

Jean Genet



SLUZYKY

„Kdybych musel žít - možná tam žít budu, ale ta představa je nesnesitelná - ve vašem světě, jenž mě nicméně přijímá, nepřežil bych to.“

Jean Genet

Francouzský dramatik Jean Genet (1910 - 1986) vyrůstal v pěstounské péči na venkově, kam jej okamžitě po narození dala jeho matka. V patnácti letech byl zatčen pro krádež. Vyrostl s pocitem vyřazení ze společnosti a vedl život tuláka a vězně. Ve vězení také začal psát básně a autobiografický román. Když měl být v roce 1947 odsouzen pro desetinásobnou recidivu na doživotí, vystoupili na jeho obranu četní francouzští umělci a intelektuálové a byl omilostněn. V témže roce měla premiéru jeho komedie Služky, v níž se postavy hry z bezmoci vůči solidnímu a vážnému světu utíkají ke snům a magickým rituálům, aby vstoupili do rolí těch, kteří je ovládají.

Téma iluzí, snů a jakýchsi „náhradních“ životů se ostatně prolíná celým Genetovým dramatickým dílem. I v jeho dalších významných hrách Balkón, Černoši nebo Paravány se nevlídný, až krutý, reálný svět mísí se světem snů a iluzí. A v tomto světě nereálných představ usilují postavy jeho komedií o nápravu všech nespravedlností a křivd, které přináší to opravdové, každodenní žití. Ve Služkách si jedna ze sester hraje na toho, kdo smí poroučet, a druhá sestra se sama zabíjí, protože tím v zastoupení zabíjí svou nenáviděnou paní. Ve hře Balkón si vůdce poražených revolucionářů hraje v bordelu na šéfa policie, jenž povstání porazil. Sám se zbavuje mužství, neboť tím opět v zastoupení zbavuje mužství svého nepřítele. Ve hře Černoši si černoši hrají na zavraždění bělocha; snový rituální obřad má bezmocným nahradit jejich skutečnou pomstu. Genet, jenž léta žil v podsvětí zločinu a homosexuální prostituce, věděl, že všechny tyto sny a magické rituály jsou ovšem jen iluze. Žádný pokus proniknout do skutečné reality se nemůže společenským vyděděncům podařit.

podle knihy Jana Císaře „Světoví dramatici“

DIVADLO AHA! v inscenaci komedie SLUŽKY tento Genetův pesimismus si ce respektuje, ale vydává se za jeho chmurné obzory ještě o kus dál. Režijní pojetí Miroslava Pokorného staví před diváky sarkasticky směšný obraz společnosti, v níž se právě ti bezmocní a týraní stávají mocnými trýzniteli. Neboť takový je svět. Tyranii mocných nahradí tyranie odstrkovaných, nenávist mučitelů vystřídá nenávist mučedníků. Není spravedlnosti, není naděje... Žijeme ve světě, kde jedinou spravedlivou nadějí je smrt. Ve světě, v němž jakoby se jiné spravedlnosti, krom smrti, už ani nebylo možno nadít...

Jean Genet

SLUŽKY

Komedie o tom, že nejdřív se musí žít, aby se pak mohlo umřít

Překlad: Anna Fárová a Jan Gillar

Scéna: Miroslav Pokorný

Kostýmy: Zuzana Růžičková

Zvuk: Vít Pokorný

Světla: Tereza Štibingerová a Pavel Michalík

Režie: Miroslav Pokorný

Hrají:

Milostivá paní: Terezie Palková

Pán: Kryštof Čeřovský

Claire: Vratislav Hadraba

Solange: Jiří Laštovka

„Vnutím vám o zlu naprosto nevinnou představu, i kdybych přitom měl ztratit kůži, čest i slávu.“

„Galeje - pojmenujme tu krajinu světa a ducha, k níž směřuji, mi nabízejí více radosti než vaše pocty a slavnosti.

Přesto budu stát právě o ně. Toužím po vašem uznání, po vašem posvěcení.“

„Každý akt je krásný, dokáže-li vyprovokovat a odhalit v našem hrdle píseň.

Rozezpívá-li nás třeba zrada, znamená to, že je krásná.“

Jean Genet

Sponzor divadla:



- nové nástroje
- použité nástroje
- komisioní prodej
- opravy nástrojů
- ladění klavírů
- noty
- velkoobchod i maloobchod smyčcovými potahy
z mongolských žíní
- doprava objemných nástrojů
po celé republice

Dlouhá 37, Praha 1, 110 00

Tel. 02/24 81 77 62

Mob. 0603 45 34 21

Nenechte si ujít:

Slawomir Mrozek: TANCOVAČKA V režii M. Pokorného hrají René Dubovský, Jarmil Škvrna, Karel Koula.

Harold Pinter: NAROZENINY V režii M. Pokorného hrají M. a P. Moravcovi, J. Rezek, J. Škvrna, J. A. Procházka, D. Kulichová.

**Slawomir Mrozek: TANGO V režii M. Pokorného hrají J. Škvrna, F. Jirousek, M. Moravcová, J. Kováčzová, J. A. Procházka,
T. Palková, Z. Pech.**

KONTAKT: Divadlo aha! Jedličkova 1398, 289 22 Lysá nad Labem, tlf. 0325/ 551 013, 551 496,

Agentura GONG Sokolovská 191, Praha 9, tlf. 02/ 684 52 21