

# Osnovy kursu metodiků divadelních oborů SKKS 1987-88

## R e z v r h v ý u k y

|                 |                                                                                                                                                                                   | <u>lektoři:</u>             |
|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| <u>Rakovník</u> | pá. 6.3.87 - návštěva představení                                                                                                                                                 | -                           |
|                 | - uvítací a seznamovací večer                                                                                                                                                     | Černíková<br>Strotzer       |
|                 | so. 7.3.87 - 9.00-9.30 Zahájení kursu                                                                                                                                             | Strotzer                    |
|                 | - 9.30-18.00 Praktická dramaturgie<br>(úvod do dram., rozbor hry -<br>A.Suchovo-Kobylin - Svatba<br>Krečinského)                                                                  | Černíková                   |
|                 | - 19.30-23.30 návštěva před-<br>stavení, jeho rozbor a hod-<br>nocení                                                                                                             | Felzmann<br>a čl.odb.poroty |
|                 | ne. 8.3.87 - 9.00-11.00 Vybrané kapitoly<br>z dějin divadla - Antické<br>divadlo, Řecko, Řím (vznik,<br>vývoj, autoři, díla, stavba<br>prostor, žánry, praktická<br>rekonstrukce) | Černíková                   |
|                 | - 11.00-14.00 Estetika dramatic-<br>kého umění                                                                                                                                    | Pošíval                     |
| <u>Nymburk</u>  | pá.27.3.87 - návštěva představení, jeho<br>rozbor a hodnocení                                                                                                                     | Felzmann<br>a čl.dob.poroty |
|                 | so.28.3.87 - Porada metodiků 9.00-10.30                                                                                                                                           | Strotzer                    |
|                 | - 10.30-18.00 Praktická dramatur-<br>gie (rozbor hry - Merežko - Pro-<br>letářský mlýn štěstí)                                                                                    | Černíková                   |
|                 | - 19.30-23.00 návštěva představe-<br>ní, jeho rozbor a hodnocení                                                                                                                  | Felzmann<br>a čl.dob.poroty |
|                 | ne.29.3.87 - 9.00-11.00 Vybrané kapitoly<br>z dějin divadla (divadlo<br>středověku)                                                                                               | Černíková                   |
|                 | - 11.00-14.00 Estetika dramatic-<br>kého umění                                                                                                                                    | Pošíval                     |
| <u>Žleby</u>    | pá. <del>10</del> .4.87 - návštěva představení, jeho<br>rozbor a hodnocení                                                                                                        | Šindelář<br>a čl.poroty     |
|                 | so. <del>14</del> .4.87 - 9.00-13.00 Vybrané kapitoly<br>z dějin divadla (renesanční<br>divadlo) baroko a klasicismus)                                                            | Černíková                   |

|                  |                                                                           |                                                                                                                                             |                             |
|------------------|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
|                  |                                                                           | - 14.30-15.30 Přehled dramatiky                                                                                                             | Černíková                   |
|                  |                                                                           | - 15.30-18.30 Estetika dramatického umění                                                                                                   | Pošival                     |
|                  |                                                                           | xxx                                                                                                                                         |                             |
|                  |                                                                           | - 20.00-23.30 návštěva představení, jeho rozbor a hodnocení                                                                                 | Šindelář<br>a čl.odb.peroty |
| ne.12.4.87       |                                                                           | - 9.00-10.00 Přehled dramatiky                                                                                                              | Černíková                   |
|                  |                                                                           | - 10.00-13.00 Kritické hodnocení (teoretický úvod)                                                                                          | Černíková                   |
| <u>Kaplice</u>   | pá.12.6.87 až pá.19.6.87                                                  | - účast na národní přehlídce dětského divadla (návštěva představení, jejich rozborů a hodnocení, seminářů dramatické výchovy dětí)          | Strotzer<br>a lektori KDL   |
| <u>Hronov</u>    | pá.31.7.87 až so.9.8.87                                                   | - účast na národní přehlídce amatérských div.souborů - Jiráskův Hronov (návštěva představení, aktivu středočeských amatérských divadelníků) | Strotzer                    |
|                  |                                                                           | - 7 x vždy od 9.30 do 12.30 Kritické hodnocení inscenací (praktická cvičení)                                                                | Černíková                   |
| <u>Poděbrady</u> | pá.11.9.87 až ne.13.9.87<br><u>ne.13.9.87</u><br>pá.18.9.87 až ne.20.9.87 | - účast na Festivalu mladého amatérského divadla (návštěva představení a diskusních klubů)                                                  | Strotzer<br>a lektori FEMAD |
| <u>Žebrák</u>    | pá. 9.10.87 až so.10.10.87                                                | - návštěva představení, jeho rozboru a hodnocení                                                                                            | Felzmann<br>a lektori EŽ    |
|                  |                                                                           | - 9.00-11.00 Vybrané kapitoly z dějin divadla <del>xxxxxxxxxxxx</del><br><del>xxxxxxxx</del> (romantismus)                                  | Černíková                   |
|                  |                                                                           | - 11.00-12.00 Přehled dramatiky                                                                                                             | Černíková                   |
|                  |                                                                           | - 13.30-18.00 Divadelní režie (úvod do režie, režijní rozbor)                                                                               | Felzmann                    |

