

Osoby a obsazení ... a kdo se skrývá za scénou	
Chór	<i>Ivan Rázl</i>
<i>Příběh athénský</i> odehrává se kolem roku 322 před naším letopočtem	
Fryné, slavná athénská hetéra	<i>Mižu Matejkovičová</i>
Teukros, syn soudce z ostrova Rhodos	<i>Vladko Straka</i>
<i>Příběh uherský</i> odehrává se v únoru roku 1287	
Alžběta, abatyše kláštera dominikánek	<i>Zuzana Novotná</i>
Ladislav IV., uherský král.	<i>Jan Šmíd</i>
<i>Příběh flanderský</i> odehrává se, dejme tomu, roku 1367	
Filipa Henegavská, žena Eduarda III., anglická královna	<i>Lenka Nováková</i>
Jean Froissart, kronikář	<i>Martin Bonhard</i>
<i>Příběh český</i> odehrává se na konci května roku 1434	
Holka	<i>Lenka Kimla</i>
Prokop Holý, zvaný Veliký, velitel spojených táborských a sirotčích vojsk	<i>Jan Šmíd</i>
Režie	<i>Jan Šmíd</i>
Dramaturgie	<i>Brigita Hamvašová</i>
Hudba	<i>Jaroslav Jarosil</i>
Inspice	<i>Dáša Beláčíková</i>
Scéna	<i>Jana Fabiánová, Jan Šmíd</i>
Kostýmy	<i>Jana Fabiánová, Dáša Kalovská</i>
Makeup	<i>Mižu Matejkovičová</i>
Zvuk	<i>Ivo Mejzr</i>
Světla	<i>Karel Tamchyna</i>
Náповěda	<i>Mižu Matejkovičová, Lenka Nováková</i>
Propagace	<i>Adéla Kodoňová, Věra Koboutová, Zuzana Novotná</i>
Rezervace	<i>Dáša Beláčíková, Radka Tamchynová</i>
Pokladna	<i>Dáša Beláčíková, Jana Fabiánová, Zuzka B. Lukáč, Martin Bonhard</i>
Video záznam	<i>Josef Krameš</i>
Foto záznam	<i>Martin Rejzek</i>

Vážení a milí diváci,

v den premiéry práce režiséra končí. Mohl by nasednout do auta, odcestovat na druhý konec kontinentu a hotovou inscenaci ponechat v rukách herců a jevištních techniků. Po třech měsících usilovného zkoušení režisér ví, že herci ho už nechtějí ani vidět. V našem případě je to ale jiné, protože režisér si k režii ještě vzal na svá ramena ne jednu, ale hned dvě herecké role. A tak představa několika dní zaslouženého odpočinku se vytrácí.

Rozhovory mezi dramaturgyní a režisérem, který je zároveň i hercem, by asi měly zůstat mezi čtyřma očima a vůbec se nezveřejňovat. Ale na základě různých rozhovorů během těch tří měsíců intenzivní spolupráce, položila Brigita Hamvašová (dramaturgyně), několik otázek Janu Šmídovi (režisérovi):

1. *Jak se cítíš mentálně a fyzicky po třech měsících zkoušení a studování dvou velice odlišných rolí, plus zabezpečování představení a zařizování nevyhnutelných organizačních úloh?*
2. *Co ti přinesla tato nová zkušenost, úzce spojená se zodpovědností za kolegy na scéně i za ní?*
3. *Dejme tomu, že jsme na začátku srpna – rozhodl by ses stejně? Pustil by ses do toho znovu? Máš v úmyslu pokračovat v této nastoupené cestě?*

Zde je odpověď Jana Šmída na všechny tři otázky najednou.

Ano, asi bych měl být večerpán mentálně i fyzicky. Ale nejsem. To asi přijde až později. Teď momentálně jsem absolutně nadšený. Vidět na vlastní oči, jak naše společné dílko roste a vyžívá... jsem prostě nadšen! Celý

soubor vynaložil ohromné úsilí a zodpovědnost v přístupu k nastudování a uvedení této hry. To, co dnes uvidíte, je výsledek velikého úsilí mnoha lidí. Já jsem byl jenom takovým tím instigátorem. Celý “vlak” se pak tak nějak rozjel už sám. A já dnes nemůžu být jinak než neuvěřitelně pyšný na všechny svoje kolegy a kamarády. Každý v souboru přistupoval ke svým úlohám úžasně zodpovědně a svědomitě.

