



XXV. OKRESNÍ
FESTIVAL AMATÉRSKÉHO
DIVADLA



25.10.-15.11.'85
N.JIČÍN - BERNARTICE

ZPRAVODAJ

Jubilejní
XXV. ročník
Okresního festivalu amatérského
divadla

Několik slov úvodem

Těžko už dnes někdo vypočítá, kolik herců, režisérů, techniků a ostatních pro divadlo zapálených lidí se podílelo na přípravě všech pětadvaceti ročníků okresního festivalu amatérského divadla nejprve v Libhošti, potom ve Veřovicích, Novém Jičíně a nakonec zde - v Novém Jičíně-Bernarticích.

Bylo by to defilé postav, které vyšly z pera klasiků i autorů současných. Zároveň by to bylo defilé bezejmenných lidí, bez jejichž přispění v podobě svícení, líčení, nápovědy či zvedání opony, by jednotlivá představení prostě nebyla.

Přejme si tedy společně, aby i do dalších let vydrželo nadšení všech, kteří zde dnes byli vzpomenuti. Aby přízeň diváků zůstala na straně divadla, které je je-dinečné svou neopakovatelností okamžiku.

Bohumil Volek
zástupce ředitelky
OKS Nový Jičín

Pátek 25.října 1985
19,30 hodin

Divadelní soubor
ZK ROH Kotouč Štramberk,
členský soubor SČDO

Radoslav LOŠŤÁK

DUBNOVÁ NOC

Variace na orestovské téma
ve 22 obrazech

Odehrává se v českém městě
za II. světové války

Osoby a obsazení

Helena	Soňa Ocásková
Herman, její druhý muž	Václav Hruškovský
Pavel, její syn	Zoltán Szabó
Zuzana, její dcera	Dr. Pavla Jurková
Alžběta, její dcera	Barbora Sochová
Marie, služebná	Eva Sochová
Bohumil, Alžbětin nápadník	Ivan Jakubec
Hans, velitel městské posádky	Josef Hrček
Hynek, Pavlův spolubojovník	Čeněk Socha

Režie	Bohumil Matula
Scéna	Alena Schäferová
Stavby	Jaromír Velička Karel Žerdík
Světlo	Ladislav Socha
Klavír	Milena Mojžíšová
Zvuk	Jaroslav Gorčák
Masky	Karel Hezký
Náповěda	Jiřina Purmenská
Představení řídí	Stanislav Hejtmancík

Přestávka po 12. obrazu

Slovo o souboru a hře

Dubnová noc

je po formální stránce ojedinělé dílo v naší dramatice, a to nejen současné. Je psáno veršem blankversem.

Autor vystavěl příběh přesně na půdorysu antické tragédie rodu Átreovců, ale dal ho napsat lidem našeho století – děj se odehrává za okupace. Je to tedy moderní tragédie, v níž jména antických hrdinů – Klytaimnéstry, Oresta, Elektry a dalších – jsou nahrazena jmény novými.

Hra je strhujícím dokladem toho, že není třeba vymýšlet surové smrti či vraždy, ale že i civilizovaný současník píše kolikrát svým počínáním neskonale nelidské a strašné tragédie.

Veršovaný dialog klade o to větší nároky na inscenátory, že je psán bohatou, krásnou, klasickými vzory inspirovanou češtinou. Proto bude tato předloha na jedné straně odrazovat, na druhé straně zas jako magnet přitahovat, aby si na ní soubory vyzkoušely své schopnosti.

Vybrali jsme si tedy Dubnovou noc jako dárek ke 40. výročí osvobození jednak pro její tematiku, její kvality, ale i pro její obtížnost: v souboru živíme touhu po překonání těžkého, nesnadného, co stojí mnoho sil.

O štramberském souboru, stálém účastníku okresních festivalů amatérského divadla, není třeba mnoho psát. Vždyť už je v N+J.-Bernarticích téměř jako doma. Připomeňme si alespoň některé tituly z minulých let –Kovalčuk"Ondráš", Krasnogorov"Jak kdo k čertu odejde", Bor"Zuzana Vojířová", Bouček"Noc pastýřů".

