

**LX**

*podzim*

**2010**

## **SAMOSTATNÁ PŘÍLOHA**

Kalendář VSVD, soutěží a přehlídek slovesných oborů 2011  
konaných na území bývalého východočeského regionu

\*\*\*

Kalendářní přehled stěžejních a celostátních akcí  
amatérského divadla v roce 2011

\*\*\*

**VYHLÁŠENÍ SOUTĚŽÍ A PŘEHLÍDEK  
SLOVESNÝCH OBORŮ 2011 VYHLAŠOVANÝCH  
Střediskem amatérské kultury  
IMPULS HRADEC KRÁLOVÉ A VSVD**

# D I V A D E L N Í

## 2 0 1 1

Kalendář VSVD a soutěží a přehlídek slovesných oborů 2011 konaných na území bývalého východočeského regionu pořádaných

a) Střediskem amatérské kultury **IMPULS Hradec Králové a VSVD**

b) dalšími pořadateli - ty jsou uváděny kurzívou.

### únor

- **10. - 11. února 2011, Hradec Králové,** Divadlo Jesličky, **WOLKRÚV PROSTĚJOV**, postupové kolo celostátního festivalu poezie Královéhradeckého kraje
- **17. - 20. února 2011, MODRÝ KOCOUR, Turnov**  
**16. ročník** - postupové kolo celostátní přehlídky experimentujícího divadla **Šrámkův Písek** a přehlídky studentských divadelních souborů **Mladá scéna**
- **19. února 2011, Valná hromada VSVD**  
Divadlo Exil, Pardubice

### březen

- **2. března 2011, Pardubice, scéna Divadla "29", Sv. Anežky České Pardubice, WOLKRÚV PROSTĚJOV,** postupové kolo celostátního festivalu poezie Pardubického kraje
- **3. - 6. března 2011, ČERVENÝ KOSTELEČ** postupové kolo celostátní přehlídky amatérského činoherního a hudebního divadla **Divadelní Děčín**
- **4. - 6. března 2011, Lomnice nad Popelkou** postupové kolo celostátní přehlídky amatérského činoherního a hudebního divadla **Divadelní Děčín**
- **14. - 16. března 2011, OKRESNÍ POSTUPOVÉ KOLO DĚTSKÝCH RECITÁTORŮ, Hradec Králové**

- **12. března 2011, DĚTSKÁ SCÉNA, Hradec Králové,** Studio A, Adalbertinum, okresní výběrová přehlídka
- **18. - 20. 3. 2011, ZLOMVAZ ! po XI.** Ústí nad Orlicí/Česká Třebová, postupové kolo celostátní přehlídky amatérského činoherního a hudebního divadla **Divadelní Děčín**
- **18. - 20. 3. 2011, SVITAVSKÝ FANDA, Svitavy** postupové kolo celostátní přehlídky experimentujícího divadla **Šrámkův Písek**, přehlídky studentských divadelních souborů **Mladá scéna** a divadel poezie **Wolkrův Prostějov**
- **18. - 20. 3. 2011, TURNOVSKÝ DRAHOKAM Turnov, 21. ročník,** postupové kolo celostátní přehlídky **Loutkářská Chrudim**
- **25. - 27. 3. 2011, AUDIMAFOR, Hradec Králové,** Divadlo DRAK, postupové kolo celostátní přehlídky experimentujícího divadla **Šrámkův Písek**, přehlídky studentských divadelních souborů **Mladá scéna** a divadel poezie **Wolkrův Prostějov** - postupové kolo celostátní přehlídky **Loutkářská Chrudim** - soubory nad 15 let

### duben

- **2. - 3. dubna 2011, PŘEHLÍDKA LOUTKÁŘSKÝCH SOUBORŮ, Chrudim,** postupové kolo celostátní přehlídky **Loutkářská Chrudim**
- **4., 5., 11., 12. dubna 2011, Dům hudby, Pardubice, PŘEHLÍDKA DĚTSKÝCH RECITÁTORŮ** Pardubické krajské postupové kolo celostátní přehlídky **Dětská scéna**

- 8. - 10. dubna 2011, SVITAVSKÝ DÝCHANEK, Svitavy, postupové kolo celostátní přehlídky dětských divadelních, loutkářských a recitačních souborů **Dětská scéna**
- 9. - 10. dubna 2011, DĚTSKÁ SCÉNA, Hradec Králové, Studio A, Adalbertinum, postupové kolo celostátní přehlídky dětských divadelních, loutkářských a recitačních souborů **Dětská scéna** - postupové kolo celostátní přehlídky **Loutkářská Chrudim** - dětské soubory
- 11. a 12., 18. a 19. dubna 2011, Hradec Králové, Divadlo DRAK, PŘEHLÍDKA DĚTSKÝCH RECITÁTORŮ, krajské postupové kolo Královéhradeckého kraje celostátní přehlídky **Dětská scéna**
- 15. - 17. dubna 2011, VIII. SNĚHOVÝ BRNĚNEC, Brněnec, postupové kolo celostátní přehlídky venkovských divadelních souborů **Krakonošův divadelní podzim ve Vysokém nad Jizerou**

## květen

- 6. - 8. května 2011, JOSEFODOLSKÉ DIVADELNÍ JARO, Josefův důl, postupové kolo celostátní přehlídky venkovských divadelních souborů **Krakonošův divadelní podzim ve Vysokém nad Jizerou**
- 6. - 8. května 2011, „DOSPĚLÍ (pro radost) DĚTEM“, Havlíčkův Brod, postupové kolo celostátní přehlídky činoherního divadla pro děti **Popelka Rakovník**
- 13. - 15. května 2010, MILETÍNSKÉ DIVADELNÍ JARO Miletín, postupové kolo celostátní přehlídky venkovských divadelních souborů **Krakonošův divadelní podzim ve Vysokém nad Jizerou**

