

54. loutkářská

program

chruďim





Holcim

PARTNER FESTIVALU



PARDUBICKÝ KRAJ

Festival se koná pod záštitou hejtmana
Pardubického kraje Michala Rabase

54. Loutkářská Chrudim

CELOSTÁTNÍ PŘEHLÍDKA AMATÉRSKÉHO LOUTKÁŘSTVÍ

Z pověření Ministerstva kultury České republiky
pořádají Město Chrudim a NIPOS - ARTAMA Praha
ve spolupráci s občanským sdružením
Amatérské divadlo a svět
za finančního přispění MK ČR a Pardubického kraje.
Místní pořadatel Chrudimská beseda
Široká 85, Chrudim, telefon 469 660 660



DIVADLO KARLA PIPPICHA

Ivan Martinka

ŠALOM ALEJCHEM - MÍR S VÁMI

IVAN MARTINKA, Slovensko

představení v otevřeném programu

ve 20 hodin

ČTVRTEK 30.6.

PÁTEK

1. července

Vojtěch Martínek

PTÁK ŽAL

KORDULA, Liberec - pro diváky od 4 let

v 15 a 18 hodin



MALÁ SCÉNA DIVADLA KARLA PIPPICHA

Vojtěch Cinybulk

OSTROV SPLNĚNÝCH PŘÁNÍ

KRAJÁNEK, Ledenice - pro diváky od 5 let

Karel Jaromír Erben

HRNEČKU VAŘ!

JARKA HOLASOVÁ, Provodov - Šonov

pro diváky od 4 let

v 11 hodin

DIVADLO MED

Paul Groves

TO JE MŮJ DŮM

SAVO, Plzeň

pro diváky od 4 let

James Thurber

KYBAJVÁSPRO

TAK CO?!, ZUŠ Chlumeck nad Cidlinou

pro diváky od 12 let

v 11 hodin

STAN

STAN

ŠOKUJÍCÍ OBJEVY SOUBORU UZEL

UZEL, ZUŠ Chlumeck nad Cidlinou - pro diváky od 10 let

představení v otevřeném programu

ve 13 hodin

HUSOVKA

OTESÁNEK

Divadlo KVELB - pro diváky od 5 let

představení v doplňkovém programu

v 10 hodin

ROMEO A JULIE

Divadlo ANPU Praha

představení v doplňkovém programu

v 19 hodin

LOUTKÁŘSKÝ ŠTRŮDL

SLAVNOSTNÍ ZAHÁJENÍ 54. LOUTKÁŘSKÉ CHRUDIMI

aneb KARAVANA JDE DÁL

20.00 hodin **WORKSHOP** na výrobu lampionů a krátké vystoupení holandského THEATRE LEJO Hand Cabaret u Divadla Karla Pippicha
LAMPIONOVÝ PRŮVOD s komedianty na chůdách od Divadla Karla Pippicha na Resselovo náměstí

20.30 hodin schody Divadla Karla Pippicha
OSVOBOZENÍ PRINCEZNY - Divadlo Koráb

21.00 hodin schody Muzea
ŠÍPKOVÁ RŮŽENKA - Divadlo Matky Vackové

21.30 hodin schody Kostela Nanebevzetí Panny Marie
KTERAK MADLA GASPARA ZACHRÁNILA
Divadlo Mrak

21.45 hodin **SLAVNOSTNÍ OTEVŘENÍ 54. LOUTKÁŘSKÉ CHRUDIMI**

22.00 hodin **DOMOVNÍ REQUIEM** - Divadlo Líšeň

PÁTEK
1. července



DIVADLO KARLA PIPPICHA

Iva Peřinová

POSLECHNĚTE, JAK BEJVÁVALO

STAROST, Prostějov - pro diváky od 12 let
v 15 a 18 hodin

MALÁ SCÉNA DIVADLA KARLA PIPPICHA

V. Šimeček

STRÁŽ

Divadlo Jesličky Dospělá embrya, Hradec Králové
pro diváky od 5 let

Zdeněk Adla, Vladimír Sutějev, Jiří Kahoun

POHÁDKOVÉ HAŠTEŘENÍ

BUBLANINA, Vsetín
pro diváky od 5 let
v 11 hodin

SOBOTA
2. července

MED

Dobroslav Illich

MY SE VLKA NEBOJÍME

HAD, Hradec Králové - pro diváky od 3 let

Božena Němcová

PTAČÍ HLAVA A SRDCE

MIŠ a S, ZUŠ Na Střezině Hradec Králové
pro diváky od 6 let
v 11 hodin

HUSOVKA

HANDIWORK

TEATRE LEJO, Holandsko
představení v doplňkovém programu
v 10, 13 a 15 hodin

DOPLŇKOVÝ PROGRAM

ONDŘEJ HEJMA se skupinou ŽLUTÝ PES

v 19 hodin - letní scéna - Resselovo náměstí

MARBUEL A KRATINOHA

NAIVNÍ DIVADLO Liberec
představení v doplňkovém programu
ve 22 hodin - Rajský dvůr

