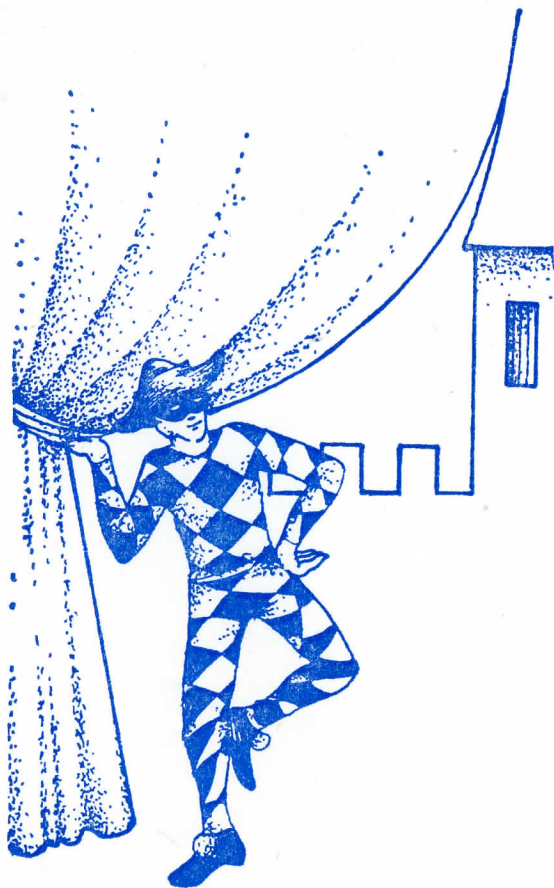


XIV.

STŘEDOČESKĚ
DIVADELNÍ HRY



NYMBURK '81



MĚSTO

NYMBURK

nositel Řádu práce

VÁS VÍTÁ

NA XIV. ROČNÍKU
STŘEDOČESKÝCH DIVADELNÍCH HER

1981

Středočeské divadelní hry

VYHLAŠOVATELÉ

Středočeské krajské kulturní středisko Praha

Odbor kultury ONV Nymburk

Okresní odborová rada Nymburk

Okresní kulturní středisko Nymburk

Městský národní výbor Nymburk

ORGANIZÁTOŘI

Městské kulturní středisko Nymburk

Kulturní dům železničářů Nymburk

JIŽ PO ČTRNÁCTÉ . . .

Vás vítáme v Hálkově divadle v Nymburce na letošních

XIV.

STŘEDOČESKÝCH DIVADELNÍCH HRÁCH

konaných v rámci festivalu zájmové umělecké činnosti vyhlášeného na počest XVI. sjezdu KSČ a 60. výročí založení strany a voleb do zastupitelských orgánů všech stupňů. Od roku 1968 se každoročně sjíždí amatérské divadelní soubory Středočeského kraje, s nejlepšími výsledky své roční práce. Ochotnická divadelní činnost je pro každého účinkujícího zábavou, vyžadující mnoho volného času, který je účelně využít, protože přispívá k růstu kulturní vzdělanosti občanů našeho státu. Současné životní problémy i obraz z historie jsou inscenovány zábavným způsobem někdy i komediálním, ale i psychologické momenty doplňují hodnotu divadelních her, které budou na přehlídce uvedeny.

S některými z hostujících souborů jste se již seznámili na minulých ročnících, některé budou u nás hrát poprvé. Všichni však přicházejí s otevřeným srdcem a snahou dát divákovi to nejlepší, dobrou zábavu i důvod k zamyšlení. Váš potlesk je jim jedinou odměnou za všechnu poctivou a tvrdou prá-

ci, za stovky hodin večerů, sobot i nedělí věnovaných své lásce – divadlu. Letošní Středočeské divadelní hry jsou poznamenány dvěma významnými změnami. Jednak jsou poprvé vyhlášeny jako soutěžní přehlídka vyspělých amatérských divadelních souborů Středočeského kraje a za druhé, termín konání byl přesunut do jarních měsíců a tím možnost postupu do mezikrajevových a celostátních přehlídek.

Přejeme našim milým hostům, návštěvníkům i všem přátelům ochotnického divadla hodně krásných zážitků.