## červen

- 21. - 30. června 2011, Hradec Králové, XII. OPEN AIR program při XVII. Mezinárodním festivalu **Divadlo evropských regionů**

## listopad

- Slavnostní setkání divadelníků spojené s předáním ocenění

### DIVADELNÍ HROMADA

vychází 3 x ročně: květen - červenec - prosinec

## KALENDÁŘNÍ PŘEHLED STĚŽEJNÍCH A CELOSTÁTNÍCH AKCÍ AMATÉRSKÉHO DIVADLA V ROCE 2011

- 22. - 24. března \* Otevřeno Kolín  
pantomima a pohybové divadlo
- 9. - 10. dubna \* Pohárek SČDO  
Velká Bystřice u Olomouce, monology a dialogy
- 16. - 17. dubna \* Divadlo jednoho herce  
Kaznějov
- 5. - 8. května \* Divadelní Děčín - 1. část  
12. - 15. května \* Divadelní Děčín - 2. část  
činohra a hudební divadlo
- 20. - 23. května \* Kutná Hora  
celostátní přehlídka dětských skupin scénického tance
- 27. - 29. května \* Šrámkův Písek  
divadlo experimentující
- 10. - 16. června \* Dětská scéna  
celostátní přehlídka dětských divadelních, loutkářských  
a recitačních souborů a dětských recitátorů
- 14. - 18. června \* 54. Wolkrův Prostějov  
celostátní festival poezie
- 22. - 26. června \* Mladá scéna Ústí nad Orlicí  
studentské divadlo
- 2. - 9. července \* Šrámkova Sobotka  
festival literatury a její interpretace
- 1. - 6. července \* Loutkářská Chrudim
- 5. - 13. srpna \* Jiráskův Hronov
- 19. - 28. srpna \* Divadelní dílna Šumperk
- 8. - 15. října \* Krakonošův divadelní podzim  
venkovské divadelní soubory
- 27. - 30. října \* Tanec, tanec..., Jablonec nad Nisou  
celostátní přehlídka scénického tance
- 26. - 27. listopadu \* Kaškova Zbraslav  
Národní přehlídka jednoaktových her
- 2. - 6. listopadu \* POPELKA Rakovník  
činoherní divadlo pro děti

## VYHLÁŠENÍ SOUTĚŽÍ A PŘEHLÍDEK SLOVESNÝCH OBORŮ 2011

Vyhlašovány Střediskem amatérské kultury **IMPULS**  
a **VSVD** Hradec Králové

Kontakt: Středisko amatérské kultury **IMPULS**  
Okružní 1130, 500 03 Hradec Králové  
telefon: 495 582 622 (Gregarová)  
fax: 495 546 560  
e-mail: gregarova@vsvd.cz  
www.vsvd.cz

*Pro informaci uvádíme i přehlídky, které organizuje jiný pořadatel, a které se konají na území bývalého východočeského regionu. Jsou uvedené kurzívou.*

### POZOR - AUTORSKÁ PRÁVA!

Je nezbytně nutné, aby u hlášených inscenací byla vyřešena veškerá autorská práva.

**Podrobné propozice** všech celostátních přehlídek najdete v příloze Amatérské scény d'ARTAMAN a na <http://www.nipos-mk.cz/>

# 1.

## ČINOHRA A HUDEBNÍ DIVADLO

### ČERVENÝ KOSTELEC 2011

Postupová přehlídka amatérského činoherního a hudebního divadla na celostátní přehlídce Divadelní Děčín

**3. - 6. března 2011, Divadlo J. K. Tyla, Červený Kostelec**

**Uzávěrka přihlášek: 25. 10. 2010, ukončení výběru inscenací: 31. 1. 2011**

Přehlídka je otevřená souborům bez ohledu na jejich regionální příslušnost.

Přehlídka zahrnuje účast divadelních souborů v těchto třech kategoriích:

- soubory, které uplatňují principy hereckého divadla dramatické postavy, jejichž inscenace vycházejí z textů dramatických autorů;
- soubory využívající různých principů hereckého divadla, jejichž inscenace vycházejí z nej-různějších zdrojů tzv. otevřené dramaturgie;
- soubory hudebního divadla.

**Každý soubor se může zúčastnit** se stejnou inscenací pouze jedné krajské přehlídky, která je programově postupovou pro Divadelní Děčín. **POZOR!!!** Zúčastní-li se soubor se stejnou inscenací jiné krajské postupové přehlídky, která je programově postupovou na jinou národní přehlídku (např. Šrámkův Písek, Mladá scéna, Krakonošův divadelní podzim), bude jeho inscenace vyloučena z jednání programové rady. Postupové krajské soutěže činoherního a hudebního divadla vrcholí celostátní přehlídkou amatérského činoherního a hudebního divadla pod názvem "Divadelní Děčín", jež je koncipována jako soutěžní přehlídka amatérských divadelních souborů dospělých, které ve své inscenační praxi reflektují zákonitosti divadla jako uměleckého druhu a jejichž adresátem je dospělé publikum. Odborná porota krajské soutěže má právo doporučení neomezeného počtu inscenací s uvedením pořadí pro program celostátní přehlídky.

