



# „DOBROVÍT“

člen Kruhu vítězných souborů  
ÚMDOČ

---

---

1950

W. SHAKESPEARE:

# VEČER TŘÍKRÁLOVÝ

Komedie o pěti dějstvích.

**Režie: Ing. K. Macas**

**Výprava: F. Segrt**

**Světla: A. Válek**

**Masky: M. Fadrhons**

**Taneční úprava: L. Pavlasová**

**Zvuk: J. Brzák**

**Textový dozor: J. Štafl**

**Technická spolupráce: V. Zahradník, J. Hlaváč**

## OBSAZENÍ:

Hrabě Orsino, Vévoda Illyrský	V. Hůlka
Sebastiano, Violin bratr	L. Trhoň
Antonio, lodní kapitán	J. Líman
Jiný kapitán	J. Mikšíček
Curio	V. Truksa
Rytíř Tobiáš Říhal	M. Fadrhons
Rytíř Ondřej Třasořítka	Z. Najman
Malvolio, Olivin správce domu	F. Cyprián
Fabiáno	J. Dubský
Šašek	F. Pavlas
Viola	L. Pavlasová
Olivie	M. Dařilková
Marie, Olivina komorná	M. Sedloňová
Kněz	O. Dařilek
I. biřic	J. Šubrt
II. biřic	J. Truksa
Šlechtici a šlechtičny	J. Boučková
	B. Hermanová
	A. Slavíková
	J. Svobodová

Odehrává se v Illyrii a blízkém pomoří.

**I. dějství:** 1. obraz: v domě vévodově; 2. obraz: na mořském břehu; 3. obraz: v domě Olivině; 4. obraz: komnata ve vévodském paláci; 5. obraz: v domě Olivině; 6. obraz: v zahradě Olivině.

**II. dějství:** 7. obraz: pomoří; 8. obraz: v domě Olivině; 9. obraz: komnata ve vévodském paláci; 10. obraz: Olivina zahrada. — Po druhém dějství hlavní přestávka.

**III. dějství:** 11. a 12. obraz: Olivina zahrada; 13. obraz: ulice; 14. obraz: před domem Olivie.

**IV. dějství:** 15. obraz: před domem Olivie; 16. obraz: v domě Olivie; 17. obraz: Olivina zahrada.

**V. dějství:** 18. obraz: před Oliviným domem.