

Stručné hodnocení premiéry Divadelního studia Josefa Skřivana dne 20.4. 1980

Divadelní studio Josefa Skřivana

Ž á k z r á j e

Podle K. Texela Švec na střeše

Úprava textu a režie: kolektiv DSJS

Hudba: P. Veselý

Premiéra 20.4. 1980

Technické podmínky : 8 herců, 3 hudebníci, 6 členové techniky

Divadelní studio Josefa Skřivana kolektivně nastudovalo hru Žák z ráje. Inscenace je rozdělena do 8 epizod volně na sebe navazujících. Motivem inscenace je zkratka životních prožitků, pocitů, hledání a konfliktů mladého potulného studenta Kartouzka.

V inscenaci byla dána příležitost novým členům souboru a hlavní role studenta Kartouzka byla svěřena K. Fullerovi. Jeho výkon neodpovídal záměrům inscenace, vzhledem k jeho žádným jevištním zkušenostem a ostatní ~~konkrétně~~ vyrovnané výkony jeho podání role převyšovaly. Inscenace jako celek má dobrou úroveň. Publikum na premiéře reagovalo živě a dobře se bavilo.

Kolektivní nastudování hry Žák z ráje / po dřívější spolupráci s prof. režisérem/ je iniciativním krokem k dalšímu rozvíjení souboru.

Po konzultaci s vedoucí souboru s K. Arcanidou a vzhledem ke skutečnosti, že se jedná o první pokus o vlastní realizaci inscenace považují za větší přínos, aby se letošní přehlídky Šrámkova Písku zúčastnili členové souboru jako seminaristé, aby načerpali zkušenosti do další práce.

M. Fikrová

K. Arcanidu

Luflauer
Preceda