Přípravný výbor SDH

PROGRAM :

Pátek 27. března 1981 v 10 a 13 hodin

František Nepil – Ludmila Dohnálková

U NÁS V HOLOUBKOVĚ

hraje divadelní soubor Dětská scéna ZK Slaný

Pátek 27. března 1981 v 19 hodin

Jiří Poch

KOČKA VE VILE

hraje divadelní soubor Tyl KP Liaz Mnichovo Hradiště

Sobota 28. března 1981 v 19 hodin

A. N. Ostrovskij

I CHYTRÁK SE SPÁLÍ

hraje divadelní soubor K. J. Erbena SKP Žebrák

Neděle 29. března v 19 hodin

W. Shakespeare

TROILUS A KRESSIDA

hraje divadelní soubor Měst. kult. střediska Řevnice

Čtvrtek 2. dubna v 10 a 13 hodin

Z. Kozák – A. S. Piňos

O ŠEVCI ONDROVI A KOMTESCE JULINCE

hraje divadelní soubor Scéna KaSS Kralupy n. Vlt.

Čtvrtek 2. dubna 1981 v 19 hodin

F. Kárinthy

SNY NA GELLÉRTOVĚ HOŘE

hraje divadelní soubor Scéna KaSS Kralupy n. Vlt.

Pátek 3. dubna 1981 v 19 hodin

J. K. Tyl

DRAHOMÍRA A JEJÍ SYNOVÉ

hraje divadelní soubor Tyl MKS Říčany

Sobota 4. dubna 1981 v 19 hodin

Viktor Rozov

HLEDÁNÍ RADOSTI

hraje divadelní soubor Tyl MKS Rakovník

František Nepil – Ludmila Dohnálková

U NÁS V HOLOUBKOVĚ

Režie: František Polata

Hudba, klavír: Karel Hevessy

Výtvarná spolupráce: Jan Brádka

Představení řídí: Nad'a Kunclová a Libuše Trýznová

Hrají a zpívají:

Děti slánských škol

Slovo o souboru

Dětský divadelní soubor ZK Slaný vznikl po konkursu v roce 1977 z iniciativy lidí, kteří se práci s dětmi věnovali již několik let. Ze 105 uchazečů bylo vybráno 26 dětí a již téhož roku uvedly pořad „Mamince pro radost“ a zúčastnily se mezikrajské přehlídky dětských souborů v Kralupech nad Vltavou.

V následujícím roku nastudovaly a ve 14 reprizách uvedly hru „Železný kluk“, se kterou se zúčastnily mezikrajské přehlídky v Táboře. Potom nastudovaly a uvedly pásma „Nás není třeba volat“ a „Já jsem stromek zelený“, kde s nimi hostovala členka divadla Semafor Jitka Molavcová.

I s další hrou „Jak jel Odysseus domů“ a pásmem „Vysílá studio Ty! Ty! Ty!“ měly velký úspěch a uvedly je na krajských přehlídkách v Mnichově Hradišti a Pečkách.

V Nymburce na SDH vystoupí s novou hrou autora Františka Nepila „U nás v Holoubkově“, se kterou budou reprezentovat Středočeský kraj na mezikrajské přehlídce dětských divadelních souborů v Táboře v dubnu t. r.

Hálkovo divadlo dne 27. března 1981 v 10 a 13 hodin

Patroni představení:

I. a II. ZDŠ Nymburk

Divadelní soubor
KP LIAZ Mnichovo Hradiště

Jiří Poch

KOČKA VE VILE

aneb Dobré příklady kazí špatné mravy

Režie: Josef Flandrka

Odborná spolupráce: J. Drobná

Scéna: Jindřich Kvapil

Kostými: Naďa Kvapilová

OSOBY A OBSAZENÍ:

Marie, dívka v úzkých	N. Kvapilová
Oldřich Hracha, vrtmistr	J. Prchlík
Karel Havránek, vrtář	J. Žižka
Robert Záviš, t. č. vrtář	V. Cihlář
Domalíp,	
promovaný geolog	P. Štěpán
Jarmila, vdova a šenkýřka	V. Žižková
Rychtařík,	
předseda ZO ROH	V. Vopat
Vojáček, staršina SNB	J. Rampouch
Andula Hrachová	A. Vopatová
Růžena Havránková	R. Kohoutová
Honza	J. Kvapil

Světla: Č. Tuček, J. Kvapil

Zvuk: J. Burda

Technická spolupráce: V. Cihlář, F. Odboha

Text sleduje: E. Cihlářová

Představení řídí: F. Rožďalovský

Osobitý humor Pochovy Kočky ve vile zařazuje hru mezi úspěšné veselohry z naší současnosti, které se dotýkají některých problémů našeho života. Tato hra plná lehkých úsměvných situací a zjemněná velmi dobře vykreslenými charaktery a vztahy jednotlivých postav, otevírá režisérovi a hercům široké pole působnosti.