|                 |                                                                        |                                                                                    |                                     |
|-----------------|------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
|                 |                                                                        | - 19.00-22.30 návštěva představení, jeho rozbor a hodnocení                        | Felzmann<br>a lektor EŽ<br>Felzmann |
|                 | ne. 11.10.87                                                           | - 9.00-13.00 Divadelní režie                                                       | Felzmann                            |
|                 | → <i>už 1 hod. Přehled dramatiky + navíc odůvod. z hod. dějin div.</i> |                                                                                    |                                     |
| <u>Rakovník</u> | čt. 29.10.87                                                           | - 19.00-21.00 Teorie kultury                                                       | Strotzer                            |
|                 | <del>pá. 30.10.87</del>                                                | - 21.00-22.00 Kulturní politika                                                    | Strotzer                            |
|                 | pá. 30.10.87                                                           | - 9.00-11.00 Kulturní politika                                                     | Strotzer                            |
|                 |                                                                        | - 11.00-12.30 Porada metodiků                                                      | Strotzer                            |
|                 |                                                                        | - 14.00-17.30 návštěva představení, jeho rozbor a hodnocení                        | členové odb. poroty                 |
|                 |                                                                        | - 19.00-21.00 Divadlo pro děti                                                     | Urbanová                            |
|                 |                                                                        | X 21.00-22.00 Přehled dramatiky                                                    | Černíková                           |
|                 | so. 31.10.87                                                           | - 9.00-10.30 Přehled dramatiky                                                     | Černíková                           |
|                 |                                                                        | - 10.30-12.30 Vybrané kapitoly z dějin divadla (kritický realismus a naturalismus) | Černíková                           |
|                 |                                                                        | - 14.00-17.30 návštěva představení, jeho rozbor a hodnocení                        | členové odb. poroty                 |
|                 |                                                                        | - 19.00-22.00 Psychologie KVČ                                                      | Hermochová                          |
|                 | ne. 1.11.87                                                            | - 9.00-13.00 Dramaturgie (škrty, úpravy, dramatizace)                              | Černíková                           |

#### Mnichovo Hradiště

|  |              |                                                                     |                                               |
|--|--------------|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
|  | pá. 20.11.87 | - účast na krajské dílně dětského divadla (návštěva představení, až | Strotzer<br>a lektori dílny                   |
|  | ne. 22.11.87 | ukázek metod práce, hodnocení představení a ukázek)                 | <i>Černíková</i>                              |
|  |              | - seminář režie v dětském divadle                                   | <i>Schajbal, Fíxon</i><br><del>Navrátil</del> |

#### Nymburk

|  |            |                                                                |                     |
|--|------------|----------------------------------------------------------------|---------------------|
|  | čt. 3.3.88 | - návštěva představení, jeho rozbor a hodnocení                | členové odb. poroty |
|  | pá. 4.3.88 | - 9.00-12.00 Úvod do scénografie                               | Kolínský            |
|  |            | - 13.30-16.00 Teorie KVČ                                       | Strotzer            |
|  |            | - 16.00-18.00 Vybrané kapitoly z dějin divadla (symbolismus)   | Černíková           |
|  |            | - 19.30-23.30 návštěva představení, jeho rozbor a hodnocení    | členové odb. poroty |
|  | so. 5.3.87 | - 9.00-18.00 Loutkové divadlo (návštěva představení a seminář) | Richter             |
|  |            | - 19.30-23.30 návštěva představení, jeho rozbor a hodnocení    | členové odb. poroty |

\* )

ne. 6.3.88 - 9.00-11.00 Vybrané kapitoly z dějin divadla (expresionismus, surrealismus, futurismus) Černíková  
 - 11.00-13.00 Přehled dramatiky Černíková

Rakovník

čt. 24.3.88 - 19.30-23.30 návštěva představení, jeho rozbor a hodnocení členové odb. poroty

pá. 25.3.88 - 9.00-11.00 Teorie KVČ Strotzer

- 11.00-12.30 Porada metodiků Strotzer

- 14.00-18.00 Vybrané kapitoly z dějin divadla (Socialistický realismus) Černíková

- 19.30-23.30 návštěva představení, jeho rozbor a hodnocení členové odb. poroty  
*(Existencialismus, div. absurdity)*

\* ) so. 26.3.88 - 9.00-17.30 Praktická dramaturgie Černíková  
 (rozbor hry T. Williams - Sestup Orfeův)

- 19.30-23.30 návštěva představení, členové odb. poroty  
 (jeho rozbor a hodnocení)

ne. 27.3.88 - 9.00-13.00 r e z e r v a *(kritice, hodnoc. - praktic. cv.)* ?

\* ) = pohovor mezi sebou

vztahy  
 logické celky  
 situace (výstava)  
~~vztahy~~  
 vymezení vnitřní struktury  
 akcenty (výrazové)  
 tempo a rytmus (výstava, inscenace)  
 situace inscenace  
 jako celek  
 jednoty prostředků

režijní koncept  
 režijní plán