

KLÁŠTERECKÉ DIVADELNÍ ŽNĚ

Pořádá:



www.sdruzeniklas.cz

mediální partneri



partneri přehlídky



Ústecký
kraj



Město
Klášterec nad Ohří
kulturní dům



4. jubilejní **PIVNÍ**

**KLÁŠTERECKÉ
DIVADELNÍ ŽNĚ**

28.10. - 4.11. 2006





**Kdo nepil, teskný byl, kdo se napil pivenka,
zčervenal jak dívenka**

Vaše podlomené zdraví pivo upevní a spravi

Více pivečka, více zdravíčka



Zdraví, svěžest, sílu, vše najdete v pivu

Naše dobré pivo, nápoj pro každého

Doma, na cestách, všude jen osvěžující pivo



4. JUBILEJNÍ PIVNÍ

Sobota 4. 11. od 19.00



KLÁŠTERECKÉ
DIVADELNÍ ŽNĚ

Divadlo Bez angažmá

Halina dnes nepřijde, ale ...

Autor a režie: Divadlo Bez angažmá

Repríza zábavného pořadu

Opět si připomenete scénky jako:

Noemova archa, To je vražda, napsala, Vypadáš bledě
či Oběd u maminky.

Účinkující:

Tonda Trejbal / Marcela Vlčková / Zuzka Eisenhammerová / Ondra Schovanec / David Vaníček
Ondra Koudelka / Míra Metlický / Klára Vlčková / Nikola Eisenhammerová a řada hostů.



**Vaše podlomené zdravíčko
upevní vám naše pivečko**

4. JUBILEJNÍ PIVNÍ

Sobota 28. 10. od 19.00



KLÁŠTERECKÉ
DIVADELNÍ ŽNĚ

Divadelní společnost KLAS uvádí obnovenou premiéru scénické grotesky

BISTRO aneb Nesmrtelní

Autor a režie: Pavel Fiala

Datum původní premiéry: 20. 10. 1999

Jistě nikomu z vás neuniklo, že v některých televizních pořadech a programech se na určitých místech tvůrci za nás smějí. Většinou je to právě v místech, kde je toho ke smíchu velmi málo a nebo spíš vůbec nic. Čekám s napětím, kdy do příslušných situací přimíchají ještě výkřiky překvapení, hrůzy, zděšení, vzlykot a pláč ve snaze poskytnout nám dokonalý servis.

- To proto, abychom byli dokonale a komfortně obslouženi.
- Abychom se sami nemuseli namáhat s rozhodováním o tom, jak máme reagovat.
- Velmi se omlouváme, že vám tyto služby nebudeme poskytovat.
- Při sledování našeho představení si budete muset vybrat sami, zcela každý sám za sebe, kdy, kde a čemu i jak se budete smát.

Osoby a obsazení:

Pepa

Edita

Líza

Pekař

Holá

Tony

Jarda

Karel

Mikuláš, Abbé, vězeň, němec, Voloda

Čert a další

Jan Milota

Zdeňka Kovalová

Katka Žížková

Václav Štauber

Květuše Hlaváčová

František Kasl

Miroslav Nyklíček

Honza Škach

Václav Polda

Martina Elisová

Světla Tomáš Fiala

Zvuk Martin Janouch



**Více piva,
méně útrap a mrzutosti**

4. JUBILEJNÍ PIVNÍ

Neděle 29. 10. od 16.30



KLÁŠTERECKÉ
DIVADELNÍ ŽNĚ

Divadlo

Nekrad'te nám skleničky, stejně žádné nemáme

Autor a režie: Vláďa Dlouhý

Odehrává se na divokém západě, jedná se spíše o grotesku než komedii.

Osoby a obsazení:

barman Pitt Landberry
slečna Jennifer Greenová
slečna Jackie Merrittová
slečna Laura Hortonová
šerif Jack Donaldson
pistolnice Kristin Palmerová
pistolnice Diana Jamesová
pistolnice Lorrain Hortonová
kovboj Ben Tabor
kovboj Sten Hamilton
drbna Sára McReedová
slepý němý pianista
nepostradatelná nápověda
zpěvák alias božský Kája

Lukáš Křížek
Pavla Stiborková
Dita Stieberová
Marcela Kindlová
David Ocztoš
Šárka Lébllová
Viera Žembová
Petra Štroufová
David Ištók
Jan Skřivánek
Magda Močková
němý slepý pianista
Andrea Pöhnlová
Filip Čonka

Hudba, aranžmá a choreografie
Texty písní
režie akčních scén, světla a zvuk

Míša Dlouhá
Míša a Vláďa Dlouhý
Dino Červený



4. JUBILEJNÍ PIVNÍ

Pátek 3. 11. od 19.00



KLÁŠTERECKÉ
DIVADELNÍ ŽNĚ

DS Karel Čapek Děčín

Aby bylo jasno

Režie: Petr Michálek

"Aby bylo jasno" (orig. "Relatively speaking") je úspěšná konverzační komedie z roku 1968. Kdyby Sheila tolik neprovokovala, kdyby si Ginny nepsala adresu milence na krabičku od cigaret, kdyby Greg nenašel pod postelí ty pantofle a kdyby Filip našel svou motyku, bylo by všechno fajn. Takhle ale všichni čtyři zažijí horké letní odpoledne, na které jen tak nezapomenou...