Odborná porota krajské soutěže má rovněž **právo doporučení** inscenací s uvedením pořadí pro program národní přehlídky inscenací her pro děti a mládež „Popelka Rakovník“.

\*

*Postupová přehlídka divadelních ochotnických souborů Jizerské oblasti '11*  
**4. - 6. března 2011, Lomnice n/Popelkou**  
 Pořadatel: Divadelní spolek J. K. Tyl  
 Lomnice nad Popelkou,  
 e-mail: dstlomnice@centrum.cz  
 Kontakt: Ladislav Novák, Sportovců 748,  
 512 51 Lomnice nad Popelkou  
 tel.: 731 474 426  
<http://www.dstlomnice.wz.cz/>

**Uzávěrka: 31. prosince 2010**

\*

**ZLOMVAZ! '11,**  
*Krajská postupová přehlídka divadelních ochotnických souborů v Pardubickém kraji*  
**18. - 20. března, Česká Třebová**  
 Pořadatel: Občanské sdružení divadelních ochotníků Ústí nad Orlicí  
 Kontakt: Martin Malínek, Na Stráni 476,  
 562 03 Ústí nad Orlicí  
 tel.: 465 523 927, 777 247 153 \*  
 e-mail: osdo@ustinadorlici.cz  
<http://osdo.ustinadorlici.cz/>

**Uzávěrka: 10. ledna 2011**

## 2.

### **MILETÍNSKÉ DIVADELNÍ JARO 2011**

Postupová přehlídka venkovských divadelních souborů  
 na celostátní přehlídku Krakonošův divadelní podzim  
**13. - 15. května 2011, Sousedský dům Miletín**

**Uzávěrka přihlášek: 25. 2. 2011, ukončení výběru inscenací: 30. 3. 2011**

Přehlídka je otevřená souborům bez ohledu na jejich regionální příslušnost. Celostátní přehlídka a krajských přehlídek venkovských divadelních souborů se mohou soutěžně zúčastnit **divadelní kolektivy mající sídlo v místě, které má charakter venkovského sídla a nemá víc jak 5 000 obyvatel.**

Odborná porota krajské přehlídky má právo nominovat jednu inscenaci a dále doporučit neomezený počet inscenací s uvedením pořadí k výběru do programu Celostátní přehlídky venkovských divadelních souborů "Krakonošův divadelní podzim".

Odborná porota krajské soutěže má rovněž **právo doporučení** inscenací s uvedením pořadí **pro program národní přehlídky inscenací her pro děti a mládež „Popelka Rakovník“.**

\*

**SNĚHOVÝ BRNĚNEC**  
*VIII. ročník krajské přehlídky venkovských divadelních souborů Pardubického kraje*  
**15. - 17. dubna 2011,**  
**Lidový dům Moravská Chrástová**  
 Pořadatelé: DS E. Vojana Brněnec a Krajská knihovna v Pardubicích - odd. kult. služeb  
 Kontakt: Krajská knihovna - odd. regionálních a kulturních služeb, Hana Cihlová,  
 Sukova třída 1260, 530 02 Pardubice  
 tel.: 466 500 754  
 e-mail: cihlova.okpce@volny.cz  
 Divadelní soubor E. Vojana, Milada Pavlasová, 569 04 Brněnec 50  
 tel. 461 523 246, 739 469 451  
 e-mail: pavlasova.milada@centrum.cz  
<http://www.ochotnici.brnec.cz/>  
**Uzávěrka přihlášek: 31. ledna 2011,**  
**Ukončení výběru inscenací:**  
**20. března 2011**

\*

**JOSEFODOLSKÉ DIVADELNÍ JARO**  
*21. ročník krajské přehlídky venkovských divadelních souborů Libereckého kraje a Českého středohoří*  
**6. - 8. května 2011, Josefův důl**  
 Pořadatelé: DS J. K. Tyl Josefův Důl  
 Kontakt: Hana Stuchlíková,  
 Josefův Důl - Antonínov 198,  
 468 44 Josefův Důl  
 tel.: 483 381 050, 721 768 769 \*  
 e-mail: hanicka.stuchlikova@seznam.cz

**Datum uzávěrky přihlášek: 4. března 2011**

### 3. INSCENACE ČINOHERNÍHO DIVADLA PRO DĚTI „DOSPĚLÍ DĚTEM“

Přehlídka je určena souborům s věkovým průměrem nad 15 let, tzn. i souborům tvořeným mládeží, s inscenacemi her pro děti a mládež. **Soubory Královéhradeckého kraje mají možnost zúčastnit se se svými inscenacemi pro děti přehlídky činoherního divadla v Červeném Kostelci nebo v Miletíně, jejichž poroty budou mít právo na celostátní přehlídku "Popelka Rakovník" doporučit.** Účast na některé z těchto přehlídek je nutno dopředu projednat s pořadatelem – SAK Impuls Hradec Králové.

\*

**"DOSPĚLÍ (PRO RADOST) DĚTEM" 2011**

Postupová přehlídka na přehlídku „Popelka Rakovník“

6. – 8. května 2011, Havlíčkův Brod

Pořadatel: Sdružení Adivadlo Havlíčkův Brod. Výběr provádí komise jmenovaná Sdružením ADIVADLO za metodické spolupráce Rady VSVD.