Na příkladě tak jednoduchého příběhu dochází k přesvědčení, že jedním z nejdůležitějších předpokladů funkce celé společnosti, jsou kladné mezilidské vztahy, a že toto platí právě v naší současnosti.

Hálkovo divadlo dne 27. března 1981 v 19 hodin

Patroni představení:

Železniční opravny a strojírny Nymburk
Zásobovací sklad železnic Nymburk
Okresní bytový podnik Nymburk
Kovopodnik Nymburk
Stavební strojírny Nymburk

Divadelní soubor K. J. Erbena SKP Žebrák

A. N. Ostrovskij

I CHYTRÁK SE SPÁLÍ

Přeložil: Jiří Lexa

Režie a scéna: František Lorenc

Technická spolupráce: Josef Brož, Karel Křížek, Josef Jernek, Josef Hrách, Alena Hůrková

Dramaturg. spolupráce: Jarmila Černíková

OSOBY A OBSAZENÍ:

Jegor Dmitrič Glumov	Jaroslav Kadeřábek
Glumová, jeho matka	Olga Nebeská
Mamajev, bohatý pán, příbuzný	Václav Lorenc
Kleopatra, jeho žena	Marta Žáková
Krutický, vážená autorita	MUDr. Jan Adamec
Gorodulin, vlivný muž	Karel Nebeský
Turusinová, bohatá vdova	Libuše Váňová
Mášenka, její neter	Ivana Špičková
Kurčajev, husar	Jan Landa
Golutvin, divný člověk	Josef Kunc
Sluha u pánů Mamajeva, Krutického a vdovy Turusinové	Oldřich Stehlík

Komedie o šesti obrazech. Přestávka po třetím obraze.

Snad je zbytečné hovořit o hře jako o celém Ostrovského díle vůbec. Vše co Ostrovskij napsal o společnosti své doby, je stále aktuální.

Hra „I chytrák se spálí“ je sice značená jako komedie, ale hra ve které jsme poznali co všechno a důležité řeší vůči současnosti i když si někdy nepozorný divák myslí, že se směje událostem dávné doby.

Hálkovo divadlo dne 28. března 1981 v 19 hodin

Patroni představení:

OV a MV SČSP Nymburk
Středočeská Fruta, n. p., závod Nymburk
SD Jednota Nymburk
Pragoděv, n. p., závod Nymburk

Divadelní soubor MěKS Řevnice

W. Shakespeare

TROILUS A KRESSIDA

S použitím překladu E. A. Soudka upravil Alex Koenigsmark

Režie: Radan Rusev j. h.

Asistent režie: Richard Klouček

Scéna: Ivo Žídek j. h.

Pohyb. spolupráce: Ivan Chrz j. h.

Zvuk: Vlad. Štěpánek

Stavby a zbraně: Josef Sádovský

Techn. spolupráce: Jiří Vitouš, Karel Král, Jan Kuna

OSOBY A OBSAZENÍ:

Troilus	Jiří Valšuba
Kressida	Dáša Svozilová
Odysseus	Jiří Kellner
Nestor	Václav Vokoun
Achilles	Otakar Kukula
Patrokles	Alena Říhová
Ajax	Radan Rusev j. h.
Diomedes	Josef Sádovský
Hektor	Petr Říha
Paris	Jan Flemr
Kassandra	Alena Valšubová Jana Franklová
Kalchas	Arnošt Tuček
Kibic	Richard Klouček

Patrně každý člověk dnes aspoň tuší, kdo byl Homér a něco mu říkájí jména Achilles, Odysseus, Paris... Ti, kteří četli Iliadu a Odysseu, znají i ostatní postavy, které se v této hře vyskytují - budou však možná trochu překvapeni, co se z nich v této verzi stalo.

Postavy, které Homér se Shakespearem zabili žijí, některé jsou vyškrtuty, jiné spojeny. Ale v základu celé tragické grotesky, jak by se dala nazvat tato varianta, leží pozoruhodně moderní a věčný Shakespearův pohled na svět.

