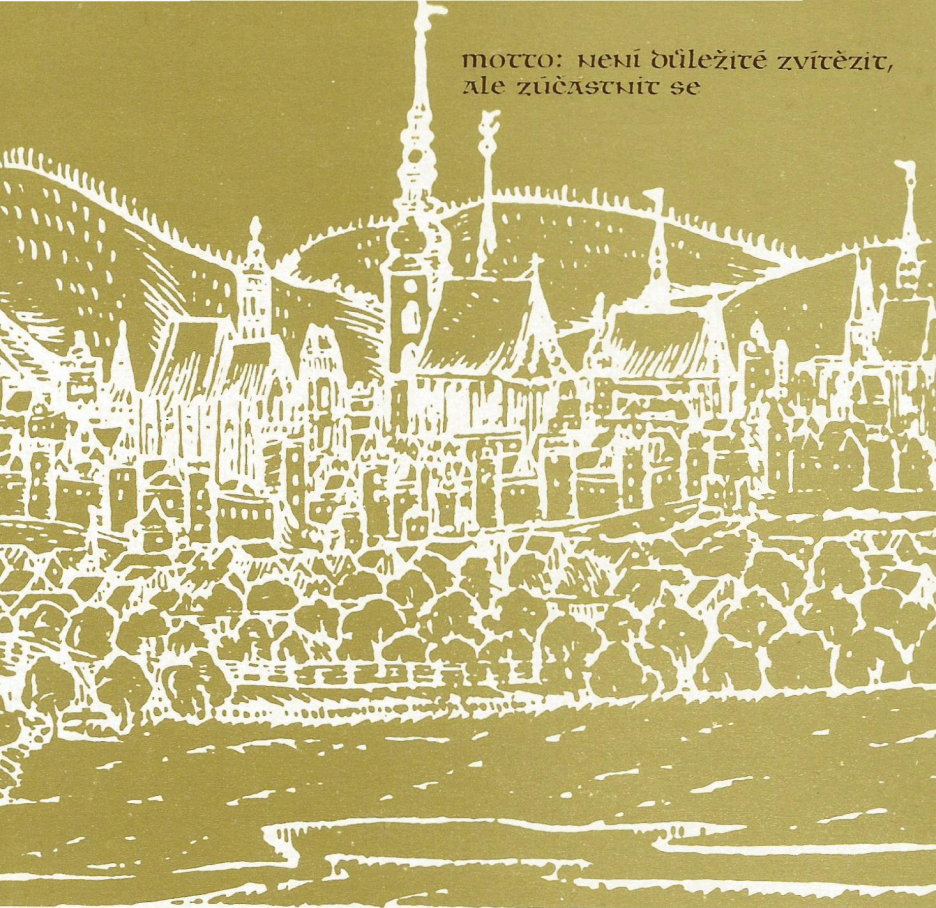
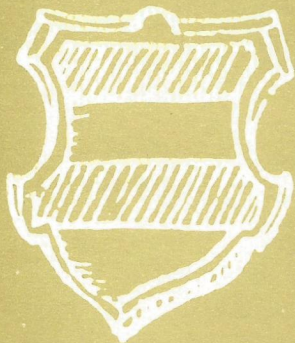


motto: není důležité zvítězit,
ale zúčastnit se



V NEPRAVĚ POLEDNE
ANEŽ
ŠVĚDOVĚ PŘED BRNEM

DIVADELNÍ STUDIO JOSEFA SKŘIVANA při OKVS BRNO IV
Premiéra 5. května 1981 Vysokoškolský klub Gorkého 43 Brno



...Nikdy se nedovíme o zdrojích a pohnutkách velikých činů a převratů na světě a o malicherných příhodách, jimž vděčí za svůj zdar...