Kontakt: Ludmila Honzová, KD Na Ostrově 28, 580 01 Havlíčkův Brod  
tel.: 607 241 427 \* e-mail: adivadlo.h.brod@seznam.cz

Datum uzávěrky přihlášek: 15. února 2011

Definitivní ukončení výběru inscenací: 20. března 2011

### 4. LOUTKOVÉ DIVADLO

Postupová loutkářská přehlídka souborů **nad 15 let** na celostátní přehlídku Loutkářská Chrudim **se uskuteční v rámci přehlídky**

**AUDIMAFOR - viz č. 5,**

**25. - 27. března 2011, Hradec Králové - Divadlo DRAK**

Uzávěrka přihlášek: 20. ledna 2011

Postupová přehlídka **dětských** loutkářských souborů na celostátní přehlídku Loutkářská Chrudim **se uskuteční v rámci přehlídky**

**DĚTSKÁ SCÉNA - viz č. 7**

**9. - 10. dubna 2011, Hradec Králové, Studio A, Adalbertinum**

Uzávěrka přihlášek: 20. března 2011

Přehlídka je otevřená souborům bez ohledu na jejich regionální příslušnost. **Každý soubor se může soutěžit se stejnou inscenací pouze jedné krajské přehlídky,** která je postupovou na Loutkářskou Chrudim. Pokud ovšem nebyla tato inscenace krajskou porotou na LCH vybrána nebo nebyla přijata programovou radou, může se soutěžit zúčastnit v příštích letech znovu. Neúspěch v soutěži (ani opakovaný) však nevylučuje možnost účasti v otevřeném programu.

Odborná porota postupové přehlídky má právo nominace jedné inscenace a doporučení neomezeného počtu inscenací s uvedením pořadí pro program celostátní přehlídky. Přehlídka je otevřená pro všechny loutkářské druhy a techniky včetně individuálních výstupů, prací učitelů mateřských škol či dětských loutkářských souborů, inscenací pro děti i dospělé.

**Z propozic Loutkářské Chrudimi o účasti profesionálních či poloprofesionálních loutkářů platí:** „Inscenace (souboru či jednotlivce) se může zúčastnit hlavního programu LCH (soutěžního programu postupové přehlídky) pokud: bude vytvořena amatérským souborem (účinkující nejsou absolventy některé z akreditovaných divadelních škol - netýká se ZUŠ), pří-

padně jejich hlavní osobní příjmy nepocházejí z divadelní činnosti. Spolupráci profesionálů v ostatních oborech, jako je výprava, hudba, režie apod., je potřeba zvážit individuálně, ale není v zásadě překážkou. Zvážení těchto skutečností a rozhodnutí je na pořadateli postupové přehlídky.“

**60. loutkářská Chrudim** je koncipována jako celostátní přehlídka a dílna amatérského loutkářství ve všech jeho formách a projevech.

**Posláním přehlídky** je umožnit setkání amatérských loutkářů na celorepublikové úrovni, prezentaci a konfrontaci výsledků práce loutkářských souborů i jednotlivců v dané sezóně. Hlavním cílem přehlídky je podpora zájmu o loutkářství, kultivace amatérského loutkového divadla a jeho propagace ve společnosti.

\*

**TURNOVSKÝ DRAHOKAM**  
(Liberecký kraj) - XXI. ročník  
**18. - 20. března 2011, Turnov**  
Pořadatel: LS Na židli Turnov  
Kontakt: Petr Záruba, J. Patočky 1670,  
511 01 Turnov  
tel.: 732 617 134  
**Uzávěrka přihlášek: 31. ledna 2011**

\*

**Postupová loutkářská přehlídka**  
**Pardubického kraje**  
**2. - 3. dubna 2011,**  
**Malá scéna Divadla K. Píppicha Chrudim**  
Pořadatel: LS AHOJ Chrudim  
Kontakt: Libor Štumpf, Slovenská 398,  
537 01 Chrudim  
tel. 602 933 649 \* e-mail:  
lstumpf@seznam.cz  
**Uzávěrka přihlášek: 20. února 2011**  
Blíže informace: [www.chrudimka.cz/ahoj](http://www.chrudimka.cz/ahoj)

## 5.

### EXPERIMENTUJÍCÍ A STUDENTSKÉ DIVADLO, DIVADLO POEZIE **AUDIMAFOR 2011**

Postupová přehlídka na celostátní přehlídky Šrámkův Písek,  
Mladá scéna Ústí nad Orlicí a Wolkrův Prostějov.

Postupová přehlídka na Loutkářskou Chrudim.

**25. - 27. března 2011, Hradec Králové - Divadlo Drak**

**Uzávěrka přihlášek: 20. ledna 2011**

Spolupořadatel: Divadlo Drak Hradec Králové

Přehlídka je otevřená souborům bez ohledu na jejich regionální příslušnost. Jedna inscenace (nikoli soubor) se může o účast na celostátních přehlídkách ucházet pouze jednou.

#### **Šrámkův Písek 2011**

je koncipován jako celostátní přehlídka experimentujících souborů. Přehlídka nemá věkové ani žánrové omezení (pouze není určena dětským souborům do patnácti let!).

Postupová přehlídka může doporučit do programu libovolný počet inscenací s uvedením pořadí. Toto pořadí slouží k interní potřebě programové rady a není vhodné, aby bylo veřejně vyhlášeno. Programová rada k navrženému pořadí přihlédne, ale není povinna ho respektovat.

#### **Mladá scéna 2011 Ústí nad Orlicí**

je koncipována jako celostátní přehlídka středoškolských a dalších mladých divadelních souborů, umožňující setkání, prezentaci a konfrontaci jejich práce. Hlavními cíli přehlídky jsou podpora zájmu mladých lidí o divadelní aktivity, vzájemná inspirace a kultivace studentské divadelní činnosti.