KONCERT SKUPINY DJ MATERIĐOUŠKA

ve 22 hodin - stan

NOČNÍ PROHLÍDKA

ve 23.30 hodin - Muzeum loutkářských kultur

KŘESLO PRO HOSTA - JAN NOVÁK

ve 22 hodin - salónek Sůva Muzeum



DIVADLO KARLA PIPPICHA

Hector Hugo Munro

3 + 1 POVÍDKA ZN.: SAKI

Spolek loutkářů VOZICHET, Jablonec nad Nisou

pro diváky od 12 let

v 15 a 18 hodin

MALÁ SCÉNA DIVADLA KARLA PIPPICHA

lidové loutkové texty

JOHANES DOKTOR FAUST

ZÁCHVAT, ZUŠ Na Střezině Hradec Králové

pro diváky od 8 let

v 11 hodin

NEDĚLE
3. července

MED

kolektiv

DVA HAVRANI aneb NEBYL TO DOBRÝ KŘEŠŤAN

TATE IYUMNI, Praha

pro diváky od 8 let

v 11 hodin

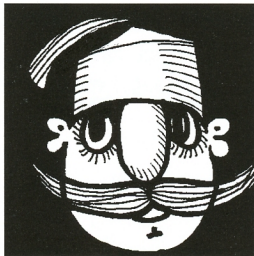
STAN

TÁTA, MÁMA A JÁ

Divadlo BOŘIVOJ, Praha - pro diváky od 3 let

představení v doplňkovém programu

ve 13 hodin



HUSOVKA

ANASTÁZIUS KOČKORÁD

MRÁZ PO ZÁDECH, Praha

pro diváky od 8 let

představení v otevřeném programu

v 10 a 15 hodin

GULIVERZE

RÁMUS, Plzeň

pro diváky od 15 let

ve 22 hodin

DOPLŇKOVÝ PROGRAM

THE BEATLES PERFORMED BY BROUCI

v 19 hodin

letní scéna - Resselovo náměstí

JAN HLÍNA: UŽITÁ A DROBNÁ GRAFIKA

Slavnostní připomenutí díla tohoto významného výtvarníka
spjatého, nejen svými plakáty, s Loutkářskou Chrudimí.

v 15 hodin

výstavní síň Divadla Karla Pippicha

DIVADLO KARLA PIPPICHA

García Lorca
KRVAVÁ SVATBA
KLIKA, Praha
pro diváky od 12 let
v 15 a 18 hodin

MALÁ SCÉNA DIVADLA KARLA PIPPICHA

Konstantin Kliše
DON'T ŠAJN A PACHÝŘOVO HLEDÁNÍ
PACHÝŘ PAČEJOFF, Plzeň
pro diváky od 15 let
v 11 hodin

PONDĚLÍ
4. července

MED

soubor
TŘI PRASÁTKA A VLK
SPOJÁČEK, Liberec
pro diváky od 4 let
v 11 hodin

STAN

DRAČÍ POHÁDKY
PIMPRLE Praha
pro diváky od 4 let
představení v otevřeném programu
ve 13 hodin

soubor
CIRKUS
DNO, Hradec Králové a Ďapina, Městečko Trnávka
pro diváky od 14 let
ve 22 hodin

HUSOVKA

Dagmar Weissová, Jaroslav Ipser
PUSTÝ LES
POLI, Hradec Králové
pro diváky od 3 let
v 10 hodin

DOPLŇKOVÝ PROGRAM

skupina **FLERET** a **JARMILA ŠULÁKOVÁ**
v 19 hodin
letní scéna - Resselovo náměstí



DIVADLO KARLA PIPPICHA

James Thurber
TŘINÁCTERY HODINY

LD STRÍPEK, Plzeň
pro diváky od 7 let
v 15 a 18 hodin

MALÁ SCÉNA DIVADLA KARLA PIPPICHA

lidové (kramářské) písně
VOJNA S TURKEM
POSLEDNÍ MRAVENEC, ZUŠ Žamberk
pro diváky od 10 let

arménská pohádka
O LÍNÉ A LAKOMÉM
dDDD, ZUŠ Děčín
pro diváky od 12 let
v 11 hodin

ÚTERÝ
5. července

MED

Černý medvěd + Želva
PLYŠOVÝ ZAJÍC DO LESA NEPATŘÍ
TEATRO PLYŠOLÍNO, Hradec Králové
pro diváky od 12 let
v 11 hodin

STAN

J. N. Laštovka
ŽIŽKA U HRADU RÁBÍ
eMILLion, Větrný Jeníkov
pro diváky od 6 let
představení v otevřeném programu
ve 13 a 15 hodin

HUSOVKA

JAN ZA CHRTA DÁN
V BOUDĚ, Plzeň
pro diváky od 8 let
představení v otevřeném programu
v 10 hodin

HOST FESTIVALU

Biljana Srbljanović
SUPERMARKET
Teatr Odnaleziony - Olešnica, Polsko - pro diváky od 17 let
v 17 a 19 hodin

DOPLŇKOVÝ PROGRAM

LOUTKÁŘSKÁ POUŤ A HAPPENINGOVÝ VEČER BEZ VYHLÁŠENÍ VÝSLEDKŮ 54. LOUTKÁŘSKÉ CHRUDIMI

Žižkovo a Resselovo náměstí

- 15 - 18 hod. trh lidových řemeslníků
- 18.30 hod. koncert MEDIUM BAND Chrudim
- 19.30 hod. pochod Dechového orch. Chrudimské besedy a seminaristů pod Široké schody a Žižkovo nám.
- 20 - 21 hod. vystoupení seminaristů 54. LCH
- 21.00 hod. koncert skupiny MIG 21 s Jiřím Macháčkem Resselovo náměstí
- 22.15 hod. „Mým loutkářům“ starosta města
- 22.30 hod. O KOUZELNÉ KULIČCE aneb Jak Vojta k šikovnosti přišel - noční loutkové představení

DIVADLO KARLA PIPPICHA

PARIS

DNO, Hradec Králové

pro diváky od 14 let

představení v otevřeném programu

ve 14 hodin

**SLAVNOSTNÍ VYHLÁŠENÍ VÝSLEDKŮ
54. LOUTKÁŘSKÉ CHRUDIMI**

před Divadlem Karla Pippicha

od 13 hodin

STŘEDA
6. července





o souborech...