Osoby a obsazení

Sheila
Ginny
Filip
Greg

Lída Panenková
Jitka Mrhalová
Pavel Panenka
Pavel Staněk

Překlad
Scéna a kostýmy
Inspice
Hudba
Zvuk
Světla

J. Z. Novák
Jana Stejskalová
Karla Vázlerová
Dalibor Čita
Petr Plíšek, Vít Charvát
Petr Lorenc, Anna Zemanová



4

Kdo k nám do hospody chodí,
dvakrát se rodí

4

9

Bez piva zaživa bych umíral

9

4. JUBILEJNÍ PIVNÍ

Čtvrtek 2. 11. od 19.00



KLÁŠTERECKÉ
DIVADELNÍ ŽNĚ

Rádobydivadlo Klapý

Equus

Autor: Peter Shaffer / Režie: Jaroslav Kodeš

Ošetřovatel koní Alan Strang ztratil oporu ve víře a kolem sebe nenachází nic, co by mu tuto ztrátu nahradilo, a tak se mu symbolem svobody a životní síly stává kůň - Equus. Vztah se však postupně absolutizuje a dovede mladého hocha až ke zločinu. V této tragické situaci se setkáváme s Martinem Dysartem, psychiatrem protihráčem, který se Alanovi snaží pomoci nalézt vlastní totožnost, postavení ve světě, ale současně tu s ním konfrontuje i život svůj. Proces léčení Alana je tedy především procesem sebepoznání samotného Dysarta.

Osoby a obsazení:

Martin Dysart - psychiatr
Alan Strang
Frank Strang - jeho otec
Dora Strangová - jeho matka
Hesther Salomonová - soudkyně
Jill Masonová - ošetřovatelka koní
Harry Dalton - majitel stájí, kůň Nugget
Zdravotní sestra

Ladislav Valeš
Vít Šťastný
Jaromír Holfeuer
Liběna Štěpánová
Eva Kodešová
Lenka Svobodová - Šťastná, Veronika Týcová
Pavel Macák
Petra Znamenáčková

Překlad
Dramaturgická úprava, scéna a režie
Hudba a zvukové efekty
Zvuk, osvětlení a výroba scény

Ivo T. Havlů
Jaroslav Kodeš
Vladimír Zahradníček a Josef Plechatý
Pavel Hurych



8

Lépe se nám bude žít,
když víc piva budeme pít

8

4. JUBILEJNÍ PIVNÍ

Pondělí 30. 10. od 19.00



KLÁŠTERECKÉ
DIVADELNÍ ŽNĚ

DK Krupka Olympie

August August, august

Autor: Pavel Kohout / Režie: Jana Urbanová

Hořká komedie Pavla Kohouta byla napsaná v šedesátých letech minulého století. Bohužel manipulování a ohlupování lidí, zneužívání důvěry a ideálů a cirkusové hrátky mocných posouvají její platnost i do dnešních časů. Proto s touto hrou předstupujeme před vás v naději, že vám přinese nejen chvíli zábavy.

Účinkující:

Rudolf Rýsl / Jaromír Keizlar / Václav Vašák / Alena Jechová / František Rýsl
Ondřej Moravec / Veronika Rubášová / Irena Víznerová / Andrea Krsková / Radek Vlasák
Anna Keizlarová / Michaela Hejná / Veronika Dvořáková / Vladimír Urban / Petr Dvořák
František Bouček



5

Pivečko v každý čas,
správně osvěží vás

5



Homotronní neškvor

Nežerte Clintu Eastwooda

Autor: Pavel Jecelín / Režie: Homotronní neškvor

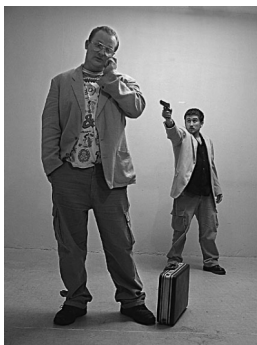
Komedie o ztrátě a nalezení

Televizní moderátor Ctibor Tlačítko a majitel stavební firmy Petr Palec trpí po dopravní nehodě ztrátou krátkodobé paměti. Nevědí nic, ale začínají vědět něco, co by raději nevěděli.

Účinkující:

Pavel Jecelín / Ondřej Hampl

Námět	Pavel Jecelín a Ondřej Hampl
Scénář	Pavel Jecelín
Dramaturgie	Zdeněk Jecelín
Světla a zvuk	Pave Svatoš, Jaroslav Duchan a Matouš Karal
Kostýmy a zvukové efekty	Dita a Jarda Boumovy



6
Kdo o hospodu nezavadí,
kdo nepije a nejí,
ten vlastní zdraví zradí



Divadlo Navenek

Mandragora

Autor: Niccolò Machiavelli / Režie: Josef Skotek

Italsky La Madragola

od Niccolò Machiavelliho (napsaná mezi lety 1512 a 1520, poprvé vytištěna 1524) je uznávanou satirickou divadelní hrou, patřící k žánru tzv. commedia erudita, neboli "vzdělaná komedie". (na rozdíl od improvizovaných lidových commedie dell'arte). Tyto hry byly uváděny nejprve na šlechtických dvorech nejvýznačnějších italských vládařů při slavnostech, zvláště o karnevalu, později se přizpůsobily širšímu okruhu městského obyvatelstva. Tématem Mandragory je zkaženost italské společnosti, na mušku si bere lidskou hloupost a pověřivost, zkorumpovanost církve a věčnou touhu po požitcích života. Machiavelli ji psal v době, kdy byl nucen žít v exilu, jelikož byl podezřelý ze spiknutí proti vládnoucímu rodu Medicejských. Příběh je údajně založen na skutečné události z roku 1504.

Osoby a obsazení:

fráter Timotej	Pavel Šindelář
Ligur	Petr Stehlík
Pan Mikula	Milan Pučelík
Kallimach	Jan Losenický
Sergio	Petr Peti
Lukrécie	Markéta Netschová
Sostrata	Tereza Gvoždiaková



7
Kdo chce vesel býti,
musí pivo píti