

DS Trosky Kraslice
uvádí divadelní hru Josefa Berana

Král a lazebnice



Nositele autorských práv k dílu zastupuje

DILIA

*divadelní, literární, audiovizuální agentura, občanské
sdružení*

Krátkého 1, Praha 9

Děkujeme Městu Kraslice za finanční podporu.





*Scénář a režie: Josef Beran
Hrají členové Divadelního spolku Trosky Kraslice*

<i>Král:</i>	<i>Václav Vávra</i>
<i>Lazebnice:</i>	<i>Monika Vaňátková</i>
<i>Šašek:</i>	<i>Miroslava Bíbová</i>
<i>Královna:</i>	<i>Jana Kocifajová</i>
<i>Arcibiskup:</i>	<i>Tomáš Pacovský</i>
<i>Kancléř:</i>	<i>Petr Habart</i>
<i>Páže:</i>	<i>Pavčina Rösnerová (Josef Beran)</i>
<i>Strážný:</i>	<i>Daniel Jaša</i>
<i>Vězeň:</i>	<i>Riita Farizová</i>

*Kostýmy: Miroslava Bíbová
Scéna, světla, hudba a zvuk: Miroslav Lešek
Dekorace: Barbora Brunnerová, Miroslava Bíbová*





Legenda o králi a lazebnici

Jsou příběhy, které zaznamenali historici a utvořili z nich obrazy dějin. Existují pověsti, o kterých se sice neučí, ale sepsali je kronikáři a staly se součástí románů. Známe pohádky a báje, co se nesly staletími od ucha k uchu, aby, až v našich dobách, naplnily stránky knih. Ale jsou také legendy, o nichž se psát a mluvit, dost možná pod nejpřísnějšími tresty, nikdy nesmělo. Tajemství těchto legend mělo být zapomenuto, protože pravdu v nich, pravdu o lidech své doby, nebylo vhodné zaznamenat, aby obrazy králů a otců vlasti zůstaly bez poskvrny.

Avšak stávají se i výjimky. Když už se nenašel odvážný vypravěč nebo kronikář, našel se alespoň malíř, který dokázal příběh zobrazit a zaznamenat pro věčnost. Jednu takovou legendu vám chceme vyprávět. Objevil ji a rozluštil pan doktor Zdeněk Mahler na stránkách Bible Václava IV. Vypráví o muži, který musel vládnout ve stínu svého slavného otce Karla IV. O muži, o němž tvrdili, že je špatný král zanedbávající své povinnosti. O Václavovi IV, muži co miloval život a proto ho nemilovaly dějiny.

Na motivy knihy Zdeňka Mahlera „Kráľ a Lazebnice“ napsal Josef Beran