PTÁK ŽAL

Vojtěch Martínek

Kordula, Liberec

Úprava: Pavlína Kordová, Ruda Krause
Režie: Ruda Krause
Scénografie: Pavlína Krodová
Hrají: Pavlína Kordová, Ruda Krause

Obsah představení:

Zpěv a živá muzika vás provedou renesanční pohádkou na motivy Vojtěcha Martínka o krásné princezně Isabel a její cestě za pravým štěstím. V jedné zemi žila princezna, krásná, půvabná, ale velmi pyšná a rozmařilá. S chudým člověkem neměla slitování. Sedávala v zámku v krásné světnici a dívala se dolů do ulice, kudy lidé procházeli. Ale museli to být jen lidé bohatí, veselí a pěkně ustrojení. Až jednou...

Soubor o sobě:

Hrajeme loutková představení malým pro radost a velkým k zamyšlení. Ač jsme původně marionetáři, hrajeme se vším, s čím se dá.

Divadlo Karla Pippicha

Pátek 1. července v 15 a 18 hodin

OSTROV SPLNĚNÝCH PŘÁNÍ

Vojtěch Cinybulk

Krajánek, Ledenice

o souborech

Úprava: Mgr. Alena Kopáčková, František Jelínek, Ing. Zdeňka Zaimlová
Režie: Ing. Zdeňka Zaimlová
Hudba: Zuzana Zaimlová
Scénografie: František Jelínek, Ing. Zdeňka Zaimlová
Hrají: Alena Pokorná, Michaela Chalupská, Martina Chalupská, Alena Havlová,
Anastázie Sagisbajeva, Petra Kamlachová, Kateřina Šimková

Obsah představení:

Klasická pohádka o cestě za splnění přání s neočekávaným koncem.

Soubor o sobě:

V letošním roce oslaví LS Krajánek 30 let od založení. Nyní soubor pracuje s nadšenými mladými loutkoherci.

Malá scéna Divadla Karla Pippicha

Pátek 1. července v 11 hodin



TO JE MŮJ DŮM

SaVo (samá voda), Plzeň

Paul Growes

Úprava: Dagmar Jandová
Režie: Dagmar Jandová
Scénografie: Václav Pytlík
Světla: Jan Strnad
Hrají: Hana Vožechová, Michal Bryš, Lenka Vacková

Obsah představení:

Dům chce chodit všude se svým pánem, protože nechce být sám doma. Tak dlouho jej trápí, až se nakonec dohodnou.

Soubor o sobě:

Soubor SaVo je parta kamarádů, kteří si rádi hrají, vymýšlí si, mají rádi divadlo a nezlobí. Převážná část souboru chodí do dramaťáku od dětských let. Pohádku, se kterou se vám představí část souboru, jsme původně připravovali na památku Vaška Pytlíka, který byl loutkářem tělem i duší. Tragicky zahynul. Ještě před 3 lety ji hrál pro radost dětí i svoji. Kdo jste ho znali, vzpomeňte s námi.

Divadlo Med

Pátek 1. července v 11 hodin



HRNEČKU VAŘ!

K. J. Erben

Jarka Holasová, Provodov - Šonov

o souborech

Úprava: Jarka Holasová
Režie: Jarka Holasová
Scénografie: Jarka Holasová
Hrají: Jarka Holasová

Obsah představení:

Klasická předloha K. J. Erbena pro nejmenší a prý i pro dospělé + maňásci
+ hrnek kaše od včerejška = ...a bylo všude kaše po pás...,
těm menším po krk...

Soubor o sobě:

O sobě se špatně povídá... přijďte se podívat... bude kaše!

Malá scéna Divadla Karla Pippicha

Pátek 1. července v 11 hodin





POSLECHNĚTE, JAK BEJVÁVALO

Starost, Prostějov

Iva Peřinová

Režie: Ivan Čech

Hudba: Tomáš Zelený

Scénografie: Martin Mikulič j. h.

Hrají: I. Čevelová, P. Urbanovský, P. Pisklák, E. Mošová, R. Krahulcová, P. Moš,
M. Wolf, M. Kaláb, L. Maková, J. Turčanová, I. Čech

Obsah představení:

Představení na motivy mnoha a mnoha kramářských písní.

Soubor o sobě:

Z mnoha ročníků LCH nás diváci docela znají, tentokrát je překvapíme, něčím stejným a přece jiným...

Divadlo Karla Pippicha

Sobota 2. července v 15 a 18 hodin

Úprava: kolektiv
Režie: Romana Hlubučková a kolektiv
Hudba: Tomáš Leibl a Martina Černá
Scénografie: kolektiv
Hrají: Alena Popelková, Kateřina Nevrlá, Petra Hlubučková, Michaela Štěrbová,
Jana Synková, Martina Černá, Tomáš Leibl, Jan Macháček

Obsah představení:

Soubor upravil tři texty J. Thurbera: Pravda o ropuchách, Tygřice a její druh a Vlk za dveřmi a vytvořil představení, které hraje „podle představ diváků“ a aktivní diváci navíc „neodcházejí s prázdnou“.

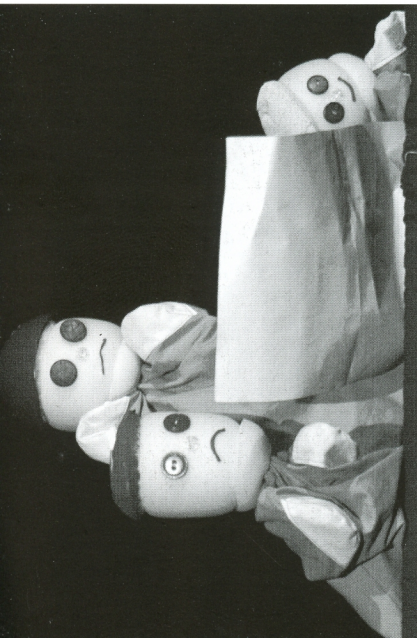
Soubor o sobě:

Jako soubor jsme už 5 let (průběžně po celý rok s chutí slavíme kulatiny)
... je nás 8 středoškoláků
... vlastníme již 2 řidičské průkazy
... máme rádi zmrzlinu, jídlo, muziku, divadlo
... a naši Romču - učitelku trpělivou, nápaditou, ... II: máme rádi loutky :II

Divadlo MED

Pátek 1. července v 11 hodin



**Úprava:**

Jan Dvořák, Monika Janáková

Režie:

Jan Dvořák, Monika Janáková

Hudba:

doba a Monika Janáková

Scénografie:

Jan Dvořák a Monika Janáková

Hrají:

Ti členové souboru Dospělá embrya, kteří ještě neodjeli na dovolenou: rovněž ti externí členové, které se podařilo přesvědčit, aby vzali do ruky loutku a zaskočili.