Přehlídky se mohou zúčastnit divadelní soubory z České republiky, jejichž **vystupujícím členům je minimálně 15 let a jsou studenty SŠ, SOŠ, VOŠ, popř. VŠ nebo nestudují, ale**

věkově odpovídají středoškolským, popř. vysokoškolským studentům. Věkové omezení se netýká režiséra, scénografa, autorů hudby apod.

Soubory se mohou přehlídky zúčastnit s divadelními inscenacemi bez omezení druhového či žánrového (činoherní, autorské, hudební, výtvarné, pohybové, taneční, loutkové divadlo, divadlo poezie, divadlo pro děti a další).

Postupová přehlídka může doporučit do programu libovolný počet inscenací s uvedením pořadí. Toto pořadí slouží k interní potřebě programové rady a není vhodné, aby bylo veřejně vyhlášeno. Programová rada k navrženému pořadí přihlédne, ale není povinna ho respektovat.

## Wolkrův Prostějov 2011

- divadlem poezie rozumíme jevištní tvar, jehož hlavním záměrem a prvkem je divadelní interpretace literárního textu. Postupová přehlídka může doporučit jeden soubor k postupu na Wolkrův Prostějov, přičemž hlavním kritériem musí být kvalita jeho vystoupení. Do programu WP budou soubory zařazeny rozhodnutím Programové rady WP do konce dubna 2011.

\*

### MODRÝ KOCOUR

(Liberecký a Ústecký kraj)

XVI. ročník, postup na Šrámkův Písek a Mladou scénu

17. - 20. února 2011, Turnov

Pořadatel: Turnovská Bohéma

- Turnovské divadelní studio

Kontakt: Petr Haken, Koněvova 1003,

511 01 Turnov

tel.: 481 312 636, 606 504 008

e-mail: haken@gytu.cz

<http://www.turnov.cz/kultura/vyznamne-akc/modry-kocour>

Uzávěrka přihlášek: 30. prosince 2010

\*

### SVITAVSKÝ FANDA

(Pardubický kraj) - 2. ročník

Postup na Šrámkův Písek, Mladou scénu a Wolkrův Prostějov

18. - 20. března 2011, Svitavy

Pořadatel:

Středisko kulturních služeb města Svitavy

Kontakt: Hana Švandová, SKS Svitavy

Wolkerova alej 92/18, 568 02 Svitavy

tel.: 739 040 678 \* hana.

[svandova@kultura-svitavy.cz](mailto:svandova@kultura-svitavy.cz)

Uzávěrka přihlášek: 21. ledna 2011

## 6.

## UMĚLECKÝ PŘEDNES

Postupová přehlídka na celostátní festival poezie „Wolkrův Prostějov“

který je přehlídkou nejlepších sólových recitátorů, recitačních kolektivů a divadel poezie v České republice. Festival má dvě základní části:

- 6.1. přehlídka sólových recitátorů
- 6.2. přehlídka divadel poezie, souborů uměleckého přednesu a jiných kolektivů inscenujících poezii nebo prózu.

### ad 6.1.

**Postupová přehlídka sólových recitátorů 10. a 11. února 2011, Hradec Králové - Divadlo Jesličky**

je vyhlášena pro Královéhradecký kraj, tj. okresy Hradec Králové, Trutnov, Náchod, Rychnov nad Kněžnou a Jičín.

Spolupořadatel: Divadlo Jesličky

Uzávěrka přihlášek: 20. ledna 2011

Účastníci, kteří ukončili 9. třídu ZŠ nebo odpovídající třídu víceletého gymnázia se představí ve dvou vystoupeních, pro které si připraví texty z poezie nebo prózy české či světové literatury. Možný je úryvek, montáž, publicistický útvar, jehož délka v interpretaci nepřesáhne 8 minut. Pro nominaci recitátorů z krajského kola na WP není možné text měnit. Sóloví recitátoři

jsou rozděleni do tří věkových kategorií:

**I. kategorie** do 17 let, od ukončení 9. tř. ZŠ nebo odpovídající třídy víceletého gymnázia do dovršení 17 let až po 1. 2. 2011 včetně;

**II. kategorie** do 20 let, recitátoři, kteří do 1. 2. 2011 dovrší 17 let;

**III. kategorie** od 20 ti let, recitátoři, kteří do 1. 2. 2011 dovrší 20 let

**POZOR!!! – Je zrušena horní věková hranice.**

Odborná porota krajského kola navrhuje k postupu 2 nejlepší recitátory z každé kategorie.

Zájemci, pokud ukončili základní školu, se mohou přihlásit přímo u pořadatele krajského kola:

Středisko amatérské kultury **IMPULS**, Okružní 1130, 500 03 Hradec Králové

e-mail: gregarova@vsvd.cz

\*

**WOLKRŮV PROSTĚJOV postupové kolo pro Pardubický kraj**

(tj. okresy Pardubice, Svitavy, Chrudim, Ústí nad Orlicí)

**2. března 2011, Pardubice - scéna Divadla 29, Sv. Anežky České**

Kontakt: Hana Cihlová, Krajská knihovna – odd. regionálních kulturních služeb, Sukova 1260

530 02 Pardubice, tel. 466 500 754, cihlova.okpce@volny.cz

Uzávěrka přihlášek: 16. února 2011

ad 6.2.

