalové atmosféře nočního Záhřebu, v salonech svých honosných sídel před nás předstupují postavy z takzvané lepší společnosti, které zabíjejí svůj čas v prázdných konverzích a život naplňují prázdnými vztahy a intrikami.

**Pro diváky od 18 let.**

## Slovo o souboru

Ochotnické divadlo se v Žamberku hraje již od konce 18. století a na prknech, co znamenají svět, se vystřídaly celé generace. Ve své bohaté historii obsáhl spolek všechny divadelní žánry, dokonce i operety, ve kterých se na jevišti objevovaly desítky účinkujících. V současné době má spolek Diviš Žamberk registrovaných 50 členů.

Spolek byl založen 14. 9. 1868. Hned na první valné hromadě 10. 11. 1868 byl dán návrh na postavení vlastního divadla, které se má jmenovat Divišovo. Divišovo divadlo bylo Spolkem divadelních ochotníků v Žamberku postaveno až v roce 1926, letos tedy slaví výročí 100 let.

V současnosti spolek ročně nastuduje jednu divadelní hru. Spolupracuje i s místním muzeem při pořádání masopustu.

V loňském roce jsme začali pohádkové divadélko pro batolata a setkáváme se s kladnými ohlasy rodičů.

20:15 – 22:05 **Malá scéna**

**Spolek divadelních ochotníků Diviš,  
Žamberk**

[www.facebook.com/Divadelní\\_ochotníci\\_Žamberk](http://www.facebook.com/Divadelní_ochotníci_Žamberk)

110 minut, bez přestávky (premiéra 26. 4. 2024)

**Režie a scénografie:** Ivana Šrámková

**Kostýmy:** Ivana Šrámková,  
Zuzana Faltusová Žváčková

## Hrají

**rytíř Oliver Urban:** Michal Belobrad  
**Klanfar, velkoprůmyslník:** Martin Košek  
**Melita, jeho žena:** Markéta Šámalová  
**Aurel, akademický malíř:** Petr Žitný  
**Klára, jeho žena:** Petra Tobišková



15. 3. neděle

**Marius von Mayenburg,**  
překlad Kateřina Bohadlová

# Ošklivec

## Slovo o inscenaci

Lette je talentovaný vývojář a právě dokončil převratný vynález, který může změnit jeho život. Krátce před mezinárodním kongresem se ale dozví šokující zprávu: nesmí vystoupit. Důvod? Je prý příliš ošklivý. Zoufalý se rozhodne pro plastickou operaci, která mu otevře dveře k dokonalosti. Jenže co se stane, když dokonalost, po které toužil, začne žít vlastním životem?

Oceňovaná satirická tragikomedie Ošklivec od Mariuse von Mayenburga v podání mladých ochotníků divadelního spolku Tyl Polička ostrým humorem zkoumá svět posedlý krásou a úspěchem a varuje, jak snadno můžeme ztratit vlastní identitu.

**Pro diváky od 15 let.**

## Slovo o souboru

Divadelní spolek Tyl v Poličce patří k nejstarším nepřetržitě působícím amatérským souborům v Česku, s tradicí sahající do roku 1819 a se jménem Josefa Kajetána Tyla. Přes historické zakázky, války i politické zvraty si uchoval kontinuitu a silné komunitní zázemí. Dnes působí v Tylově domě a Divadelním klubu jako živý, vícegenerační soubor. Jeho součástí jsou i „Mladí ochotníci“, vedení od roku 2017 Michalem Moravcem, kteří uvedli např. tragikomedii Divadelní komedie a muzikál Starci na chmelu.

10:00 – 11:10 **Malá scéna**

## Divadelní spolek TYL POLIČKA

[www.softer.cz/dst](http://www.softer.cz/dst)

[www.facebook.com/dstmladiochotnici](https://www.facebook.com/dstmladiochotnici)

70 minut, bez přestávky (premiéra 29. 11. 2025)

**Úprava a režie:** Michal Moravec

**Scénografie a kostýmy:** Michal Moravec

**Hudba:** Pavel Čeněk Vaculík

## Hrají

**Lette:** Ondřej Cihlář

**Manželka:** Valerie Cechová

**Dáma:** Julie Hloušová

**Syn:** Ondřej Češka

**Šéf:** Vojtěch Skoumal

**Asistent:** Dan Pejchar

**Chirurgyně:** Johanna Raaschová

**Zdravotní bratr:** Jiří Toman a Štěpán Pejchar



15. 3. neděle

Martina Vašáková

# Zmraženy

## Slovo o inscenaci

Černá mysteriózní komedie o přátelství až za hrob.