Obsah představení:

Úprava aktovky V. Šimečka ze Sborníku aktovek pro vojenské divadelní soubory. Malé připomenutí doby, kdy na stráži stál každý (a před každým). V prvním dějství (ano, tato aktovka má tři dějství!) se vojáci chystají do stráže, v druhém jsou na stráži a ve třetím jsou za ni kladně hodnoceni. Jedno oko nezůstane suché.

Soubor o sobě:

Dospělá embrya nejsou a zřejmě ani nebudou loutkářským souborem (jediným jejich kontaktem s Loutkářskou Chrudimí bylo zatím představení Neposlušná kůzlátka - v interpretaci Lenky Košťákové využívající poněkud netradičních marionet na gumě). Ba naopak drtivá většina souboru držela loutku poprvé v ruce až při přípravě této ptákoviny.

Malá scéna Divadla Karla Pippicha

Sobota 2. července v 11 hodin

POHÁDKOVÉ HAŠTEŘENÍ

Bublanina, Vsetín

J. Kahoun, V. Sutějev, J. Adla

Úprava: Kateřina Davidová
Režie: Kateřina Davidová
Hudba: Výběr - Barbora Dohnálková a Kateřina Davidová
Scénografie: Kateřina Davidová
Hrají: Kateřina Davidová a Barbora Dohnálková

Obsah představení:

Loutková koláž s písničkami

Soubor o sobě:

Soubor Bublanina tvoří dvě ženy, schopné kuchařky, učitelky (zatím se smyslem pro humor), které propadly kouzlu loutkového divadla a pokusily se o propadnutí jiných. Premiéra Hašteření proběhla 19. 12. 2003 (Ratiboř). Představení nepropadlo. Hraje se dosud. Jaký je jejich osud? Uvidíte?

Malá scéna Divadla Karla Pippicha

Sobota 2. července v 11 hodin

o souborech





MY SE VLKA NEBOJÍME

Had, Hradec Králové

Dobroslav Illich

Režie: D. Illich

Scéna: M. Kužel, L. Pajger

Hudba: L. Řehůřková

Světla: M. Kužel

Jevištní technika: L. Píša, P. Blažek

Hrají: H. Baierová, A. Pajgerová, A. Kubčíková, L. Pajger, D. Illich

Obsah představení:

Inscenace je složena ze dvou pohádek (O třech prasátkách a O třech kůzlátkách), které jsou propojeny vstupy dvou živáků. Pohádka O třech prasátkách je o lenosti a pohádka O třech kůzlátkách je o neposlušnosti.

Soubor o sobě:

Soubor se zaměřuje na představení určená především pro nejmenší diváky. Soubor hraje pravidelně 2x měsíčně pro veřejnost v Hradci Králové na scéně Adalbertina. Soubor byl založen v roce 1975 Miroslavem Kuželem. V dnešní době v souboru pracuje 12 dospělých členů, kteří vyrábějí loutky, scény, upravují či píší texty a zpracovávají hudební doprovody.

Divadlo MED

Sobota 2. července v 11 hodin

PTAČÍ HLAVA A SRDCE

Božena Němcová

MIŠ a S, ZUŠ Na Střezině Hradec Králové

o souborech

Úprava: Michala Součková, Jiří Polehňa

Režie: Jiří Polehňa

Scénografie: Jiří Polehňa

Hrají: Michala Součková

Obsah představení:

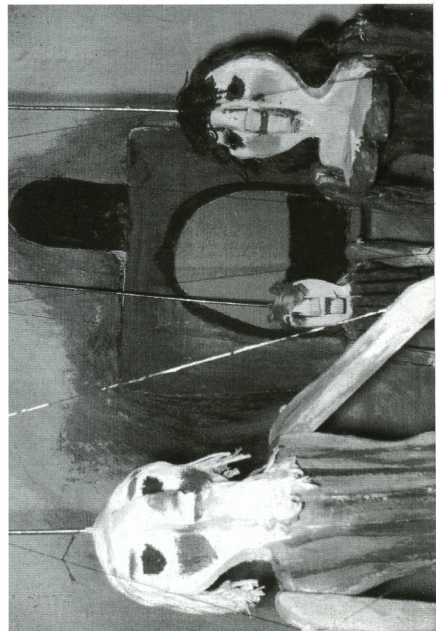
Objev stejnojmenného textu Boženy Němcové nás vedl k přesvědčení, že jsme našli tzv. „prapohádku“ s motivy většiny nám známých tradičních českých pohádek. Po maximální redukci uvidíte asi to nejdůležitější, co již se vynechat nedalo.

Soubor o sobě:

hihihihi, to snad ani né...