Hálkovo divadlo dne 29. března 1981 v 19 hodin

Patroni představení:

Generální ředitelství ŽPO Nymburk -

OÚNZ Nymburk

Středočeské vodovody a kanalizace Nymburk

Ústřední škola ČSTV Nymburk

Ústav vývoje a racionalizace ŽPO Nymburk

Divadelní soubor Scéna
KaSS Kralupy nad Vltavou

Zdeněk Kozák

O ŠEVCI ONDROVI A KOMTESCE JULINCE

Hudbu složil A. S. Piňos

OSOBY A OBSAZENÍ:

Ondra Verpánek - švícko	Petr Němec
Panímáma Verpánková (jeho matka)	Miloslava Drobná
Kníže Józ	Jaroslav Šlemr
Komteska Julinka (jeho dcera)	Ivana Varvažovská
Žán - lokaj	František Skácel
Luciper - vládce pekel	Vladislav Vyhnal
Čertova bába	Něža Šlemrová
Šuspajtl - starý čert	Rudolf Brázdil
Pohádkový dědeček	Miroslav Douša

Režie: Juliana Jedličková

Technická spolupráce: Ivo Němec, Ladislav Janoušek,
Antonín Müller, Zbyněk Stejskal, Zdeněk Anděl, Bo-
žik Tausig, Alena Minková, Jaroslava Schleissová, Eva
Kapicová, Oldřich Hora.

Hudební spolupráce: taneční orchestr „Vodnáři“

Byl jednou jeden kníže pán, Józ osmý, a ten
měl moc hezkou dceru komtesku Julinku. Měl s ní ale
velké trápení, protože komteska protancovala několik
párů střevíčků denně, a všichni ševci z toho byli už
zoufalí. Při tom princezna odmítala jednoho ženicha
za druhým, až slíbila, že si vezme toho, který jí při-
nese střevíčky, co se nikdy neprotancují. Ta zpráva se
dostala až do pekla a Lucipera bába, která hleda-
la pro pána pekel nevěstu, Julince takové střevíčky
poslala. Ale Julinka v pekle dlouho nepobyla. Jak se
to stalo - to už vám neprozradíme.

Hálkovo divadlo dne 2. dubna 1981 v 10 a 13 hodin

Patroni představení:

III. a IV. ZDŠ Nymburk

Divadelní soubor Scéna
KaSS Kralupy nad Vltavou

F. Kárinthy

SNY NA GELLERTOVĚ HOŘE

Lyrická komedie o 2 dílech

OSOBY A OBSAZENÍ:

ON	Rudolf Brázdil
ONA	Marie Brázdilová

Přeložil: František Stier

Režie: Miloš Švarc j. h.

Scéna: arch. Zdeněk Pavel j. h.

Technická spolupráce: Ivo Němec, Zbyněk Stejskal,
Josef Štibinger, Antonín Müller, Zdeněk Anděl, Jaro-
slava Schleissová, Něžza Šlemrová

Přestávka po 1. díle

Ferenc Kárinthy, maďarský spisovatel, divadelní dramaturg a filmový scénárista, umístil příběh své lyrické komedie do opuštěné vily na Gellértově hoře, která je budapeštským Petřínem.

Sem svedla náhoda dva mladé lidi - chlapce a dívku. Na svůj věk už prožili mnoho bolestného, ale zachovali si víru v budoucnost a chuť do života. Aby zahnali strach, hrají hru, v níž si přehrají svůj život, minulý, přítomný a možná i budoucí o němž věří, že bude šťastnější.

Hádkovo divadlo dne 2. dubna 1981 v 19 hodin

Patroni představení:

ONV Nymburk

Agrostav Nymburk

Závody oborové mechanizace, n. p., Nymburk

ČSD Lokomotivní depo Nymburk

Okresní podnik služeb Nymburk

Železniční odborné učiliště Nymburk

Divadelní soubor Tyl MěKS Říčany

Josef Kajetán Tyl

DRAHOMÍRA A JEJÍ SYNOVÉ

Historická hra o 4 jednáních

Úprava: Jarmila Černíková, Václav Špirit

Režie: Václav Špirit

Scéna a kostýmy: Jarmila Mařátková

Hudeb. spolupráce: Z. Štěrbá, režisér Čs. rozhlasu j. h.