Patronát:

MV NF Nový Jičín-Bernartice

ČSCHDZ Nový Jičín-Bernartice

Pátek 1. listopadu 1985
19,30 hodin

Divadelní soubor
Osvětové besedy Kozlovice

Otia IOSELIANI

ŽERT VINAŘE AGABA

Komedie o 9 obrazech

Osoby a obsazení

Agabo Boguradze	Rudolf Ulčák
Kerasia,	Marie Pattermanová
jeho žena	
Jonel,	Milan Pavlišťík
jejich nejstar-	
ší syn	
Gogola,	Jarmila Lepíková
Jonelova žena	
Dito, jejich	Miroslav Lepík
druhý syn	
Žužuna,	Jarmila Pustková
Ditova žena	
Durnišchán,	Štěpán Pustka
jejich třetí	
syn	
Landa, žena	Helena Štefková
Durnišchánova	
Buchuti, jejich	Ctírad Gec
nejmladší syn	
Cago, Buchutiho	Ludmila Černá
nevěsta	
Karpe, Agabův	František Štefek
soused	

Režie	prof. Karel Dittler
	Milan Koutný

Scéna	Slávek Vašenda
-------	----------------

Osvětlovač	Pavel Borák
------------	-------------

Slovo o souboru a hře

Ochotnické divadlo v Kozlovicích má svou dlouholetou tradici, o níž jsou písemné údaje již z roku 1903.

Od roku 1958 je zřizovatelem souboru osvětová beseda.

Přes mnohé potíže vyvíjí soubor stálou činnost a snaží se potěšit svými představeními obyvatelé místních i okolních obcí. Soubor se zúčastňuje různých festivalů a přehlídek v rámci okresu,

kraje a již jedenáct let udržuje neformální družbu s divadelním souborem ZK ROH Cementárni-Žilina-Lietavská Lúčka.

V repertoáru souboru byly hry českých a ruských klasiků- Tyla, Zeyera, Vrchlického, Jirásky, Ostrovského, Gogola. V poslední době volil soubor hry současných autorů- Bukovčana, Sypala, Venclíka, Krasnogorova a Hubače až po dnešní hru, která měla premiéru 10.11.1984 v Kozlovicích.

Otia Ioseliani se narodil r. 1930 v západní Gruzii. Své dětství prožil na vesnici. Píše proto lyrické povídky o mladých lidech na vesnici a mladých manželstvích. Psát začal v r.1954, kdy publikoval knihu povídek Sou- sedé, později Vojákův návrat a několik komedií z gruzínské ves- nice.

Jednu z posledních komedií Žert vinaře Agaba si vybral i náš soubor...

Agabova vinařnice, kdysi tak úrodná a bohatá, odjakživa předmět závisti všech sousedů, nyní chátrá. Otec Agabo dosáhne svého. Z velkého svěža a důležitých problémů se do rodné chalupy vrátí tři velmi důležití synové se svými důležitými polovičkami. Když pak přijde nejmladší Buchuti, začíná komedie. Komedie, při níž se obecenstvo směje, herci baví a mezi hledištěm a jevištěm panuje pohoda. Kdo chce, může však mezi veseloherními situacemi objevit smutek. Problémy-vztahy. Drama otce, který zrtácí své děti ve světě, na hony vzdáleném jeho představám o společném budoucím životě pod sluncem zalitými vini- cemi.

Patronát:

TJ Sokol Nový Jičín-Bernartice

SP0 Nový Jičín-Bernartice

Pátek 8. listopadu 1985
19,30 hodin

Divadelní soubor
ZK ROH Kotouč Štramberk,
členský soubor SČDO

Jiří HUBAČ

STARÁ DOBRÁ KAPELA

na motivy televizní hry
Nezralé maliny

Osoby a obsazení

Pindas	Oldřich Holub
Beďar	Dr. Oldřich Lichnovský
Bambásek	Miroslav Hanzelka
Šáňa	Jan Melčák
Áda	Bohuslav Bayer
Hermína	Kamila Bednářová, j.h.
Andula	Libuše Šimková
Bergman	Augustin Rýdel
Josef	Adolf Hruškovský
Spoluúčinkují	Pavla Klauzárová Pavlína Olšovská
Režie	Dr. Jaroslav Debef
Návrh scény	Adolf Váňa
Klavír	Alena Debefová
Inspiciant	Augustin Rýdel
Světlo	Ladislav Socha
Náповěda	Zdeňka Svobodová Jarmila Vondrášková
Technická spolupráce	Jaromír Velička Karel Žerdík

