

„Má smysl jen hledět dopředu, nebo je dobré se občas ohlédnout zpátky? Vždycky to nové nemusí být lepší, ale poznáme to včas?“

OBSAZENÍ

Raňevská (majitelka panství):	-	J. Veselá
Aňa (její dcera):	-	E. Papežová, K. Purchartová
Varia (adoptovaná dcera):	-	T. Rauch
Gajev (její bratr):	-	J. Rauch
Lopachin (podnikatel):	-	M. Řebíček

Pišťík (statkář):	-	P. Krupka
Jepichodov:	-	L. Urban
Duňaša (panská):	-	A. Svobodová, E. Papežová
Firs (komorník):	-	Z. Pražák
Jaša (mladý sluha):	-	M. Posselt
Pošt mistr:	-	Z. Zezula
Trtfimov (student):	-	P. Rampas

Režie:	-	Majka Koukolská
Kostýmy:	-	Jana Zachová
Scéna, světla:	-	Radim Purchart
Zvuk:	-	Jan Rampas
Program, fotografie:	-	Sabina Rezková





Anton Pavlovič Čechov

VÍŠŇOVÝ

SAD UVÁDÍ
DS HRANIČÁŘ

Překlad: Leoš Suchařípa