

Kaple Rektorská, zapsaný spolek

Božecká 347/3, 108 00 Praha 10, Malešice

kaple.Rektorska@email.cz

www.kaple-rektorska.webnode.cz

www.malesice.eu/partneri/kaple-rektorska



Přehlídka amatérského divadla, 6., 7., a 8. 11. 2020 online na stránkách:

<https://kaple-rektorska.webnode.cz/prazska-divadelni-kovarna/>

a

<https://www.facebook.com/divadelni.kovarna>

Tisková zpráva

Vážení pánové a dámy, milí příznivci divadla

jménem organizátorů přehlídky amatérského divadla PRAŽSKÁ (Vršovická) DIVADELNÍ KOVÁRNA, si Vás dovoluji požádat o Vaši podporu v podobě zveřejnění informací o akci ve Vašich periodikách. Letošní II. ročník festivalu se potýká (stejně jako množství jiných kulturních akcí) s překážkami, jež se však snažíme překonat.

Dovolte, abych Vás seznámila s letošní alternativní podobou přehlídky, s jejím zaměřením a programem. **S Vaší podporou se o aktivních amatérských divadelnících, kteří to ani v době koronaviru nevzdávají, o internetové platformě, kde se mohu „setkat“ mezi sebou i s odborným lektorským sborem, dovzví celé kulturní Česko. Předem Vám děkujeme.**

Když v roce 2015 skončilo **Karlínské jeviště (KJ)**, což byla jedna z největších přehlídek amatérského divadla v České republice, mnoho divadelníků zesmutnělo. Skončila pro ně možnost nejen své inscenace předvést „v Praze“ na přívětivém a přátelském fóru za účasti erudovaných lektorů. Kromě živého dialogu hned po vystoupení se jim nabízela možnost účasti na nadstavbovém divadelním semináři: Přímo na festivalu byl profesionálním kameramanem pořízen **videozáznam inscenace**, který se pak následně stal předmětem společného důkladného **rozboru inscenace**. Až doposud byla tato stránka KJ pro nás jen inspirací.

V roce 2019 jsme přehlídku znovuobnovili a předpokládali už jen další divácky úspěšné ročníky. Bohužel celospolečenské omezení v důsledku pandemie nás přinutilo k **hledání dalších a jiných podob divadelní přehlídky Pražská divadelní kovárna**.

Změna názvu akce a jiné místo realizace

Přesto, že dramaturg. i produkční příprava zimní části festivalu běžela naplno, rozhodlo vedení vršovické scény v ulici Na Kovárně jednostranné vypovědět spolupráci. Usoudili, že Vršovické divadlo MANA nemá potřebu kooperovat s dalšími subjekty a podpora amatérského divadla není pro ně prioritou. Proto jsme se rozhodli nazvat festival **PRAŽSKÁ DIVADELNÍ KOVÁRNA 2020** a hledat místo pro jeho konání jinde. Přichýlil nás Divadelní ateliér Domu dětí a mládeže P10 a my moc děkujeme jeho vedení za flexibilitu, ale bohužel věci opět se změnilly a všechno je jinak.

Náročná doba potřebuje alternativní řešení

Ze známých hygienických důvodů jsme jako alternativní řešení nabídli **cestovní variantu**, tj. lektorský sbor zajede za divadelníky, po shlédnutí představení/zkoušky uskuteční rozbor inscenace. Bohužel vzhledem k dané společenské situaci ani toto není možné. Vrátili jsme se tudíž k videozáznamu, jako jedinému médiu, které dnes šíří i amatérské divadlo mezi jeho příznivce. Že je to věc potřebná a divadelní obci žádána, dokládá i odezva od souborů:

"Vážení, video je v současné situaci nejspíš jediná volba a jsem rád, že je chuť touto cestou jít. Děkuji Vám za to. Sami již leta natáčíme všechna naše představení, některá nejen v premiérovém provedení, ale i pozdější reprízy aby bylo srovnání. Pokud se nedostaneme na přehlídky s erudovanou porotou (po mnohaleté zkušenosti - bez slov lektorů - se prostě raději nikam nehlásíme). Díky, že toto je jedna z mála možností, jak mít trochu sebereflexe." /Jiří Škoda, principál DS Svatopluk Benešov

Proto jsme požádali soubory, aby nám svěřily své videonahrávky a my jim nabídneme supervizi formou videokonference.

Počet původně přihlášených souborů (15) se zredukoval na 9 záznamů. PDK však i nadále zůstává přehlídkou, která má ambici pomoci amatérským souborům lektorským rozбором před postupovými přehlídkami (POPAD, Klicperovy divadelní dny v Sadské, POPELKA Rakovník, Divadelní piknik Volyně a jiné.) PDK je a nadále bude platformou, kde se mohou divadelníci o svém díle dovědět víc a posunout se kvalitativně dál.

Děkujeme donátorům, kteří podpořili festival i v jeho alternativní podobě.



Hlavní město Praha



Městská část Praha 10

PRAŽSKÁ DIVADELNÍ KOVÁRNA 2020

Odkazy na jednotlivá představení najdete na stránkách:

<https://kaple-rektorska.webnode.cz/...na/>

<https://www.facebook.com/...rna> a je můžete sledovat po celou dobu konání festivalu.

Po jejich shlédnutí se můžete připojit k videokonferencím, zde:

<https://cesnet.zoom.us/j/9635708913>

Časový harmonogram videokonferencí k jednotlivým inscenacím

Pátek, 6. 11. 2020

16h DS Dipona Louňovice

L. Carroll/ F. Červenka: Alenčiny rošády

18h Ochotnický spolek ŽUMPA Nučice

Jakub Kolár: Klub

Sobota 7. 11. 2020 - „Desátkové defilé“

14h Divadelní ateliér při Dům UM P10

R. Urbanec a kol.: Smečka

16h DS Campannum, Praha

M. Uhrinová: Tanec v hotelu S /Dlaněmi zakryté oči

18h POLOČAS NÁPADŮ Praha

Stand-Up Comedy Improshow: **Motel u jezera**

Neděle 8. 11. 2020

14h Divadlo Prima den, Praha Kbely

J. Rudiš a P. Pýcha: - Strange Love

16h DS Svatopluk Benešov

Pam Valentine: Láska mezi nebem a zemí

I. verze + II. verze

18h DS Náplavka Lysá nad Labem

P. H. Cami/ J. Burda :To jsme my! Náplavka Grotesque

V případě jakýchkoliv dotazů, nás neváhejte kontaktovat:

MgA. Mária Uhrinová

ředitelka a dramaturg PDK

mobil: 720559672

RNDr. Marek Frič, Ph.D.

Kaple Rektorská, z.s.

mob.: 776130263