**Pro diváky od 12 let.**

## Slovo o souboru

DS Symposion v roce 2025 oslavil již 80 let od svého založení. V repertoáru souboru jsou převážně komedie a pohádky, což je dáno jak preferencemi členů souboru, tak zejména diváků.

13:30 – 14:50 **Malá scéna**

## Divadelní spolek Symposion,

Třebechovice pod Orebem

dssymposion.cz

[www.facebook.com/DSSymposion](http://www.facebook.com/DSSymposion)

80 minut, s přestávkou (premiéra 15. 3. 2025)

**Režie a scénografie:** Míla Doležalová

**Technika:** Aleš Flajšman, Bedřich Mach

## Hrají

**Denisa:** Petra Kuchařová

**Tereza:** Iva Charvátová

**Lída:** Karla Drašnarová

**Táňa:** Tereza Trnková

**Matka:** Jana Koubová

**Milan:** Petr Maléř

**Viktor:** Otto Nosek

**Děčko:** Václav Labuť

**Richard:** Jiří Adam



15. 3. neděle

16:30 – 17:15 **Malá scéna**

# Vyhodnocení a závěr přehlídky

vstupenky **80 Kč** / studenti a důchodci **60 Kč** / permanentky **450 Kč**

Děkujeme sponzorům festivalu



**ADVANTECH**

**EKOLA České Libchavy**

Marius Pedersen Group 



***MUDr. Jan Skotálek***

Přehlídka se koná za finanční podpory



MINISTERSTVO  
KULTURY



Pardubický kraj

[ou] Město Ústí nad Orlicí

Mediální partneři



Pořadatelé



*Scéna*  
Ústí nad Orlicí

# Důležitá telefonní čísla

## **Informace o přehlídce**

Lenka Janyšová ..... 608 752 608

## **Malá scéna bar**

Jan Sedláček ..... 733 617 721

## **Technik**

Tomáš Kodytek ..... 737 376 630

Pavel Cibula ..... 733 509 314

## **Zdravotnictví**

Rychlá zdravotnická pomoc ..... 155

Služba první pomoci po 16. hodině ..... 465 525 211

## **Policie**

Tísňové volání ..... 158

Městská policie ..... 156, 465 514 265

Hasiči ..... 150

Tísňové volání ..... 112

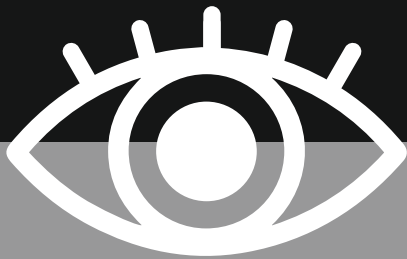




**MALÁ SCÉNA** ústí nad orlicí

**NA/MUZIKU  
PORTRÉT/KINO  
DIVADLO/PRO/DĚTI  
DOKUMENT/KINO**

**KLUB/KINO  
JE/LIBO/DIVADLO  
SVĚTO/BĚŽNÍK  
VÝTVAR/NO.621  
...**



**Stavte se mrknout!**



## **Staňte se členem Filmového klubu!**

- členem FK se může stát osoba starší 15 let, která si zakoupí průkaz
- členové FK budou zvýhodněni na vstupném na jednotlivé akce
- členské průkazy lze zakoupit před každým představením na Malé scéně
- každý člen FK obdrží zdarma program a bude elektronicky informován o všech akcích

Zvýhodněné vstupné ve všech filmových klubech v ČR a SR

Slevy na vybrané akce (Letní filmová škola, Ji.hlava, HaDivadlo a další)

**f MSUSTI**

**WWW.MSUO.CZ**

[www.msuo.cz](http://www.msuo.cz)

Zpracoval Mgr. Vlastimil Drda z podkladů dodaných vystupujícími soubory.  
Neprošlo jazykovou úpravou. Jen pro vnitřní potřebu. Náklad 70 ks.