



ERBENŮV ŽEBRÁK - MEMORIÁL JIŘÍHO BENEŠE ŽEBRÁCKÉ DIVADELNÍ STŘÍPKY

DNES DIVADELNÍ PŘEHLÍDKA SVĚTOVÉ KLASIKY "ERBENŮV ŽEBRÁK 84 - MEMORIÁL JIŘÍHO BENEŠE" KONČÍ.

Dnešní představení "DALSKABÁTY, HRÍŠNÁ VES aneb ZAPOMENUTÝ ČERT" v provedení divadelního souboru TYL KP ROH LIAZ Mnichovo Hradiště zakončí letošní krajskou divadelní přehlídku světové klasiky. Soubor z Mnichova Hradiště reprezentoval s tímto představením Středočeský kraj na přehlídce Jiráskův Hronov 1984. Právem se proto těšíme na hezké divadelní zážitky a "držíme palce".

K HODNOCENÍ ODBORNÉ POROTY

DS Rakovník - VĚRA LUKÁŠOVÁ

Div.soubor Tyl z Rakovníka se představil žebráckému publiku vlastní dramatizací novely B.Benešové VĚRA LUKÁŠOVÁ, kterou inscenoval v arénovém divadelním prostoru. Inscenace ukazuje na příběhu mladé dívky téma věčného hledání pravdy v lidském životě. Tato problematika oslovuje především mladou generaci. Základní myšlenky inscenace jsou zcela čitelné, avšak její jevištní ztvárnění se pohybuje v příliš racionální poloze a nezasahuje diváka dostatečně emociálně. Hercům se podařilo zvládnout netradiční arénový prostor. Postavy inscenace však mají větší kontakt s hledištěm než mezi sebou navzájem. Za zmínku stojí nadějný herecký výkon Marie Draxlové v roli Věry Lukášové. Přílišná úspornost v použitých divadelních prostředcích nepřeklenula problém ve struktuře literární předlohy. Přes uvedené nedostatky jsme byli svědky zajímavého pokusu, který ukazuje nové cesty rakovnického souboru.

DS Bystřice u Benešova - SLOVANSKÉ NEBE

Soubor se představil hrou J.Tomana SLOVANSKÉ NEBE, kterou inscenoval v kukátkovém divadelním prostoru malého sálu. Diváci byli svědky poctivě odvedeného představení s čitelnou základní myšlenkou střetu aktivních a pasivních životních postojů. Tato výchozí koncepce mhhla však být dotažena ve výraznějším vyhocení

konfliktních situací. Závěrečný smír obou světů pak vyznívá poněkud idylicky a nevěrohodně. Diváci jistě ocenili vyrovnanost hereckých výkonů a vysokou úroveň jevištní mluvy. Dalším kladem inscenace je jednoduchá a funkční scéna, výrazně doplněná přesnou prací se světlem. Představení patřilo na žebrácké přehlídce k těm, která se nepokojila s pasivní reprodukcí zvoleného textu, ale hledala odpověď na otázku postoje k životu.

DS Tyl ČESKÝ BROD - ZLÝ DUCH LUMPACIVAGABUNDUS

Soubor se představil s vděčnou komedií J.N. Nestroye. Z inscenace je cítit zjevná chuť a elán, se kterým soubor ke hře přistupuje. Základní koncepce hry vedená v komediální nadsázce je zřetelná v expozici představení i ve všech dalších kolektivních scénách. Celá řada scén se jí však vymyká a celek představení se tříští na jednotlivé nesourodé výstupy. Jednoduchá, variabilní a funkční scéna vytvořila působivý rámec pro inscenaci. Stylizované kostýmy přesně charakterizovaly jevištní postavy. Nejvýraznějším kladem představení je jeho hudební složka. Použití kostýmované hudby na jevišti je příjemným překvapením pro publikum, převážně zvyklé na hudbu reprodukovanou. Inscenace přináší řadu dobrých hereckých výkonů/zaujala postava Klihy v podání V. Padevěta a představitel Lumpacivagabunda J. Mantuan/ a hýří nápaditostí, kterou ocenili diváci i porota.

A N K E T A D I V Á K Ů

soubor	hra	1. líbilo	2. výhrady	3. nelíbilo
Žebrák	Žebrácké div. vzpomínání	97,7	2,3	--
Boleslav	Tekutý písek	73,2	14,6	12,2
Lysá n/L	Tragédie masopustu	95,3	3,5	1,2
Byšice	Ťululum	95,5	3,6	0,9
Rakovník	Věra Lukášová	84,6	11,4	4,0
Bystřice	Slovanské nebe	98,4	1,6	--
Český Brod	Lumpacivagabundus	92,8	5,5	1,7
M. Hradiště	Dalskabáty	?	?	?

Z E Z Á K U L I S Í . . .

Přípravný výbor přehlídky obdržel dopis od nár. um. Jiřiny Švorcové- předsedkyně Svazu českých dramatických umělců, kde se omlouvá, že se nemohla naší letošní přehlídce pro další časově náročné úkoly zúčastnit a přeje jí mnoho úspěchů a zdaru.

Zástupci města Žebrák a divadelního souboru se v sobotu zúčastnili slavnostního zasedání Ústředního výboru Svazu českých divadelních ochotníků. Město Žebrák, Hronov a Vysoké nad Jizerou jsou čestnými členy tohoto svazu.

Ještě neskončila přehlídka EŽ 84, ale v "zákulisí" už běží naplno přípravy listopadové přehlídky ve SKP Žebrák. Bude to krajská soutěžní přehlídka souborů hrajících pro děti.

UDĚLENÍ ZLATÉHO ODZNAKU SČDO

Po pátečním představení byl ve slavnostním úvodu večera předán Františku Lorencovi, ved. divadelního souboru K.J. Erbena Žebrák zástupci ÚV SČDO Praha ZLATÝ ODZNAK SČDO za dlouholeté úsilí a obětavou práci pro divadlo.