(J. Swift: Gulliverovy cesty)

scénář: Petr Veselý

zvuk: Boris Mič

režie: Květa Šéf Arcanidu

světla: Luděk Máchal Machala
Karel Vodáček
Radim Stejskal
Pavel Mráz

Hra je napsána na motivy události roku 1645 (za použití úryvků ze Swiftových Gulliverových cest)

plk. de Souches
vrátný

Karel Fugas Fuller

gen. Mortaigne
kancléř Kolsdorf
starosta města Brna

Zdeněk Skalák Ševčík

pplk. Ogilvy

Karel Bastojte Češka

průvodce

posel

lektor

reportér

Jaroslav Adamíra Haidler

gen. Torstenson

Petr Švéda Veselý

švédský voják

Michal Filip Hanák

Mortaignův bubeník

Božena Božka Policarová

baba

oslavenkyně

Jana Lucka Soukupová

muž oslavenkyně

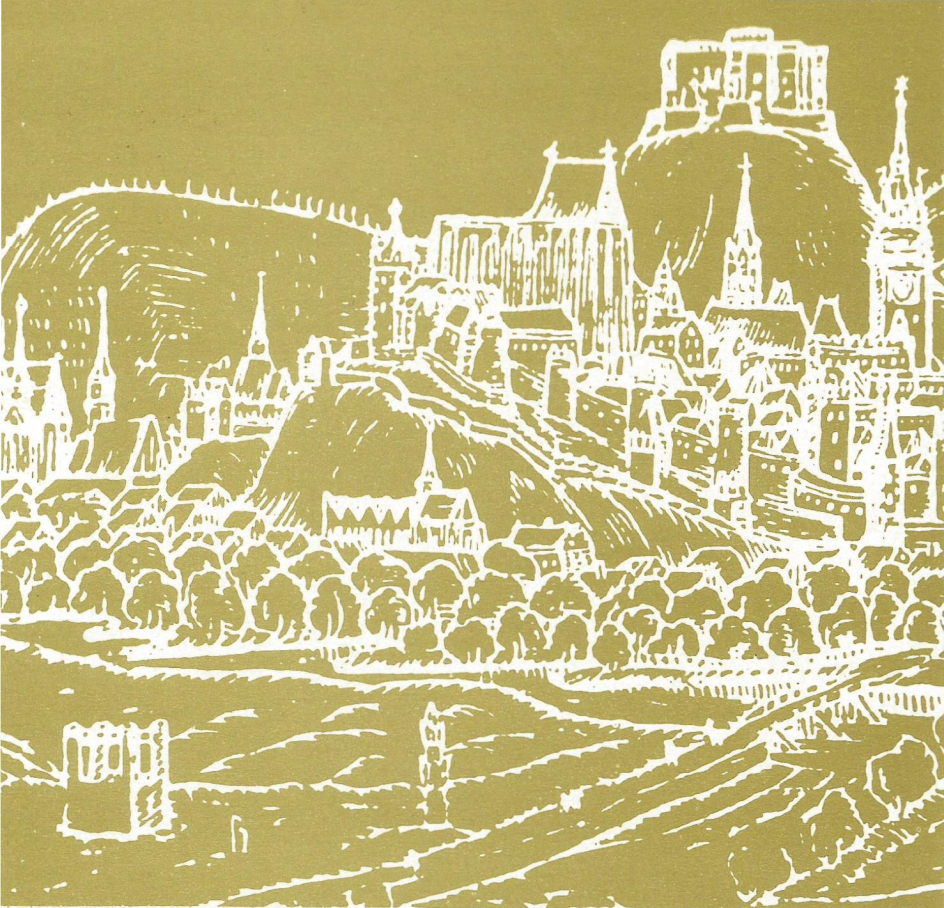
Karel Bobík Vodáček

řečník

Radim Fazekaš Stejskal

dav, lazebnice, živí, mrtví, dospělí, děti a vojáci

všichni



USNULO

(švédsko-moravská lidová)

Usnulo klauně
při čtení v sauně,
zavřelo víčka,
upadla knížka.

Ej padá, padá ročenka,
spaly by jeho očenka.