

Šrámkův Písek



SOBOTA 7. ČERVNA 1975





TO JSOU ONI ! Kdo? Ne přece ti, kdo rozhodli o vítěších XII. Šrámkova Písku. Sbor porotci ve směru zleva ke kromě opomíchanu: Václav BONS, Vlasta HOŠKOVÁ - tajemník poroty, Stanislav KOPECKÝ, Ilja RACEK ml., Jaroslava ADAMOVIČ, ing. Josef KERRA - předseda poroty, doc. dr. Jan ČISAŘ CSO., dr. Ivan VYSKOČIL, dr. Pavel BOŠEK. Desátý člen poroty, Petr HANNIG byl v okamžiku stisknutí spouště přítomen pouze duchem, což nelze fotograficky zachytit, neboť - jak známe - duchovně povahy immateriální jest. "Jsem komplet a on není k malování," prohlásil svorně sbor. Naši zvláštní informátoři však zjistili, že byl satažen jedenáctý člen poroty, vedoucí USM Rubín v Praze, Zdeněk POTUŽIL.

Šrámkův Písek '75

Cena ČOV SSM

souboru Excelsior OV SSM Praha 6 za autorský a herecký vyzrálou tvorbu osobitého humoru

Cena JČ KNY

Kolektiv mladých DPM Brno za inspirující kolektivní interpretaci literárně závažného textu

Cena MK ČSR

souboru Regina Břeclav za angažovanou a svěží interpretaci lidového umění

Cena OMV Písek

souboru Hranice PDA Domažlice za angažovaný program k 30. výročí osvobození Československa

Cena OV SSM Písek

souboru Křesadlo LŠU Praha 6-Břevnov za rozvíjení osobitých pracovních metod se skupinou a výrazových prostředků fyzického divadla

Čestné uznání

Vladimíru Hukovi a Jiřímu Hruškovi za literární a hudební scénář k inscenaci "Ústav s defekty logiky"

Čestné uznání

souboru JKP Svítavy za nápadité spojení práce herecké s loutkou a rekvizitou

Čestné uznání ze účast

souboru LŠU Praha 1, souboru Alfa VÚ Kolín, Minidivů LŠU a MěstDK Ostrov n.O., souboru Krajského divadla Kolín, Divadlu M Poprad, chilskému souboru Teatro Lautaro, polskému souboru Sylaba

V poslední den XII. Šrámkova Písku jsme shlédli vystoupení obou zahraničních hostů festivalu.

Sylaba - PLR

Teatro Lautaro - Chile



Letošní Šrámkův Písek se koná v období, ve kterém v celé naší vlasti a také v našem městě vrcholí oslavy 30. výročí osvobození republiky hrdinnou Sovětskou armádou. Tak jako všechny předešlé ročníky, tak také XIX. ročník Šrámkova Písku byl připraven s nadšením a láskou k básníkovi mládí, který nám vždy zůstane tím bojovným Fránou Šrámkem, zosobňujícím radost, krásu a mládí.

Jsem rádi, že Šrámkův Písek je mimo vlastní přehlídky dramatické tvořivosti mládeže i místem setkání, výměny názorů a hledání společné cesty nejen umělecké tvořivosti, ale i v životě mládeže v socialistické společnosti. Této snaze i významu právě v letošním ročníku přispívá vystoupení profesionálních a zahraničních souborů.

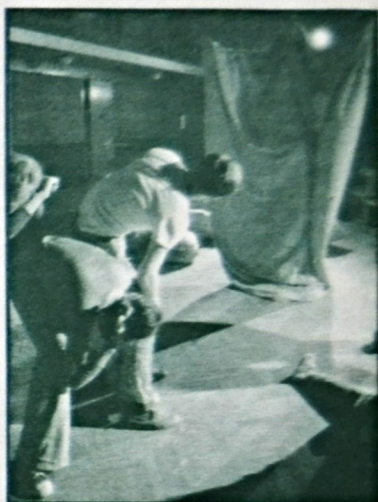
Okolím hostitelského města je vytvořit pěkné, tvořivé prostředí. Na něm se podílí pracující našich závodů, institucí, naše stranické, odborové i svazácké organizace a jejichž cílem je vytvořit tu pravou mládežnickou atmosféru.

Jsem přesvědčení o tom, že snaha mladých začínajících umělců o angažovaný projev i úsilí, aby předvedené inscenace zanechaly u diváků i poroty opravdový dojem, přispějí ke zdárnému průběhu letošního ročníku.

Upřímně a rád děkuji všem našim milým zahraničním a domácím hostům, souborům, organizačním pracovníkům, novinářům i pořadatelskému štábu za jejich odpovědnou a cílevědomou práci.

Všichni se již dnes těšíme na setkání při jubilejním XX. ročníku Šrámkova Písku.

