

Slovo o souboru

Divadelní soubor Rádobydivadlo Klapý oslavil v loňském roce patnáct let své existence. Za tuto krátkou dobu dosáhl vynikajících úspěchů na národních i mezinárodních pódích. Již osmkrát byl účastníkem celostátního festivalu Jiráskův Hronov, kde se každoročně představují se svou tvorbou špičková divadelní seskupení všech žánrů. Téměř pravidelně je soubor vysílán ministerstvem kultury na doporučení divadelních odborníků na mezinárodní festivaly a přehlídky. Například v roce 2003 reprezentoval soubor Česko v Rakousku, SRN a ve Slovenské republice. Letos je vysílán na mezinárodní přehlídky do Maďarska a Německa s divadelní hrou Fajdraricie.

* * *

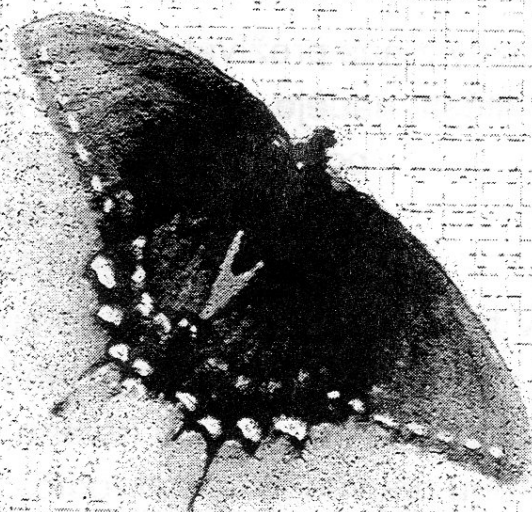
**Děkujeme vedení města Louny
a Vrchlického divadla v Lounech
za poskytnutí zázemí a všem sponzorům
za poskytnutou materiální
a finanční pomoc.**

* * *

**Premiéra se konala dne 25.3.2004
v Lounech**

AGROS Tiskárna, s. r. o., Žatec

*Taková podivná
kombinace citů*



*Na motivy hry t. Bergmanna Podzimní sonáta
upravil Ladislav Vales*

Rádobydivadlo Klapý

Slovo o hře

Každý z nás prožíval v dětství prchavé okamžiky štěstí, naděje a touhy. Cítil hebkost mámina pohlazení, vůni jejich vlasů, polibku před usnutím... a slyšel hlas, který něžně hladil.

V tu chvíli si ještě neuvědomujeme souvislosti mateřských doteků a vztahů s našim dalším životem. A po pravdě řečeno, mnohdy si jejich potřebu neuvědomují ani rodiče. Teprve později, až nastane ona neodvratná proměna dětského v dospělé Já, pocítíme, zda láska, kterou jsme tehdy dostávali, byla opravdová a dostatečná.

Je to taková podivná kombinace citů, která nás doprovází životem od narození až po smrt, od pochopení k nepochopení, od lásky k nelásce.

Červenou nití této divadelní hry je vztah mezi matkou a jejími dcerami. Naivní dětská naděje se mění v trpké zklamání. Touhy, přání a sny se podřizují absenci minulých citů.

Musíme se učit žít. Největší překážkou je, že tápeme jako slepci. Pokud nás někdo bude milovat takové, jací jsme, odvážíme se možná konečně sami na sebe pohlédnout.

Režie: Ladislav Valeš

Scéna, zvuk a osvětlení:
Pavel Hurych

Kostýmy:
Kateřina Baranovská

Výběr hudby:
Ladislav Valeš,
Veronika Týcová

Osoby a obsazení:

Charlotte.....Eva Kodešová

Eva.....Veronika Týcová

Viktor.....Pavel Macák

Helena.....Lenka Šťastná

Otec.....Jaromír Holfeuer

Leonardo.....Ladislav Valeš

Chlapec.....Jan Kaška