Divadlo MED

Sobota 2. července v 11 hodin



3 + 1 POVÍDKA ZN.: SAKI**Vozichet, Jablonec nad Nisou****Hector Hugh Munro**

Režie: Jiřina Polanská
Dramatizace: Jiřina Polanská
Hudební tóny: Jindra Šikolová
Scénografie: Jiřina Polanská a Jan Randák
Hrají: Martin Zitko, Johny Randák, Míla Plešáková, Jindra Šikolová, Radka Štolbová, Jan Telenský

Obsah představení:

Dětství strávené ve společnosti dvou starých tet, láska ke zvířatům a odpor k přetvářce jakéhokoliv druhu, především ke zkosnatělým společenským konvencím - to vše našlo ztvárnění v Sakiho zvláštních znepokojivých příbězích. Jejich hrdiny jsou nezvedené, škodolibé děti, zvířata obdařená podivuhodnými vlastnostmi, vtipní a vynalézaví mladí muži se smyslem pro recesi, kteří se s chutí baví na účet svého úctyhodného okolí. Obětí pak spořádaní a důstojní dospělí, kteří se ironií osudu dostávají do mimořádných situací, na něž nejsou s to reagovat.

Soubor o sobě:

Letos uplynulo pětadvacet let od okamžiku, kdy si naše principálka vymyslela divadlo v Jablonci. Mezi zakládajícími a dlouholetými členy máme tudíž rekordmany, kteří jsou na LCH po čtyřiaadvacáté! Na spolek s názvem Vozichet jsme se přetvořili po sametové revoluci a od té doby máme více či méně v rovnováze počet ženských a mužských.

Divadlo Karla Pippicha

Neděle 3. července v 15 a 18 hodin



JOHANES DOKTOR FAUST

Záchvat, ZUŠ Na Střezině Hradec Králové

Jiří Polehňa

Režie: Jiří Polehňa

Hudba: Záchvat

Scénografie: Záchvat

Hrají: Miroslav Beran, Linda Kaplanová, Zdeněk Tesař, Tomáš Jirka, Václav Šust, Eva Hronovská, Jana Kunstová, Tereza Zichová, Magdaléna Vokurková, Jana Kyralová, Michala Součková.

Obsah představení:

Hra Johanes dr. Faus vychází z textů lidových loutkářů a snažíme se jim přiblížit i formou realizace, je to těžký.

Soubor o sobě:

Soubor dle názvu déle hrající, dle obsazení ze 75% nikoli, Ale snažíme se.

Malá scéna Divadla Karla Pippicha

Neděle 3. července v 11 hodin

o souborech



soubor

Režie: soubor

Hudba: Jakub Vašíček

Scénografie: soubor

Hrají: Lenka Baránková, Monika Jenčová, Adéla Kovaříková, Martin Lukáš,
Klára Lukášová, Vojtěch Müller, Bára Sedláčková, Jakub Vašíček, Zdena Vašíčková

Obsah představení:

Mystifikační představení, které stírá rozdíl mezi realitou a fikcí.

Soubor o sobě:

Let me introduce myself. My name is Rámus (The Noise). I m fifteen. My height is about 17 metres and my weight is about 602 kilograms. I live in Pilsen* in The Pilsner independent scene on Klatovská street. I have no parents. I have one younger** brother Rám u.s. (The Noi s.e.) and cousin baby Pachýř Pačejoř (The Pachyr Pacejoř). My hobbies are partying, reading***, watching TV, music listening (Sting), eating and zevling. I have got 3 cars, monkey-faced dog, chronic cold, cellulitis and 10 slaves. I m handsome and smart. I hunt for the smoke-dried agrostis spica-venti for my collection. Please**** call me immediatly if you have some! I m looking forward you to see me.

Husovka

Neděle 3. července ve 22 hodin

* Plzeň, ** mladší, *** četba, **** prosím



KRVAVÁ SVATBA

Klika, Praha

Luboš Kafka

Režie: Luboš Kafka

Hudba: Jiří Morávek

Scénografie: Luboš Kafka

Hrají: Dora Boková, Luděk Hejrovský, Hana Kalašová, Mirek Ryšavý, Karel Jarolím, Eva Vinterová, Lucia Štricová, Miloš Morvai, Jiří Morávek, Lyvia Rovňáková, Jana Morávková

Obsah představení:

Klasické drama o lásce, vášni a osudu podle F. G. Lorcy.

Soubor o sobě: Divadlo Klika je volné sdružení přátel a kamarádů, kteří se spolu scházejí od r. 1986 - 7. Počet členů souboru neustále kolísá (nyní v rozmezí 12 - 14 lidí). Soubor se zaměřuje na divadlo pro dospělé; pro každou inscenaci se pokouší najít odlišné výrazové a výtvarné prostředky. Vzhledem k nízké pracovní morálce členů souboru a lehce anarchické, nicméně velmi přátelské atmosféře, která panuje při zkouškách, převládají v dějinách souboru nedotažené a nikdy nerealizované projekty. V posledních letech se souboru s vypětím všech sil daří realizovat jednu novu inscenaci ročně.

Divadlo Karla Pippicha

Pondělí 4. července v 15 a 18 hodin

o souborech



DVA HAVRANI aneb NEBYL TO DOBRÝ KŘEŠŤAN

Pavel Rychta, Jakub Veverka

Tate Iyumni, Praha



Režie: Vladimír Veselý
Hudba: úprava středověkých písní - Vladimír Veselý
texty: Ivana Líbalová, Vladimír Veselý a kol.
Scénografie: Vladimír Veselý, Jiřina Boháčová
Hrají: Pavel Richta, Jakub Veverka, Nikola Orozivič, Kateřina Roháčková, Jiřina Boháčová, Zuzana Šnajdrová, Michal Gabriel, Martin Gabriel, Monika Koldová, Marie Gabrielová, Zuzana Kramperová, Vladimír Veselý, Matěj Chaloupek, Zdeněk Boháč.

Obsah představení:

Představení Dva havrani je možno charakterizovat jako širokoúhlé epické středověké drama se zpěvy. Odehrává se v době první křížové výpravy do Jeruzaléma. Jedná se o příběh tří hrdinů, jejichž kroky se sešly na pouti ke Kristovu hrobu, kam ovšem každý míří za jiným cílem. Jejich nenápadnými průvodci je dvojice havranů.