Aby člověk režírovat divadlo, musí ho mít rád, musí o něm něco vědět a musí mít bujnou představivost. Kromě spousty volného času, samozřejmě. Já se kvalifikuji jenom tím, že mám divadlo rád. Takže si vlastně dovoluji drzost. Nicméně, naskytla se příležitost a já se jí chopil. Tuto hru znám již 30 let a absolutně ji miluji. A tím, že tuto hru důvěrně znám, jsem si dovolil tu drzost si zarežírovat. Přestože se mi líbí “moci do toho kecat”, režisérské ambice nemám a velice pochybuji, že bych se někdy do něčeho podobného znovu pustil.

Na druhou stranu – můj režisérský pokus je přirozené pokračování vývoje našeho divadla. Naše generace začíná přebírat odkaz předchozí generace – generace velikánů Nového divadla.

Vážení diváci, chtěli bychom vás poprosit, abyste byli střídmi při používání voňavek a parfémů. Děkujeme za pochopení a ohleduplnost vůči ostatním divákům.

Lidi, kteří si nás hýčkali a piplali a pokoušeli se z nás vypěstovat herce a tím i zajistit pokračování divadla. Je to trend, který vlastně započala Lenka Nováková před několika lety režii hry “České nebe”. Jsem přesvědčen, že v tomto trendu bude soubor pokračovat a časem uvidíme poprvé v režisérské židli i další naše herce.

Na závěr snad jen dodat, že příprava této hry byla kolektivním dílem lásky a naším poděkováním celé řadě skvělých herců a hereček Nového divadla, kteří v této inscenaci předvedli svůj um již před mnoha lety.

Rádi bychom toto představení věnovali památce našich herců, kteří si ve hře “Zdaleka ne tak ošklivá, jak se původně zdálo” v minulých letech zahráli – Jiřímu Bendovi, Monice Hálové, Pavlu Královi a Tomáši Maškovi.

Přeji vám všem příjemný zážitek.

Za Nové divadlo, váš Honza Šmíd



Oldřich Daněš

český dramatik, spisovatel, režisér a scenárista

*16. ledna 1927, Ostrava † 3. září 2000, Praha

Jeho rozsáhlou, žánrově i námětově rozmanitou tvorbu spojují témata mravní odpovědnosti jedince vůči společnosti, obtížnosti posuzování viny, boje talentovaných s mocnými, posedlosti jako hnací síly vývoje lidstva. Dramatická podobenství, jež dominují jeho dílu, čerpají látku z historie. Ve své dramatické tvorbě se inspiroval epickým divadlem Bertolta Brechta.

Pocházel z ostravské rodiny řezníka a prodavačky. Vystudoval klasické Státní gymnázium

v Moravské Ostravě, v jeho posledním ročníku byl koncem války totálně nasazen. Po maturitě (1945) nastoupil jako herec a režisér do ostravského Divadla mladých, ale teprve od 1946 začal tyto obory studovat na pražské DAMU. Herectví absolvoval u profesorů L. Peška a K. Högra a režii u J. Honzla. V hradeckém divadle byl angažován 1950–53 jako režisér, 1954–56 byl šéfem činohry a režíroval v Severočeském divadle v Liberci. Od 1956 působil ve Filmovém studiu Barrandov jako externí scénárista, od 1958 jako dramaturg a od 1960 jako režisér.

Už v roce 1945 vstoupil do KSČ, ale po dogmatických 50. letech postupně přešel na reformní pozice, což ho 1967 přivedlo ke zvolení členem obrozeného ústředního výboru Svazu československých spisovatelů.

Svou politickou orientaci v roce 1968 demonstroval mimo jiné podpisem dokumentu 2000 slov, za normalizace byl z komunistické strany vyškrtnut (1970) a posléze z politických důvodů propuštěn z Filmového studia Barrandov (1973).

Po zákazu filmování se rozhodl pro svobodné povolání spisovatele, s pozdějšími občasnými návraty k režii (divadelní a televizní). V 80. letech perzekuce ze strany režimu ustala.



Převzato z
encyklopedie.idu.cz/index.php/Daněk,_Oldřich

PŘEKLADATELSKÉ SLUŽBY Martin Bonhard

Ověřené úřední překlady osobních
i odborných dokumentů

Rychle ■ Spolehlivě ■ 25 let praxe
Česky ■ Slovensky ■ Anglicky

Telefon/Fax: 416.754.7710
e-mail: martin_bonhard@hotmail.com

Masaryk Memorial Institute **NOVÝ DOMOV**

*Oblíbené noviny české a slovenské
komunity s více než 65letou tradicí.*
ZKUSTE NA 2 MĚSÍCE ZDARMA!

