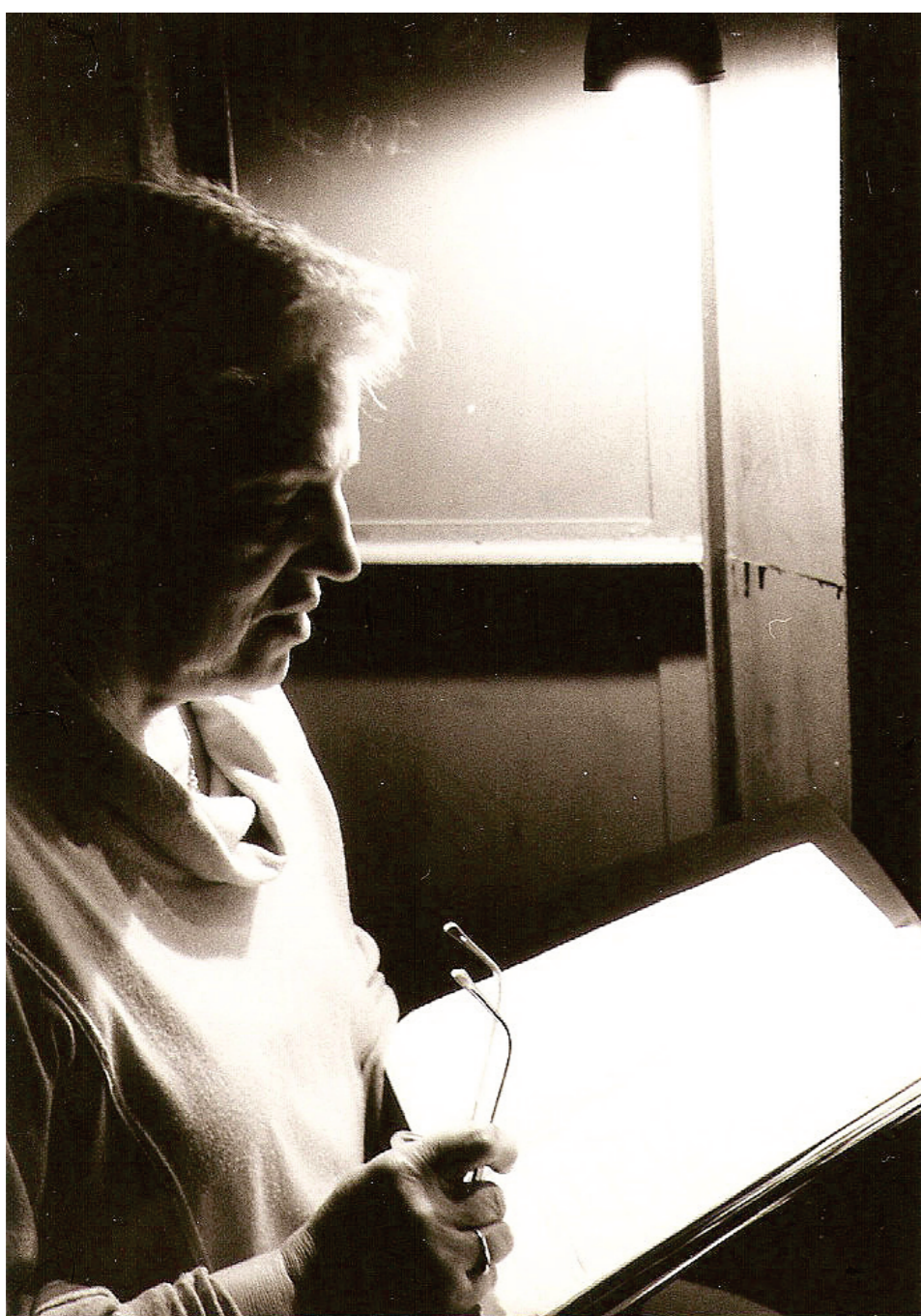


# Jaroslava Kejzlarová

narozena 1936

Červený Kostelec

Nominace: Volné sdružení východočeských divadelníků



1978 - A. Nicolaj: Tři na lavičce



1997 - L. Hellmanová: Lištičky



1998 - R. Piskáček: Perly panny Serafinky



2000 - J. Drda:  
Hrátky s čertem



1996 - F. Hervé, H. Meilhac, A. Millaud: Mam'zelle Nitouche



2001 - B. A. Bréal: Husaři



2009 - J. Barbier: Má žena si vyšla



J. Kejzlarová, účetní a knihovnice souboru,  
na členské schůzi

Jaroslava Kejzlarová se zapojila do činnosti červenokosteleckého divadelního souboru tak, že se v roce 1958 seznámila se svým pozdějším manželem Františkem Kejzlarem, který byl se svými rodiči a dvěma sestrami velmi aktivním členem souboru. Začátky její činnosti v souboru se datují od roku 1959, kde ve hře K. Stanislava „Cesta lososů“ poprvé začala napovídat. Mimo to si „odskočila“ do několika her jako inspicientka a vyzkoušela si i práci zvukaře. Jak již bylo uvedeno, její hlavní činností byla a v současné době je nápověda neboli sledování textu. Na svém kontě má 34 her s celkem 366 představeními. Za velké štěstí považuje, že měla tu možnost zúčastnit se se souborem třikrát Jiráskova Hronova, a to v roce 1979 s hrou Aldo Nicolaje „Tři na lavičce“, v roce 1986 s hrou J. Šotoly „Bitva u Kresčaku“ a s inscenací R. Falletta - A. Gregara „Zelňačka“ v roce 2003. Na všechny hry, ve kterých byla aktivně zapojena, velmi ráda vzpomíná, ale na Tři na lavičce, která byla odehrána celkem 27x, a na Zelňačku obzvláště. Ta byla hrána 54x a Jaroslava mimo sledování textu na každé představení uvařila hrnce zelňačky. - Mimo svou divadelní „profesi“ nápovědy, ve které je spíčkou ve svém oboru, je řadu let pokladní divadelního souboru a do konce roku 2008 byla i dlouholetou členkou výboru spolku. Se svou švagrovou, herečkou a režisérkou Emilií Dynterovou, vedla mnoho let až do roku 2008 divadelní knihovnu. Společně zpracovaly podklady pro publikaci Místopis ochotnického divadla a v roce 2005 sestavily podle kronik a dalších podkladů Almanach k 140. výročí divadelního souboru a 80. výročí postavení a otevření divadla J. K. Tyla v Červeném Kostelci. Po smrti manžela pokračuje od roku 1988 ve vedení písemné evidence členů souboru v odehraných inscenacích a rolích. Jaroslava Kejzlarová je svou pracovitostí, píli a zodpovědností příkladem pro všechny ve svém okolí.