Václav Volf
předseda MěNV Písek



Z OCENĚNÝCH PŘEDSTAVENÍ:
Excelesior Praha - Směj se paňáco
Regina Břeclav - Malované kvítí
Kolektiv mladých Brno - Odyseas
Hraničář Domažlice - Lidé se už
probouzejí beze zbraní
Křesadlo LŠU Praha 6 - Jako





Cena Jč KIV - plastika jihočeského sochaře Rabecha. Na první straně cena ČUV SSM od akad. sochaře Stanislava Martince.

Co nemělo ujít



Rozhodně musí litovat každý, kdo si nechal ujít páteční večerní představení Divadla na provázku "Am a Es". A přece chybělo málo a nemuseli jsme je vidět nikdo - Brňáci se dozvěděli o tom, že mají vystupovat na klasickém jevišti píseckého divadla až na poslední chvíli. Jejich klauziáda je ovšem inscenována pro netradiční prostor polomnéžské a řada akcí se odehrává v rovině vyžadující pohled shora. Brněňští však připravili plnému hledišti opravdu kvalitní představení i přes tento handicap. Za nemilé překvapení v podobě nevhodné-

ho prostoru se Dáše Bláhové, Boleslavu Polívkoví a ostatním omlouváme.

Rozhodně by také neměl ujít nikomu z těch, kdo připravují XX. ročník ŠP vynikající návrh dramaturga Divadla na provázku Petra Oslzlého: Řada z představení ŠP jsou experimenty koncipované do netradičního divadelního prostoru - nestálo by za úvahu pořídit pro příští ročníky cirkusový stan / lze si jej prý vypůjčit v Praze v PKOJF/, jehož silueta by se nejen malebně vyjímala na břehu Otavy, ale především by vytvořila pro řadu souborů prostředí, které jim ani klasické jeviště divadla, ani k jiným účelům určený sál ZK Jitex neposkytuje...

»DĚKUJEME«

I naše redakce se připojuje k hlavnímu pořadateli XIX. ŠP, ČUV SSM, k přípravnému výboru ŠP a ke všem hostujícím souborům a děkuje hostitelskému městu, jeho politickým a společenským organizacím, pracovníkům sekretariátu ŠP, všem osvětlovačům, kulisákům - zkrátka každému, kdo se zasloužil o ten překrásný týden v městě Písku, týden bohatý na kulturní a společenské zážitky, týden, na který dlouho nezapomeneme...

nepřehlédněte

Na loňském ŠP vyhlásil ČUV SSM soutěž o nejlepší scénář pro DMJF. Z došlých prací odborná porota vyhodnotila jako nejlepší scénář pantomimy Vojtěcha Steklače **RUČÍČKY**/pro mima, dívku a dia-projektor/a mikrokomedii Zuzany Špůrové **MODREJ AUTOBUS**. Přesto, že svazácká organizace nemá možnost pravidelně vydávat tiskoviny s tematikou DMJF, chce přece jen v rámci možností pomáhat začínajícím i pokročilým amatérským divadlům. Oba scénáře jsou proto již rozmnožené a čekají na Vás.

• • •

Druhou publikací, která jistě vzbudí Váš zájem, je nepravidelný bulletin oddělení kultury ÚV SSM KLUB, v jehož právě vyšlém prvním čísle naleznete návštěvenky řady klubů SSM, pojednání o diskotékách, vzorový statut klubů SSM, kalendář kulturních akcí v 2. pol. roku 1975 a další čtení.

Oba scénáře i bulletin KLUBU dostanete ZDARMA, zašlete-li objednávku na adresu:

Odd. kultury ÚV SSM
Gorkého nám. 24
PRAHA 1



Ptáte se kdo jsou ti krasavci???

foto Miroslav MARTINOVSKÝ, reže Jaroslav VEIS, chef Bohumil KOŠTÁL, grafik Václav ŠEVČÍK. Ty dvě stepilé dívky nejsou nikde jiné než daktyly - odbornice Marie ELAŽKOVÁ a Eva KOSOVÁ.

Utajeny vám však zůstaly tváře vojáků, kteří mají zásluhu na tom, že jste každé ráno dostávali tyto noviny do rukou - jim však patří nomeni dík než /abychem zůstali skromní/ nám. Jsou to vojáci: Milan BRYKHAR, Pavel ŠOLC, Slavomír VOTAVA, Petr KALČÍK, Vlastimil MACHAČ, Milan MAŠLEJ.

Šrámkův Písek



Deník vydává Tiskové středisko XIX. Šrámkova Písku. Kolektiv redakce řídí Bohumil Košťál. Grafická úprava Václav Ševčík. Adresa redakce Dům společenských organizací, Komenského 85, Písek.

Tiskne "Palcát" 107/75