Soubor o sobě:

Tate Iyumni (čteno tate jumni) je kmen mládeže a dospělých, kmen proto, že se zabýváme severoamerickými Indiány, táboříme v týpí apod. Je součástí skupiny Čtrnáctka z Prahy 1, tak patří pod dětskou organizaci KONDOR. Vedle jiných činností hrajeme od roku 1999 i loutkové divadlo.

Divadlo MED

Neděle 3. července v 11 hodin

DON'T ŠAJN A PACHÝŘOVO HLEDÁNÍ

Pachýř Pačejoff, Plzeň

Konstantin Kliše

Úprava: soubor
Režie: soubor
Hudba: Ondřej Müller
Scénografie: soubor
Hrají: Tomáš Kutek, Ondřej Müller, Jakub Vašíček

Obsah představení:

25 cm²

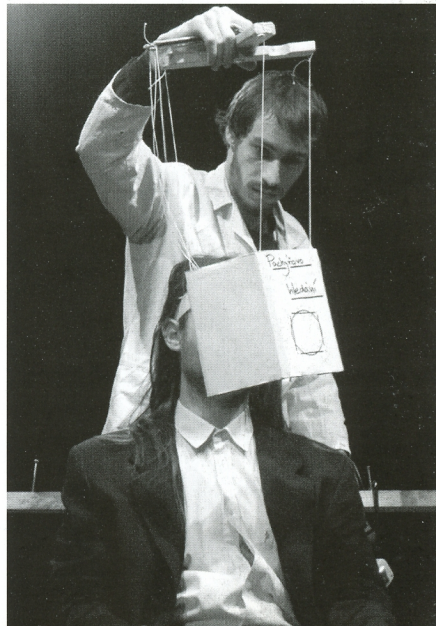
Soubor o sobě:

Divadlo je alfou a omegou našich životů stejně jako cokoli jiného.

Malá scéna Divadla Karla Pippicha

Pondělí 4. července v 11 hodin

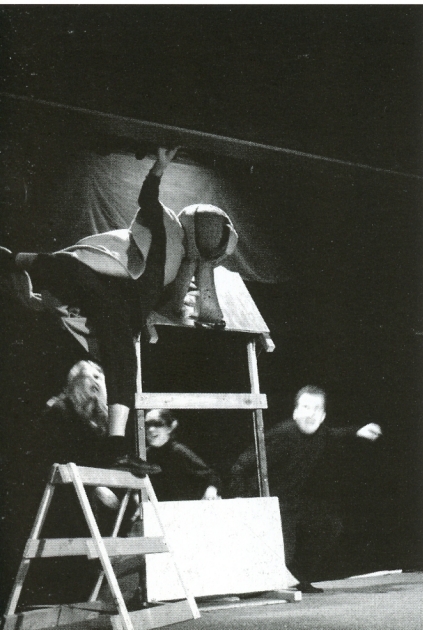
o souborech



TŘI PRASÁTKA A VLK

Spojáček, Liberec

soubor Bodři Jaroměř



Úprava: soubor

Režie: Rudolf Krause

Hudba: Roman Bauer

Scénografie: Rudolf Krause a soubor

Hrají: Rudolf Krause, Jana Krauseová, Miroslava Kolářová, Jakub Hříbal, Radka Lejsková,
Zuzana Jelínková

Obsah představení:

Jedno z mnoha zpracování klasické pohádky Tři prasátka a vlk

Soubor o sobě:

LD Spojaček pochází z města pod Ještědem. Hraje převážně klasické pohádky s Kašpárkem za použití marionet. Ale ani jiným druhům loutkového divadla se nevyhýbá, což dokazuje i tato pohádka.

Divadlo MED

Pondělí 4. července v 11 hodin

Úprava: Teatráli DNO
Režie: Žiržiš Spaggáto Elinög
Hudba: Alföl di Azizi i Elinórak Azzizzi + muzígks ihrá muzíghogruppas ESK ÜMOG AZIZI
Scénografie: Teatráli DNO
Kostýmy: Jemóna Aléhamila i Zú- Ví
Světla: Mýlák Bela Gíllaw
Hrají: Bründorádis, Jemóna, Miriána, Elina, Dul'a, Tja- Pýna, Margarína, Elinórak, Lara, Zú, Ferin, Alföl, Spišja, Narinika, Žiržiš uño, Žiržiš duño

Obsah představení:

Nunóg cirkus, nunóko plasca, nonóg spektárik teatráli DNO.

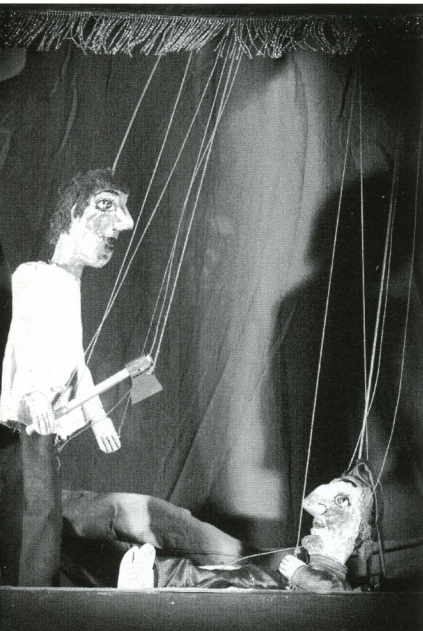
Soubor o sobě:

WELKOMÍTORS!!!! !!!

Stan

Pondělí 4. července ve 22 hodin





PUSTÝ LES

POLI, Hradec Králové

Daniela Weissová, Jaroslav Ipser

Režie: Jiří Polehňa, Jaroslav Ipser

Hudba: Jiří Polehňa, Jaroslav Ipser

Scénografie: Jiří Polehňa

Hrají: Jaroslav Ipser, Jiří Polehňa

Obsah představení:

Mnoho pohádkových bytostí pomůže princezně k hodnému ženichovi, i když jemu se ani moc do ženění nechce.

