

inoherní klub uvádí:

Ve Smečkách 26, Praha 1, www.cinoherniklub.cz

pondělí 9. října / 19:30

Spolek ZTRACENÁ EXISTENCE

Alexandr Guha

DENTÁLNÍ RAPSÓDIE
aneb stomatologická revue

Rande orální perspektivou...

Režie: **Alexandr Guha** / Technika: **Petr Reg's Lehnert**

V hlavních rolích: *Zub, Zubař Řezák* **Petr Kozák** / *Zubní kaz* **Vojtěch Bráník Dvořák** / *Plombička, Hanička* **Nina Chromečková** / *Žvýkačka, Sestřička* **Jana Jirátová**



„Mladí, spontánní, bezproblémoví. Inscenace je rychlá, chytrá, herecky nápaditá.“

Vladimír Hulec, Šrámkův Písek

„Pokud bychom zůstali u diváckého ohlasu, řadí se Dentální rapsódie k nejúspěšnějším inscenacím letošního Hronova.“

Vladimír Mikulka, Jiráskův Hronov



„Představení mělo zřetelnou strukturu i gradaci od pohledu z úst, přes ordinaci až k závěrečnému zápasu.“

Josef Tejkl, Náchodská Prima Sezóna

„Ústřední nápad, zavánějící až prvkem ozvláštnění, dává možnost řady originálních a vtipných sdělení, gagů a nečekaných spojení.“

Milan Schejbal, Jiráskův Hronov

Spolek Ztracená Existence vznikl od roku 1999 z dramatického souboru gymnázia Přípotoční, v jehož repertoáru byla především klasická představení. V roce 2003 se studenti osamostatnili a dva roky poté uvedli toto své autorské představení. Vzbudilo zájem na divadelních festivalech v Čechách a podařilo se ho vtipně a stylově představit České stomatologické komoře.

V současné době má Ztracená Existence asi 20 členů, kteří spolu tráví čas nejen při divadelních aktivitách. Několikrát do roka např. vystupuje originální hudební těleso VDP na pořádaných Zábavách. Volný čas členů Ztracené Existence naplňuje řada zajímavých alkointelektuálních aktivit.

Více informací o představení a o souboru na stránkách www.ztratence.wz.cz