Děj se odehrává při abiturientském
sjezdu po mnoha letech

Přestávka po 1. díle

Slovo o souboru a hře

Od Nezralých malin
k Staré dobré kapele

V roce 40. výročí ukončení
druhé světové války a našeho osvo-
bození nastudovali jsme, ač vět-
šinou již v důchodovém věku, diva-
delní hru Stará dobrá kapela, kte-
rá před několika lety v původní
televizní inscenaci pod názvem
Nezralé maliny na nás velmi zapů-

sobila. Setkání spolužáků po několika desetiletích jsme prožívali tak důvěrně, jako bychom patřili do té jejich třídy.

A protož-e i ve Štramberku žije nás z jedné generace několik pamětníků, kteří jsme spolu chodili do školy, měli svou studentskou kapelu a hrávali divadlo, přitahovala nás divadelní verze Hubačovy hry tak silně, že výzvě Oldy Lichnovského, abychom si ještě jednou zahráli divadlo a k tomu s kapelo-u, nedovedli jsme odolat.

Naše mládí bylo poznamenáno německou okupací, válečnými událostmi, bojem proti fašismu, vírou ve vítězství, ale i oběti. Mnozí z našich vrstevníků položili své životy v boji za svobodu, mnozí neunikli vězení ani smrti. Ale přesto rádi vzpomínáme na svá mladá léta, na rodáky, spolužáky a přátele, na statečné lidi, kteří v době temna hudbou, písní či veršem rozněcovali zde plamen dušeného češství. Vždyť my jsme právě v těchto zlých časech prožívali své první lásky, měli své sny a ideály ... A ve stolařské dílně začínali s divadlem. Přes přísný zákaz takové činnosti nehráli jsme jen pro sebe, tajně sem přicházely desítky diváků. Divadlu jsme zůstali věrni i později. Svědčí o tom pěkná řádka her na nichž jsme se podíleli. Jen námatkou vybíráme a připomínáme Čapkovu Matku, Jiráskovu Vojnarku, Drdovy Hrátky s čertem, Stehlákovu Mordovou rokli, Fuente Ovejunu od Lope de Vegy, Marčínkova Jakuba Ober-vu nebo Ibs-enovu Paní z námoří.

Děj Staré dobré kapely položil autor do ne-jmenovaného města, ve kterém účastníci setkání, většinou již osamělí, s ne-duhy, nerudnostmi a strastmi provázející stáří, ale i s věčnými touhami a sny, alespoň na chvíli chtějí vrátit čas své mladosti a idylických let studií.

Doba našich studií již tak idylickou nebyla. České školy byly postupně zavírány a my jsme byli nuceni přecházet z jedné na druhou, z jednoho města do jiného. Místem našich snů a našeho mládí bylo a zůstalo městečko Štramberk. K němu patříme a k němu se hrdě hlásíme.

Jiří Hubač napsal hru o dávných maturantech z milého českého města, o nepovedené lásce a podivně přeshumělých životech, hru o nesplněných ideálech, v níž se střídá dojetí s humorem a realita se symbolem, a to bez melancholie a sentimentality, hru o sporech a rozpořech mládí, stárnutí a stáří. Její závěr je optimistický a autorovo humanistické vyznání zní jednoznačně: bez ohledu na věk, nemoci a minulost, vždycky stojí za to žít. Plně a pravdivě. Děj končí studentskou hymnou Gaudeamus igitur, iuvenes dum sumus... -Radujme se tedy, dokavaď jsme mladí...- My k tomu dodáváme: radujme se a rozdávejme v životě radost, i když už nejsme mladí.

GAUDEAMUS IGITUR
IUVENES DUM SUMUS,
POST IUCUNDAM IUVENTUTEM,
POST MOLESTAM SENECTUTEM,
NOS HABEBIT HUMUS.