Soubor o sobě:

Každý jsme z jiného souboru, ale přesto se nám dobře hraje, tedy jako souboru.

Husovka

Pondělí 4. července v 10 hodin

O LÍNÉ A LAKOMÉM

arménská pohádka

dDDD, ZUŠ Děčín

o souborech

Úprava: Jana Štrbová
Režie: Jana, Štrbová, Alena Pavlíková
Hudba: Eva Šofrnová, Ondřej Mataj, Jana Štrbová a The Band
Scénografie: Jana Štrbová, Marcela Sufčáková
Hrají: Ondřej Mataj, Hedvika Řezáčová, Lenka Grünbergová, Jana Černohorská, Eva Šofrová, Jakub Štrba

Obsah představení:

Malý maňáskový muzikál o líné dívce a lakomém kupci.

Soubor o sobě:

Vloni jsme hráli na Kubě a stýskalo se nám po Chrudimi. Letos hrajeme na Chrudimi a stýská se nám po Kubě. Tak si s sebou aspoň vozíme rumbakoule.

Malá scéna Divadla Karla Pippicha

Úterý 5. července v 11 hodin





VOJNA S TURKEM

kramářské písně

Poslední mravenec, ZUŠ Žamberk

Úprava: Olga Strnadová
Režie: Olga Strnadová
Hudba: lidové kramářské písně
Scénografie: Olga Strnadová

Obsah představení:

O ženách a mužích. A zejména o ženách.

Soubor o sobě:

Jsem z dětského souboru Mravenec. Ale ne ta, co hrála Havráanky. Já jsem ta poslední.

Malá scéna Divadla Karla Pippicha

Úterý 5. července v 11 hodin

PLYŠOVÝ ZAJÍC DO LESA NEPATŘÍ

Teatro Plyšolino, Hradec Králové

Romana Zesáková a Milan Efekt

o souborech

Režie: Romana Zesáková a Milan Efekt

Hudba: DJ Mateřídouška

Scénografie: Martin Šárovec

Hrají: Žába, Nosorožec, Johana Švarcová, Medvěd Hnědý, Žížala, Josef Rosen a možná i Papoušek

Obsah představení:

Žijí mezi námi, vidíme je každý den. Jsou všude kam se podíváme. Vždy klidní s neměnným výrazem v obličeji... Plyšáci! Jací doopravdy jsou? Jak žijí a co prožívají? Proč může být slon modrý? Exkurze do života této zdánlivě nemluvné menšiny.

Soubor o sobě:

Lovci talentů R. Zesáková a M. Efekt vyjeli na hrad Svojanov, u brány jim J. Švarcová prodávala vstupenky. J. Rosen si toho dne hrál na průvodce po hradě. Oba nezajištění, se stále visející otázkou na rtech „co bude dál?“. R. Zesákové a M. Efektovi bylo najednou jasné, že tito dva mají šanci. Johana a Josef zaplatili výchovu od Zesákové a Efakta. V hračkářství pak našli Báru a Honzu Robůtkovi, aktivní hráče na nejrůznější nástroje s ambicí být hvězdami diskotéky.

Divadlo MED

Úterý 5. července v 11 hodin



TŘINÁCTERY HODINY

Střípek, Plzeň

James Thurber

Úprava: Ivana Faitlová
Režie: Ivana Faitlová
Hudba: Ivana Faitlová
Scénografie: Milena Jelínková a soubor
Technika: Jan Strnad, Jakub Mlád, Martina Šloufová
Hrají: David Maule, Miloslav Lerch František Kaska, Dáša Feifrlíková, Jiří Kizman, Petr Mlád, Martina Harmtannová, Miroslav Hartmann, Ivana Faitlová, Dana Mládová

Obsah představení:

Bizarní příběh o dívce zakleté v čase, o krutosti a zlobě, odvaze a naději a o největším kouzlu na světě.

Soubor o sobě:

Loutkové divadlo Střípek vzniklo v Plzni v roce 1978. Svůj repertoár soustředí na děti předškolního a mladšího věku, přesto jsou jeho představení přijímána s velkým ohlasem i dospělými. Za dobu své působnosti hostovalo ve Francii, Španělsku, Polsku, Rakousku a Slovensku. Mezi nejúspěšnější tituly patří „Klobásová komedie“, „Kérkonošská pohádka“, „Cikánské princezny“, „Brum-pohádka“ aneb „Výchova medvědů v Čechách“...

Divadlo Karla Pippicha

Úterý 5. července v 15 a 18 hodin



ŠALOM ALEJCHEM - MÍR S VÁMI

Jiří Jelínek

Ivan Martinka, Slovensko

Režie: Ivan Martinka

Hrají: Ivan Martinka

Obsah představení:

Dramatizace povídkového románu Tojvie vdává dcery jednoho z největších klasiků literatury jidiš Šaloma Alejchema. V tomto případě jde však o divadlo jednoho herce a několika loutek. Hlavní postava mlíkař Tojvie, cestující na zaoceánském parníku, vypráví svým spolucestujícím svůj životní příběh. V jeho vyprávění nejde o příběhy, ale o vyprávění samotné, o proud lidského hlasu přehlušujícího smutek a samotu, o vyprávění, které nám dává tušit, jaký by mohl svět být, kdyby ...

Soubor o sobě:

Ivan Martinka se loutkám věnuje od svých pěti let. Doma si postupně zhotovil desítky, možná i stovky nejrozličnějších loutek. S hrou Šalom Alejchem - mír s vámi se zúčastnil Světového festivalu loutkohereckých sólistů. Výsledek? V silné mezinárodní konkurenci získal jednu z hlavních cen.