Světla: Jaroslav Zikmund, Jiří Trmal

Zvuk: Ladislav Roučka

Text sleduje: Milena Židlická

OSOBY A OBSAZENÍ:

Jindřich I, zvaný Ptáčník,
král německý

Josef Pšenička

Sigibert, něm. vyslanec

Václav Špirit

Drahomíra, vdova po
knížeti Vratislavovi

Zdena Hřivnáčová

Václav, kníže český

Jitka Kulhanová

Boleslav, jeho bratr

Karel Purkar

Ludmila, jejich bába,

Ivan Vít

vdova po knížeti Bořivojovi

Jiřina Vítová

Světimíra,

kněžna Stodoranská,
choť Boleslavova

Eva Purkarová

Hněvsa, mocný lech

Otakar Bachura

Popel, vladka
a zemský kmet

Ludvík Němec

Česta, kněz pohanský

Jiří Šatoplet

Velena, jeho vnučka

Kateřina Bachurová

Tyra, zajatec a sluha
Hněvsův

Jiří Jerie

Podivín, Václavův
důvěrník

Jiří Škoda

Muž z lidu

Josef Trmal

I. žena

Míra Faltysová

II. žena

Nad'a Popeláková

Výroba scény a kostýmů: Členové souboru pod vedením Ladislava Roučky, Jarmily Mařátkové a Evy Purkarové.

Děj připadá do 1. poloviny X. století a končí r. 935
Přestávka po 2. jednání

Vlastní zkušenosti z politického života přivedly Tyla ke zcela netradičnímu zpracování. Na rozdíl od tendenčního jezuitského obrazu Drahomíry a Boleslava, ale také na rozdíl od lidové tradice, jednoznačně vyzvedávajícího Václava, autor s velikou dávkou objektivity zkoumá pohnutky a činy obou stran a obě líčí jako rovnocenné protivníky, kteří jsou přesvědčeni o své pravdě a dovedou za ní bojovat.

Hálkovo divadlo dne 3. dubna 1981 v 19 hodin

Patroni představení:

OV Svazu družstevních rolníků Nymburk
JZD Kostomlaty, JZD Oskořínek
Státní semenářský statek Nymburk
Asbestos, n. p., závod Hořátev

Divadelní soubor Tyl
Městské kulturní středisko Rakovník

Viktor Rozov

HLEDÁNÍ RADOSTI

Hra o dvou dějstvích

Překlad: Libuše Kozáková

Dramatická úprava: Jarmila Černíková j. h.

Režie: Zdeněk Urban

Umělecká spolupráce: Zd. Pošíval j. h.

Výprava, kostýmy: Martin Zbořil j. h.

Zvuk: Josef Zamazal

Světla: Ladislav Dufek

Rekvizity: Miloslava Mutinská

Technika: Josef Němeček, Václav Karnold, Jaroslav Chlum

Text sleduje: Nad'a Plincnerová

OSOBY A OBSAZENÍ:

Marie Vasiljevna	Zdeňka Karnoldová
Fed'a	František Švábek
Táňa	Eva Kodešová
Kolja její děti	Jan Kratina
Oleg	Antonín Škrdlant
Lenka, Fed'ova žena	Alena Mutinská
Lapšin	Zdeněk Jakubský
Geňa, jeho syn	František Mutinský
Správcová	Dagmar Štampferová
Maryna, její dcera	Emilie Staňková
Leonid	Petr Neumann
Věra	Jitka Šubrtová
Fira	Zdeněk Urban

Přestávka po prvním dějství

Tato hra neotvírá žádné nečekané problémy. nečiní velké objevy a závažné závěry - svou pozornost věnuje jedné, zcela typické současné rodině během nedělního odpočinku. Na pozadí docela běžné události však otvírá současnému divákovi současného člověka a to je znakem nejpotřebnějšího rysu umění.

V divadle to možná pak platí dvojnásobně: jeviště bez technických možností televize a filmu už dnes nemůže oslňovat atraktivními příběhy zobrazovaných skutečností, ale může velmi bezprostředně v herci obnažovat podstatu člověka, jeho místo ve společnosti a vztah k druhým jedincům. Vyžaduje to sice nesmírnou hereckou upřímnost, ale to je na divadle právě dráždivé, lákavé a především trvalé.

Hálkovo divadlo dne 4. dubna 1981 v 19 hodin

Patroni představení:

Podnikové ředitelství RaJ Lysá nad Labem
Drubežářské závody, n. p., závod Nymburk
Středočeské pivovary, n. p., závod Nymburk
ČSD Traťová distance Nymburk
ČSAD Nymburk

NA SHLEDANOU
NA
XV. STŘEDOČESKÝCH
DIVADELNÍCH HRÁCH
V NYMBURCE



