



DIVADELNÍ LISTY

XIV. KRAJSKÉ SOUTĚŽNÍ PŘEHLÍDKY INSCENACÍ
HER PRO DĚTI

RAKOVNÍK 1986

2

UŽ JSTE SI PROHLÉDLI VÝSTAVU "DĚTI A DIVADLO" v předsálí Tylova divadla? Včera před zahájením první pohádky ředitel OKS, s. Josef Černík, veřejně vyhlásil výsledky této výtvarné soutěže. Přečtete si, kteří Vaši spolužáci získali ocenění a současně i volnou vstupenku na všechny pohádky letošní přehlídky.

Výtvarné soutěže se zúčastnilo 24 žáků.

Starší kategorie:

Zvláštní cena za netradiční pojetí byla udělena Renatě Kolářové ze
ZŠ Slabce - název práce "Opena se otvírá..."

1.místo získal J.Krejčí, 2.ZŠ Rakovník - "Loutkové divadlo"

2. místo získali O.Žákovec, 2.ZŠ Rakovník - "Prodaná nevěsta"

a L.Dolejšová, 2.ZŠ Rakovník - "Loutkové divadlo"

3.místo získala V.Pechová, 2.ZŠ Rakovník - "Maňáskové divadlo"

Mladší kategorie:

1.místo získala E.Viktorová, ZŠ Slabce - "Jiřík a Zlatovláska"

2.místo získala E.Krůtová, ZŠ Slabce - "Kocour Mikeš"

3. místo získala L.Krůtová, ZŠ Slabce - "Perníková chaloupka"

Ostatní účastníci soutěže obdrží volnou vstupenku na jedno představení pohádky.

SLOŽENÍ ODBORNÉ POROTY

Předsedkyně poroty Jarmila Černíková, dramaturgyně SKKS

Členové: Jaroslav Šindelář, předseda krajského poradního sboru

Alena Urbanová, dramaturgyně

Milan Schejbal, režisér

Milan Strotzer, metodik pro divadlo SKKS

HODNOCENÍ ODBORNÉ POROTY

XIV.krajskou soutěžní přehlídku inscenací her pro děti zahájil DS Havlíček DK k.p. Spolana Neratovice pohádkou J.Sypala "Z pekla štěstí". A zahájil v celku šťastně. Předloha ve svém základu je příliš členitá s nutností dramaturgické úpravy, což režisér učinil včasně škrtů písniček. Úprava byla rozhodně ku prospěchu výsledku inscenace i proto, že značná část hudební složky byla zachována a podpořila atmosféru inscenace. Přesto se naskýtá možnost dalších škrtů, zvláště v první části představení. S původně komplikovaným dějem s několika konci si režisér dobře poradil, příběh je přehledný a čitelný byť s použitím tradičních divadelních prostředků. Inscenace nepřekročila nikdy míru vkusu, ačkoliv na př. scény s čerty a v pekle skýtají dost příležitostí k přehnání hereckých postav. Režie má cit pro řád i aranžmá, nabízí se ale možnost více rozvinout situace a podpořit tak textovou předlohu. Je potřebí se ještě zamyslet nad charakteristikou a větší vývojovostí pekelné mládeže, příliš herecky nevýrazné princezny a hlavně nad postavou krále. Jeho proměna je už autorsky příliš násilná, musí tedy režisér s hercem postavu zlidštit a dát jí pravdivé dimenze. Na druhé straně byla řada postav herecky zajímavá nadpřehonza, Kulihrášek, oba čerti, čertova bába.

Inscenace vcelku příjemně překvapila a ukázala poctivou práci neratovického souboru v oblasti divadla pro děti.

DĚTSKÁ POROTA

Představení pohádky "Z pekla štěstí" se dětem v celku líbilo, nejvíce pak hudební čertí scéna. Příběh pohádky byl srozumitelný, až na nějaké nejasnosti v závěru. Dětem vadilo, že čertovské děti hrají dospělí herci - "kluci by byli lepší uličníci než holky". Nejvíce se líbil Honza a Kulihrášek, také Lucifer, nepřírozeně působila princezna a král. U krále nebyl rozdíl, jak dospěl od chamtivosti k polepšení. Princezna měla normální moderní šaty, král také, ale ostatní postavy byly oblečeny pohádkově. Scéna v lese byla dobrá, v pekle také, jenom vadilo luciferské křeslo. Lezení do kotle - "první noha dobrý, potom na to zapoměli" - "nebylo vidět jak je kotel hluboký". Děti poznaly, že díky Honzovi a jeho přátelům se vše v pekle změnilo, ale už

nevěděly, jestli šli čerti na zem nebo ne. Drobné připomínky padly i na adresu jevištní řeči a to zvláště k Honzovi a Kulihráškovi.



Foto z představení

Vydává přípravný výbor XIV.krajské soutěžní přehlídky inscenací her pro děti v Rakovníku. Toto 2.číslo vyšlo 29.října 1986. Odpovědný redaktor Jaroslav Kodeš. Foto Luboš Abrahám. Povoleno OK ONV Rakovník pod č.j. 321212186.