Divadlo Karla Pippicha

Čtvrtek 30. června ve 20 hodin

ŠOKUJÍCÍ OBJEVY SOUBORU UZEL

E. Leara

Uzel, ZUŠ Chlumeck nad Cidlinou

Úprava: kolektiv

Režie: Romana Hlubučková

Obsah představení:

V rámci svého dalšího vzdělávání se soubor Uzel vydal do světa.

Právě začátkem července se bude vracet ze své studijní cesty od jezera Piplpopl. Věřím, že nám přivezou překvapující a zajímavé objevy, které potěší všechny diváky.

Soubor o sobě:

Loutkářský soubor Uzel ze ZUŠ v Chlumci nad Cidlinou se v září rozrostl na 12. Pro své další představení se vybral texty E. Leara.

Stan

Pátek 1. července ve 13 hodin

ANASTÁZIUS KOČKORÁD VELKÝ KOUZELNÍK

Rudolf Slawitsek

Mráz po zádech, Praha

Režijní spolupráce: Hana Malaníková

Hudba: Tomáš Jacko

Dramaturgie: soubor

Hrají: Drahomír Mráz, Eva Špreňarová

Obsah představení:

Autorská inscenace na motivy stejnojmenného textu Rudolfa Slawitschka. Veselá pohádková historie pro dospělé i děti o tom, jak se jeden cukrář učil čarovat.

Soubor o sobě:

Divadelní soubor Mráz po zádech Praha působí od roku 1998 jako zájezdové divadlo, zaměřuje se na loutkové a narativní divadlo pro děti i dospělé, dle vlastních či upravených předloh. Eva Špreňarová - absolventka herectví autorské tvorby Damu Praha, Drahomír Mráz - herec loutkového divadla Lampion Kladno.

HUSOVKA

Neděle 3. července v 10 a 15 hodin

DRAČÍ POHÁDKY

Milada Mašatová

Pimprle, Praha

Režie: Olga Kodymová

Scénografie: Milena Trnková, Olga Kodymová

Hrají: Olga Kodymová, Jan Suchý

Obsah představení:

Čtyři malé pohádky o jednom drakovi a čtyřech princeznách a o tom, jak je dobré a užitečné být milá, veselá a chytrá. Což platí samozřejmě i pro kluky.

Soubor o sobě:

Zkoušejí jen zbabělci

STAN

Pondělí 4. července ve 13 hodin

PARIS

DNO a Klicperovo divadlo Hradec Králové

Jiří Jelínek

Dramaturgie: Lucie Bulisová

Režie: Jiří Jelínek

Hudba: Jan a Bára Kratochvílovi

Scénografie: Erika Čičmanová

Hrají: Eliška Boušková, David Steigervald, Monika Formanová, Jiří Kniha, Bára Kratochvílová-Švarcová, Jan Kratochvíl, Jiří Jelínek

Obsah představení:

Představení Paris je výsledkem projektu divadla DNO a Klicperova divadla Hradec Králové. Sešli se tu na variaci na slavné „Shakespearovské“ téma Romea a Julie. A tak je to představení plné humoru, hudby, nadhledu, rychlého tempa, ale i celkového poklidu, nechybí nečekané úhly pohledu stejně jako drobnokresby postav. Vše vzniklo z radosti a tak tu radost posílá dál. Představení se hraje na studiové scéně Klicperova divadla a premiéru mělo v září 2004.

Divadlo Karla Pippicha

Středa 6. července ve 14 hodin

ŽIŽKA U HRADU RÁBÍ eMILLion, Větrný Jeníkov

J. N. Laštovka

Úprava: L. Richter

Režie: E. Navrátil

Hrají: E. Navrátil

Obsah představení:

Příběh o dobytí jihočeského hradu Rábí vůdcem Janem Žižkou z Trocnova.

STAN

Úterý 5. července ve 13 a 15 hodin

■ Časopis Loutkář časopis o loutkovém divadle nejen pro loutkáře

■ Vychází šestkrát ročně

■ V každém čísle najdete recenze, kritiky, rozhovory s divadelními tvůrci

■ Referáty z loutkářských festivalů domácích i zahraničních

■ Zahraniční loutkové divadlo informace o jeho historii a současnosti

■ Nezávislé skupiny recenze, portréty, problémy

■ Amatérské soubory inscenace, profily souborů, užitečné rady

■ Loutkové hry

■ UNIMA zprávy z činnosti mezinárodní loutkářské organizace

➔ **Předplatné na rok 2005 zůstává na senzačních 270 Kč**

Celé ročníky 2003 a 2004 jsou k dostání za 270 Kč, celý ročník 2002 za 240 Kč

Cena za jedno číslo je 60 Kč

Předplatitelům nabízíme zdarma zbylá čísla předchozích ročníků

Další informace na www.divadlo.cz/loutkar

Objednávku předplatného zasílejte na adresu:

Sdružení pro vydávání časopisu Loutkář, Celetná 17, 110 00 Praha 1,

e-mailem na loutkar@divadlo.cz, či faxem na číslo 222 326 028.

Loutkář



Program

54. LOUTKÁŘSKÉ CHRUDIMI

Vydala:

CHRUDIMSKÁ BESEDA
centrum kultury města

grafická úprava a sazba:
Jiří Sáva

tisk:
PORS 52, s. r. o., Chrudim

Červenec 2005

CHRUDIMSKÁ BESEDA
Široká 85, 537 01 Chrudim

Tel: 469 660 660, fax: 469 660 659
beseda@chbeseda.cz

54. LOUTKÁŘSKÁ CHRUDIM CELOSTÁTNÍ PŘEHLÍDKA AMATÉRSKÉHO LOUTKÁŘSTVÍ

Tisk: PORS 52, s. r. o., Chrudim





celostátní přehlídka 4. loutkářská amaterského loutkářství Chrudim

1. - 6. července 2005