**Přehlídka divadel poezie, souborů uměleckého přednesu a jiných kolektivů inscenujících poezii nebo prózu.**

**Postupová přehlídka „AUDIMAFOR“ - viz č. 5**

**25. - 27. března 2011 Hradec Králové**

uzávěrka přihlášek: 20. ledna 2011

## 7. DĚTSKÉ DIVADLO A RECITACE DĚTSKÁ SCÉNA

Přehlídka má dvě základní části:

7.1. přehlídka dětských divadelních, loutkářských a recitačních souborů

7.2. přehlídka dětských recitátorů

Soutěž je dobrovolná pro žáky i školy. Mohou se jí zúčastnit jednotlivci i soubory ze základních škol, nižších stupňů gymnázií, základních uměleckých škol, domů dětí a mládeže a dalších institucí.

ad 7.1.

**Postupová přehlídka dětských divadelních, loutkářských a recitačních souborů Královéhradeckého kraje**

- na celostátní přehlídce Dětská scéna

- na celostátní přehlídce Loutkářská Chrudim

**9. – 10. dubna 2011, Hradec Králové - Studio A, Adalbertinum**

Uzávěrka přihlášek: 20. března 2011

**Postupové přehlídce předcházejí tři výběrová kola:**

12. března v Hradci Králové pro okresy Hradec Králové a Rychnov nad Kněžnou,

14. března v Náchodě pro okresy Náchod a Trutnov, 18. března v Jičíně.

**Uzávěrka přihlášek do výběrových kol nejpozději do 5. února 2011**

Pořadatelé: viz. Přehlídka dětských recitátorů.

# D I V A D E L N Í

Není možné se hlásit přímo do regionálního (krajského) postupového kola v Hradci Králové ani na celostátní přehlídce Dětská scéna! Ve výjimečném a odůvodněném případě může pořadatel krajské přehlídky o zařazení představení rozhodnout.

Přehlídek se mohou zúčastnit dětské divadelní, loutkářské a recitační soubory působící při jakékoliv školské či kulturní instituci (ZUŠ, DDM, SVČ, ZŠ, víceleté gymnázium, kulturní středisko apod.), nebo i samostatně. Tyto soubory musejí být složeny alespoň ze 3/4 z žáků základních škol či odpovídajících ročníků víceletých gymnázií.

Pořadatel postupové přehlídky může na základě rozhodnutí lektorského sboru (poroty) navrhnout programové radě DS nejvýše jeden divadelní, loutkářský či recitační soubor k **přímému postupu** na celostátní přehlídce. V případě, že se na přehlídce představí další kvalitní a inspirativní inscenace, může je lektorský sbor doporučit programové radě DS do **širšího výběru** (bez ohledu na rozlišování kategorie divadelní a recitační).

\*

**SVITAVSKÝ DÝCHÁNEK**, Postupová přehlídka dětských divadelních, loutkářských a recitačních souborů Pardubického kraje 8. – 10. dubna 2011, Svitavy

Pořadatel: Středisko kulturních služeb města Svitavy

Kontakt: Hana Švandová, SKS Wolkerova alej 92/18, 568 02 Svitavy  
tel. 739 040 678 \* hana.svandova@kultura-svitavy.cz

Uzávěrka přihlášek: 21. ledna 2011

ad 7.2.

## Postupová přehlídka dětských recitátorů Královéhradeckého kraje na celostátní přehlídce Dětská scéna

Hradec Králové, ve dnech

11. dubna – I. kategorie, 12. dubna – II. kategorie,

18. dubna – III. kategorie, 19. dubna – IV. kategorie

Uzávěrka přihlášek: 25. března 2011

Soutěž probíhá ve čtyřech věkových kategoriích:

**I. kategorie** - žáci 2. - 3. ročníků ZŠ (končí na úrovni kraje, nepostupují na "Dětskou scénu")

**II. kategorie** - žáci 4. - 5. ročníků ZŠ a odpovídajících tříd víceletého gymnázia

**III. kategorie** - žáci 6. - 7. ročníků ZŠ a odpovídajících tříd víceletého gymnázia

**IV. kategorie** - žáci 8. - 9. ročníků ZŠ a odpovídajících tříd víceletého gymnázia

Sólisté 1. a 2. kategorie si připraví do soutěže jeden text. Sólisté 3. a 4. kategorie připraví do soutěže dva texty. Délka vystoupení by měla být úměrná věku a schopnostem recitátora, maximálně ale 5 - 7 minut pro jeden text (poezii či prózu). Vzhledem k ryze interpretační povaze přehlídky není vhodné, aby recitátor vystupoval se svým vlastním (autorským) textem. Recitátor nesmí na přehlídce vystupovat se stejným textem jako v předchozím roce. Na celostátní přehlídce vystupují recitátoři výhradně s texty, s nimiž byli vybráni odbornou porotou regionální (krajské) přehlídky.

**Odborná porota postupového regionálního (krajského) kola** při hodnocení nestanovuje pořadí, k postupu na celostátní přehlídce dětských recitátorů Dětská scéna doporučí **dvě nejlepší vystoupení** v každé kategorii. Podmínkou postupu do celostátního kola ve III. a IV. kategorii je kvalitní zvládnutí obou textů.

**Postupové regionální (krajské) přehlídce předcházejí okresní kola.** Odborná porota okresního kola při hodnocení nestanovuje pořadí, k postupu doporučí čtyři nejlepší vystoupení v každé kategorii.

