



WINTRŮV RAKOVNÍK

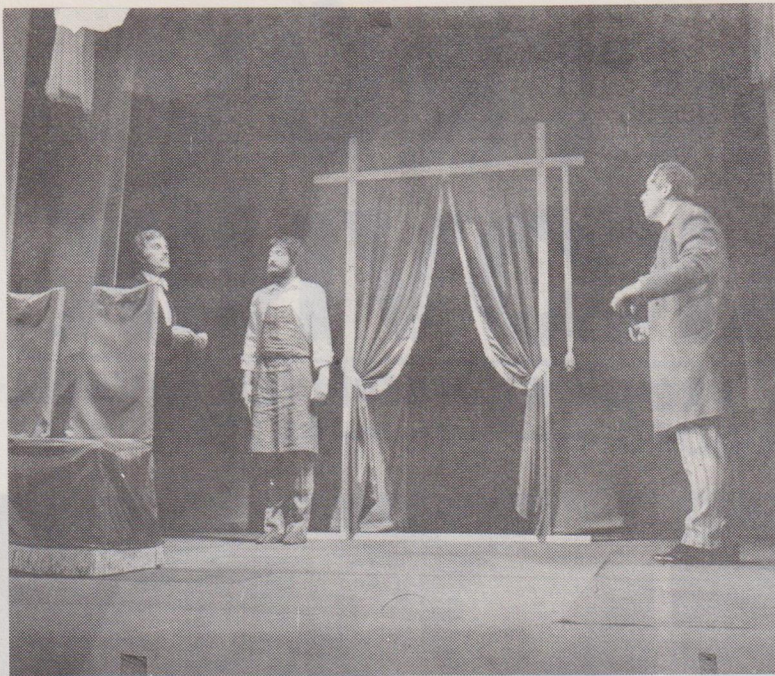
KRAJSKÁ PŘEHLÍDKA VYSPĚLÝCH DIVADELNÍCH SOUBORŮ ————— BŘEZEN 1981



Z francouzské komedie D Á M S K Ý K R E J Č Í

POSUDEK POROTY O HŘE GEORGESE FEYDEAUA " D Á M S K Ý K R E J Č Í "

Soubor se setkal s hrou, se žánrem, který se vymyká tomu, co hráli už dříve. Obtížný žánr kladl samozřejmě nemalé překážky, protože situační komedie předpokládá znalost určitého hereckého řemesla. Soubor se snažil vycházet ze svých hereckých možností, nesnažil se o určitou obtížnou nadsázku, ale hledal pro svou jevištní práci přirozenost projevu, vycházel z tipů, z dosavadní herecké zkušenosti, z toho, co si herci mohli přinést z jiné práce. Divák proto chápal dobře tento způsob komiky, humoru. Feydeau dokonale ovládá své řemeslo, umí postavit situační zápletku, a to se souboru daří všude tam, kde si udržuje tuto přirozenost. Někde by soubor mohl sice rozpracovat to, co autor v tomto žánru vypracovává – např. skrývačky, komičnost, která je daná charakterem postavy, vypointovat ještě více dialog, reagovat na hru partnera. Jako celek je hra celkem vyrovnaná i svižná i když by zde mohla být rozpracovaná temporytmická výstavba. Ale to vše jsou momenty, které nezměňují kladný výsledný dojem při realizaci komedie, která v žádném případě není snadná a lehce interpretovatelná. Je to důležitý a inspirativní krok k další tvůrčí práci tohoto souboru.



Z francouzské komedie D Á M S K Ý K R E J Č Í

PRVNÍ POLOVINA SOUTĚŽE WINTRŮV RAKOVNÍK 1981 V ZÁVĚRU

Dnes končí první polovina V. krajské soutěžní přehlídky vyspělých divadelních souborů Středočeského kraje - Wintřův Rakovník 1981. Po hře HLEDÁNÍ RADOSTI sovětského autora V. Rozova, kterou 12.3. uvedl domácí soubor TYL MĚKS a francouzské komedie DÁMSKÝ KREJČÍ v provedení souboru DK ROH AZNP Mladá Boleslav 13.3., sehraje dnes soubor Nové divadlo DK kpt. Jaroše z Mělníka hru MEJDAN NA PÍSKU Zd. Kaloče. Tento třicetiletý soubor byl u nás poprvé v roce 1979 na VII. přehlídce divadelních her pro děti a dnes podruhé, ale ve Wintrově Rakovníku 1981 poprvé. Škoda, že se soubor nemohl zúčastnit loňského IV. Wintrova Rakovníka 1980 s hrou Karla Čapka BÍLÁ NEMOC. Dnešní hru MEJDAN NA PÍSKU napsal brněnský režisér Zdeněk Kaloč, známý z televizních inscenací. Její námět dává divákovi nahlédnout na reakci lidí po katastrofě, jejichž charakter a chování se projeví při této situaci v plné nahotě.

Druhá část Wintrova Rakovníka 1981 začne opět ve čtvrtek 19.3. hrou polského dramatika S. Mrożka EMIGRANTI, kterou uvede Slánská scéna, dramatický odbor ZK ROH Slaný. V pátek 20.3. hraje soubor Tyl MĚKS Říčany KOMEDII PLNOU OMYLŮ W. Shakespeara. Závěrečný večer 21.3. je věnován souboru Tyl KKP Čelákovice, který uvede hru A. a V. Mrštíků MARYŠA.

Po ukončení představení koná se slavnostní vyhodnocení všech šesti souborů i herců a předání putovního poháru OK ONV Rakovník i dalších cen, které pro ně připravily orgány a organizace z kraje, okresu a města.

PRACOVNÍ SETKÁNÍ DIVADELNÍCH PROFESIONÁLŮ S OCHOTNÍKY

U příležitosti V. Wintrova Rakovníka 1981 uspořádalo SKKS Praha 14.3. v Rakovníku pracovní setkání profesionálních režisérů, dramaturgů a herců, kteří spolupracují s amatérskými divadelními soubory Středočeského kraje. Popud k tomuto setkání vznikla na schůzce krajského poradního sboru pro divadlo a potěšitelné je, že vyšel z řad profesionálních divadelníků na pomoc divadelním ochotníkům. Toto první společné setkání bude jistě ku prospěchu ochotnického divadla Středočeského kraje a bude dále pokračovat. Na první schůzce se řešily otázky spolupráce profesionálů s ochotníky a byl rozpracován plán s cílem této spolupráce. V plánu je o budoucna rozšířit spolupráci i o scénografy a další pracovníky.

Zpravodaj WINTRŮV RAKOVNÍK 1981 vydává přípravný výbor. Toto 3. číslo vyšlo 14.3.1981. Odpovědný redaktor Jaroslav Janata, foto Ján Majdan. Povoleno OK ONV Rakovník č. 149/81.