Info a objednávky:
647.770.1713
vera.toronto@gmail.com

www.masaryktown.ca

Kancelář MMI:
416.439.4354
office@masaryktown.ca

Komunikujte s námi na FB:
Masaryktown Toronto

Aktuální dění a archiv novin na webu:
www.masaryktown.ca



Rodokmeny na zakázku

vyhledávání v archivech a matrikách

AGAWA CZECH GENEALOGY

Gabriela Svatos

agawabooks@gmail.com



CUSTOM KITCHEN & BATH CABINETRY COUNTER TOPS ENTERTAINMENT UNITS HARDWOOD FLOORS AND CERAMIC TILE INSTALLATION

T: 905.840.5415
F: 905.840.2146
www.renoma.ca
42 Regan Road, Units 6
Brampton, ON L7A 1B3



The ultimate gamification
solution for Microsoft® Dynamics CRM



Karel Tamchyna

Senior Business Manager
Gamification Strategist

karel@crmGamified.com

Follow us:
@CRMGamified

www.crmGamified.com

satellite 1-416

Torontský měsíčník vycházející od roku 1991,
který přináší zprávy ze světa divadla, filmu,
výtvarného umění a sportu.

Jsou zde rozhovory s významnými osobnostmi.
Můžete dostávat v tištěné podobě i elektronicky.

Cena 30 dolarů ročně, noví odběratelé tři měsíce zdarma.

Elektronicky je předplatné dobrovolné.

E-mail: abe@satellite1-416.com

Telefon: 416/530-4222

Published by ABE,

P. O. Box 176, Toronto „E“, Toronto, Ontario, M6H 4E2
Naleznete na těchto webových stránkách
satellite1-416.com — zpravy.org — zpravy.ca — spravy.ca



Oldřich Čabla

Real Estate Sales Representative

KOUPĚ • PRODEJ • PRONÁJEM
ODHADY NEMOVITOSTÍ
NEJVÝHODNĚJŠÍ FINANCOVÁNÍ
SOLIDNÍ SERVIS
VÁM UŠETŘÍ ČAS I PENÍZE



Mobile
416.707.3235
Business
416.236.7711

Nové divadlo v Torontě
vás vítá na představení
Oldřicha Daňka

**Zdaleka ne tak
ošklivá, jak se
původně zdálo**



Režie:
**Brigita Hamvašová,
Jan Šmíd**



3. – 5. listopadu 2017

*Pro většinu lidí -
nebesa jsou limit.
Pro nás, kteří milujeme létání -
obloha je svoboda.*



*Rozepněte křídla
a vzhůru s námi nad mraky!*

Naše letiště je v pohodlné
vzdálenosti od Toronto
na silnici #26 mezi městy
Barrie a Collingwood, v srdci
překrásné přírody
(Georgian Bay, Wasaga Beach,
Blue Mountain)

Navštivte naši website
www.edenflight.com

Majitel Milan Kroupa a jeho spolupracovníci
Vám milerádi poskytnou detailní informace:

Telefon: (705) 428-3112

E-mail: info@edenflight.com

5195 Hwy. 26 East, Stayner, Ontario L0M 1S0

Máte-li zájem inzerovat v našich
bulletinech a programech, nebo se stát
sponzory Nového divadla, kontaktujte nás!
416.854.3919
nove.divadlo@gmail.com

Na webové stránce *satellite 1-416*
<http://www.divadlo.zpravy.ca/>
najdete informace a fotografie
z našich předešlých představení



*recognition
awards*

*corporate
trophies*

plaques

medals

cups

www.awardstoronto.com

Visit us
at our shopping website:
www.awardstoronto.com
or call Adriana: 416-766-1325

PARCELS TO CZECH REPUBLIC, SLOVAKIA
AND OTHER EUROPEAN COUNTRIES

**CZECH
REPUBLIC
SLOVAKIA**



SEA \$3/KG*
AIR \$7/KG
Plus delivery fee \$20
per parcel

WWW.POLIMEX.COM

WE OFFER PARCEL PICKUP FROM WITHIN THE GTA**

**SOME RESTRICTIONS MAY APPLY



POLIMEX



Offices across the GTA - CALL 1-866-POLIMEX (765-4639) FOR DETAILS

*PRICES SUBJECT TO CHANGE WITHOUT NOTICE

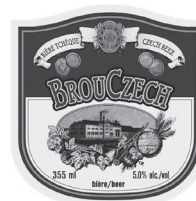


Generální konzulát České republiky v Torontu

2 Bloor Street West, Suite 1500
Toronto, ON M4W 3E2
Phone: (416) 972-1476
Fax: (416) 972-6991
E-mail: toronto@embassy.mzv.cz
Web: www.mzv.cz/toronto

BrouCzech - staronové české pivo

Pošmákněte si v Ontariu na lahodném zlatém ležáku
z malého pivovaru v Nové Pace, který je zde od roku 1864



Můžete ho ochutnat v restauraci Praha
na Masaryktownu ve Scarborough

K dostání je ve víc jak čtyřiceti
prodejnách s pivem
od Oshawy až po St. Catharines.