**Pořadatelé okresních kol dětských recitátorů Královéhradeckého kraje:**

okres Hradec Králové - SAK Impuls, Okružní 1130, 500 03 Hradec Králové, tel.: 495 582 622

Kontakt: e-mail: gregarova@vsvd.cz, org. garant: Jana Portyková, tel.: 607 742 91,  
jana.portykova@seznam.cz

jednotlivci: 14., 15. a 16. března 2011, kolektivy: 12. března 2011

**okres Jičín** - K-klub, středisko volného času, Valdštejnovo nám. 99, 506 01 Jičín

Kontakt: Hana Krásenská, tel.: 493 522 410, 603 373 828

e-mail: krasenska@k-klub.jicin.cz

**jednotlivci: 16. března 2011, kolektivy: 18. března 2011**

**okres Náchod** - Děčko, Zámecká 243, 547 01 Náchod

Kontakt: Jaroslava Nývltová, tel.: 491 428 744, 775 223 291, e-mail: jajka@deckonachod.cz

**jednotlivci: 2. - 3. března 2011, kolektivy: 14. března 2011**

**okres Rychnov nad Kněžnou** - Dům dětí a mládeže, Poláčkovo nám. 88, 516 01 Rychnov n/K.

Kontakt: Alena Bořková, tel.: 494 535 680, 728 283 776, e-mail: borkovaa@seznam.cz

**I. a II. kat. - 16. března 2011, III. a IV. kat. - 18. března 2011**

**okres Trutnov** - Dům dětí a mládeže Jednička, Spojených národů 1620, 544 01 Dvůr Králové nad Labem

kontakt: Blanka Nehybová, tel.: 607 882 737, e-mail: blanka.nehybova@ddmdvurkralove.cz

DDM Jednička DK, tel.: 499 320 353, 499 621 230, 774 320 361

info@ddmdvurkralove.cz

**Jednotlivci: I. a II. kategorie - 16. března 2011, III. a IV. kategorie - 17. března 2011**

\*

*Přehlídka dětských recitátorů, Krajské kolo pro Pardubický kraj*

*tj. okresy Pardubice, Svitavy, Chrudim, Ústí nad Orlicí*

*4. 4. (1. kat.), 5. 4. (2. kat.), 11. 4. (3. kat.), 12. 4. (4. kat.), v Domě hudby v Pardubicích*

*Pořadatel: Krajská knihovna – odd. kulturních služeb, Sukova 1260, 530 02 Pardubice,*

*Kontakt: Hana Cihlová, tel.: 466 500 755, e-mail: cihlova.okpce@volny.cz*

*Uzávěrka přihlášek: 18. března 2011*

## 8.

### OPEN AIR PROGRAM

#### 12. ROČNÍK

při XVII. ročníku mezinárodního festivalu Divadlo evropských regionů **aneb Ulice plné komediántů, 21. - 30. června 2011, Hradec Králové**

Pořadatel: Poco a poco animato o.s.

Vyhlášení najdete na <http://www.pocoapoco.cz/>

## 9.

### LOUTKÁŘSKÁ PŘEHLÍDKA „O CENU MATĚJE KOPECKÉHO“ LIBČANY

listopad 2011, Libčany

Přehlídka loutkářských souborů programově hrajících pro dětského diváka.

Pořadatel: Obecní úřad Libčany

Spolupořadatel: SAK Impuls Hradec Králové,

Kontakt: Jana Srpková, e-mail: srpkova.j@seznam.cz

**Termín uzávěrky: 15. září 2011**

# D I V A D E L N Í

PŘEHLÍDKY VYHLAŠOVANÉ SČDO, K NIMŽ NA ÚZEMÍ VÝCHODOČESKÉHO REGIONU  
NEJSOU ORGANIZOVÁNY POSTUPOVÉ PŘEHLÍDKY

## 10. NÁRODNÍ PŘEHLÍDKA JEDNOAKTOVÝCH HER KAŠKOVA ZBRASLAV 26. - 27. 11. 2011

Svaz českých divadelních ochotníků a Amatérská divadelní asociace vyhlásují soutěž a národní přehlídku jednoaktových her pro amatérské divadelní soubory.

**Inscenace musí pro účely soutěže splňovat tato kritéria:**

- musí jít o inscenaci dramatického textu – vyloučeno je pohybové divadlo, pantomima a opera;
- inscenace je založena na souhře nejméně dvou dramatických postav (herců) jednajících pohybem i slovem – nepatří sem divadlo jednoho herce, recitační pásma, divadlo poezie;
- časový rozsah je minimálně 15 minut, maximálně 50 minut;
- divadelní provozování hry je autorskoprávně ošetřeno hrajícím souborem.

**Soutěž je dvoustupňová. Prvním stupněm** jsou kola regionální (krajská, oblastní), která musejí být uskutečněna **nejpozději do 15. srpna 2011. V případě, že se v některé oblasti regionální přehlídka nekoná, může se inscenace z této oblasti účastnit soutěžní přehlídky v jiné oblasti.**

**Uzávěrka doporučených inscenací z oblastních přehlídek je 30. září 2011.**

**Amatérská divadelní asociace** Záveská 871/2, P. O. Box 26, 102 00 Praha 10 – Hostivař

e-mail: [ada.divadlo@centrum.cz](mailto:ada.divadlo@centrum.cz). Více na <http://www.ada-divadlo.cz/>

## 11. DIVADLO JEDNOHO HERCE SČDO 2011 MEMORIÁL SLÁVKY TRČKOVÉ 16. - 17. 4. 2011, Kaznějov

Předsednictvo Svazu českých divadelních ochotníků vyhlásuje X. ročník soutěže **Divadla jednoho herce SČDO 2011**  
**Memoriál Slávky Trčkové.**