Radujme se tedy
dokavaď jsme mladí,
po rozkošném mládí,
po obtížném stáří,
budem patřit zemi.

VIVAT ACADEMIA,
VIVAT PROFESORES,
VIVAT MEMBRUM QUODLIBET,
VIVAT MEMBRA QUAELIBET,
SEMPER SINT IN FLORES!

Ať žije akademická obec,
ať žijí profesoři,
ať žije kterýkoliv její člen,
ať žijí všichni její členové,
ať provždy rozkvétají!

Patronát:

ZO SSM Nový Jičín-Bernartice

ČSČK Nový Jičín-Bernartice

Pátek 15. listopadu 1985
19,30 hodin

Divadelní soubor
Osvětové besedy Příbor-Skotnice

J.B.MOLIÈRE

CHUDÁK MANŽEL

Komedie

Osoby a obsazení

Jíra Danda, bohatý venkovan	Jan Šimíček
Anděla, jeho žena	Ilona Hoffmanová
Klitander, její milenec	František Genzer
Klaudýnka, její komorná	Jana Krestová
Baron z Hlaupětína	Richard Friedel
Barunka z Hlaupětína	Věra Šimíčková
Zmotal, chasník	Miroslav Kozár
Treska,	Jaromír Hoffmann
Dandův pacholek	/Lengál František/

Režie	František Lengál
Zvukové a světelné efekty	Zdeněk Hoffmann
Textem provází	Božena Seibertová Eva Havrlantová
Maskér	Eva Müllerová

Slovo o souboru a hře

Divadelní hra Chudák manžel je pořadem desátá, kterou soubor za dobu své činnosti nastudoval. S ohledem na skladbu obyvatel ve Skotnici zatím převažovaly na repertoáru souboru pohádky, které navštěvovaly děti i dospělí. Tato představení byla vděčně přijímána a o návštěvnost nebyla nouze.

Podobně jako v jiných amatérských souborech, také v našem souboru se potýkáme s e stálou změnou jeho členů, mnozí se stěhují do blízké-

ho Příbora nebo Kopřivnice.

Vlastní jeviště ve Skotnici / Stikovci/ je miniaturní. Proto bývá opravdovým uměním zaranžovat představení tak, aby působilo přesvědčivě, aby divák nebyl ochuzen ani o potřebné jevištní dekorace.

V letošním roce jsme nastudovali Molièrovu hru Chudák manžel. Humor klasika francouzské veselohry a jeho kritika měšťáckých mravů a pokrytectví je dodnes aktuální. A právě proto jsme se pokusili inscenovat tuto hru i my. Na okresním festivalu amatérského divadla v Novém Jičíně-Bernarticích budeme vystupovat poprvé a věříme, že přes rozdílné rozměry jeviště a neznámé diváky v hledišti, se zde budeme cítit jako doma.

Patronát:

ČSŽ Nový Jičín-Bernartice

DV Jednota Nový Jičín-Bernartice

SLOŽENÍ ODBORNÉ POROTY

<u>Předseda poroty</u>	Milan KOUTNÝ, člen Státního di- vadla v Ostravě
<u>Čelnové poroty</u>	zasloužilá uměl- kyně Štěpánka RANOŠOVÁ, členka Státního divadla v Ostravě Stanislav MACEK, předseda okresního poradního sboru pro amatérské divadlo

ANKETA DIVÁKA

Tak jako v letech minulých,
také v letošním roce mají diváci
možnost vyhodnotit nejlepší di-
vácké představení, kterému bude
udělena Cena diváka.

O průběhu ankety diváka budou
diváci informováni před každým
představením.

Na shledanou v dalších letech
se těší

Okresní kulturní středisko
v Novém Jičíně
Osvětová beseda
v Novém Jičíně-Bernarticích

OV SDR a OV SČSP Nový Jičín,
pořadatelé
letošního

XXV. ročníku
OKRESNÍHO FESTIVALU
AMATÉRSKÉHO DIVADLA

konaného
na počest 40. výročí osvobození
Československa a Měsíce českoslo-
vensko-sovětského přátelství