Rovněž v obchodech v Ottawě,
Peterborough, Sudbury, Barrie,
Collingwoodu, Kitcheneru, Londonu
Windsoru a v přilehlých oblastech!

Najděte si váš Beer Store na
www.thebeerstore.ca/beers/brouczech-premium-lager
a klepněte na "View Locations"

Informace o pivovaru: www.novopackepivo.cz



NOVÝ DOMOV 

napsal o nás

"Jedno z
nejsledovanějších
krajanských médií
v Severní Americe
je publikováno
v Torontu.

V červenci portál
navštívilo 58,475
krajanů žijících v
Kanadě a USA."

Inzerujte u nás!

czechevents.novotny@gmail.com



To view the jungle from high above the tree line is one of the most rewarding experiences, and certainly one of the top joys of life.

Nature Observatorio Costa Rica World's Most Amazing Treehouse Available for Day and Overnight Tours

www.natureobservatorio.com
Tel.: +506-86282663 or +1-647-344-5843

**NAJDETE
NÁS NA
FACEBOOK:**



 Nove divadlo v Toronte

www.facebook.com/novedivadlotoronto

Naše webová stránka www.vstupenky.ca začala jako informace o akcích a prodeji vstupenek v české a slovenské komunitě. V březnu jsme poprvé publikovali zprávy z komunity a ze světa kolem nás. Od té doby návštěvnost naší webové stránky začala vzrůstat a v současné době máme denně přes 50 návštěv. Při nárazových akcích aktivita stoupá na více než 200 návštěv denně po dobu několika dní.

Naše webová stránka má jedinečný "Kalendář" – přehled kulturních událostí v komunitě a jeho aktualizace je samozřejmě mnohem rychlejší a živější než tisk.

Získali jsme úžasné dopisovatele jako jsou Pavel Chrastina, Ondřej Neff, Fanda Jirásek, Anička Olivecká a Petr Adler.

Rádi zdarma uveřejníme informace o vašich kulturních akcích nebo vaše komentáře a názory.

*Děkujeme za podporu a pozornost
Lado Soudek a Jan Kosiba*



Formerly Nitra Travel

UNIGLOBE
Enterprise Travel

1221 Yonge Street (at Summerhill Ave.) Toronto, M4T 1W4

Tel: 416 504 3800 Toll Free: 1 800 825 7577

Fax: 416 968 5947

e-mail: travel@heartofeuropetourism.com

Monday to Friday: 9:00 AM - 5:00 PM

Saturday: 9:00 AM - 2:00 PM

For all your travel needs contact:



blanka@premieregroup.com dagmar@premieregroup.com
dianab@premieregroup.com dananohavica@yahoo.ca
renata@premieregroup.com



MEMBER OF:   

Dr. Ludmila Schucková
Dental Surgeon

1849 Yonge Street, #409, Toronto
(416) 487-7900

l.schuckova@rogers.com



Přírodní produkty pro Vaši rodinu



Objednejte si zde: 1-877-692-5862
www.akuna.net



Masaryk Memorial Institute, Inc.

Sdružuje českou a slovenskou komunitu a napomáhá udržovat tradici obou národních kultur a jejich rodné jazyky v Kanadě. Každý, kdo má zájem na těchto cílech pracovat, je vítán. Přineste s sebou nové náměty a nápady, potřebujeme energické mladé lidi. Znalost českého nebo slovenského jazyka není podmínkou.

450 Scarborough Golf Club Road
Toronto, ON M1G 1H1

T: (416) 439 - 4354

E: office@masaryktown.ca

W: www.masaryktown.ca

FB: www.facebook.com/MasarykMemorialInstitute/



Sokol Toronto pořádá

MIKULÁŠSKOU ZÁBAVU
Sobota 18. 11. 2017 • 19:00 hodin
Hana Jurásková (905) 838-5269
hana.jurasek@yahoo.ca

VÁNOČNÍ TRHY
Neděle 26. 11. 2017 • 12:00 hodin

Zájemci o prodej vlastního zboží jsou vítáni
Marie Crhákova (416) 242-5914
mariecrhak@yahoo.ca

Obě akce v hale kostela Sv. Václava
496 Gladstone Ave., Toronto

Navštivte www.sokolcanada.ca



Best Western

Hotel Prachárna

Olomouc, Czech Republic

Treat yourself to a 4-star accommodation.
41 double rooms, 4 conference rooms,
restaurant, bar, sauna and tennis courts.

www.hotel-pracharna.cz