Soutěž je otevřena všem neprofesionálním interpretům v činoherním, loutkohereckém a mimickém projevu z České republiky. Soutěžní výkony mohou čerpat z nejrůznějších předloh a podkladů, pokud se jim podaří vytvořit základ pro skutečnou hru. Skutečnou hrou se rozumí výkon jediné herecké dramatické postavy. Výjimku tvoří skupina dramatických postav spojených do celku výkonu společným tématem nebo mimického projevu. Zásada jediné postavy se nevztahuje na loutkoherecký výkon. **Minimální rozsah soutěžního výkonu se předpokládá 40 minut, inscenace v loutkohereckém, mimickém projevu a inscenace určené dětem 25 minut. Soutěž je dvoustupňová. Prvním stupněm jsou oblastní (regionální) kola či výběry, které musejí proběhnout do 8. března 2011. V případě, že se v některé oblasti regionální přehlídka nekoná, může se inscenace z této oblasti účastnit soutěžní přehlídky v jiné oblasti.**

Více na <http://scdo.webpark.cz/>

## 12. SOUTĚŽ MONOLOGŮ A DIALOGŮ POHÁREK SČDO '11, MEMORIÁL ZDEŇKA KOKTY 9. - 10. 4. 2011, Velká Bystřice

Předsednictvo Svazu českých divadelních ochotníků vyhlásuje XXXIX. ročník soutěže monologů a dialogů **POHÁREK SČDO, Memoriál Zdeňka Kokty**. Soutěž je otevřená všem amatérským divadelníkům, usiluje o rozšíření obzoru v široké škále dramatické literatury a nabízí možnost tvůrčí práce na režijní přípravě a vlastním hereckém studiu dramatické postavy. Smysl tkví ve využití bohatých a cílevědomých schopností interpretů při herecké práci, nikoli však ve formální exhibici. Výběr předlohy není tematicky či žánrově omezen. **Soutěž je určena amatérům starším 16 let (!).**

Soutěží se v kategoriích: - **mužský a ženský monolog** - s časovými limity do 11 minut, - **dialog** (maximálně 3 dramatické osoby) - s limitem do 15 minut. Tolerance časových limitů v sou-těžním vystoupení je + 10 %. Monologem (dialogem) se rozumí, že dramatická osoba (osoby) jedná (jednají) v určité situaci. Nikoliv tedy recitace, popis, vyprávění apod.

**Ze soutěže jsou vyřazeni studenti a absolventi příslušných uměleckých středních a vysokých škol.**

Soutěž je dvoustupňová. Prvním stupněm jsou oblastní (regionální) kola, která musejí proběhnout do 1. 3. 2011.

**V případě, že se v některé oblasti regionální přehlídka nekoná, může se inscenace z této oblasti účastnit soutěžní přehlídky v jiné oblasti.**

Více na <http://scdo.webpark.cz/>

## ZÁSADY PRO ÚČAST V SOUTĚŽÍCH DIVADELNÍCH SOUBORŮ VŠECH TYPŮ, RECITAČNÍCH SOUBORŮ A JEDNOTLIVCŮ V KRÁLOVÉHRADECKÉM KRAJI V ROCE 2011

### 1. Základní ustanovení

1.1. Postupové soutěže jsou vyhlašovány v souladu s propozicemi celostátních soutěží, které vydává IPOS/ARTAMA Praha, zařízení Ministerstva kultury České republiky.

Pro oblast kraje jsou modifikovány na základě místních podmínek.

1.2. Soutěže vyhlašuje Středisko amatérské kultury Impuls, zřizované Krajským úřadem v Hradci Králové a působící v rámci Královéhradeckého kraje a Volné sdružení východočeských divadelníků, které je organizací amatérských divadelníků působící v rámci celé České republiky.

Spoluorganizátory těchto přehlídek jsou organizátoři v místech, kde se přehlídky konají.

1.3. Přehlídky jsou otevřené. Postupových přehlídek zajišťovaných vyhlašovatelem a organizátory podle bodu 1.1. se mohou zúčastnit soubory z jiných regionů. Stejně tak soubory z Královéhradeckého kraje nejsou vázány povinností účastnit se soutěže pouze v tomto kraji.

### 2. Podmínky účasti v regionální soutěži

#### **2.1. způsob přihlášení:**

Soubor se do soutěže přihlašuje závazně na formuláři přihlášky, vydaném vyhlašovatelem, a to v závazném termínu stanoveném v soutěžním řádu.

V případě Krajské přehlídky dětských recitátorů tak činí pořadatel okresního kola.

#### **2.2. zařazení souboru do soutěže**

Soubor či jednotlivec je na základě přihlášky zařazen do soutěže, již se může zúčastnit dvojnásobným způsobem, a to buď účastí

2.2.1. na krajské přehlídce příslušného oboru  
*Pro zařazení do přehlídek vyhlašovaných SAK Impuls, které je zařízením Královéhradeckého kraje,*

*mají přednost soubory působící na území tohoto kraje.*

2.2.2. mimo přehlídku, a to v místě a termínu představení, dohodnutém s vyhlašovatelem soutěže. Možnost tohoto způsobu účasti v soutěži je mimořádná a může být uplatněna pouze v případě, že soubor není možné z kapacitních, prostorových nebo jiných závažných důvodů zařadit na krajskou přehlídku. *Týká se pouze souborů působících na území Královéhradeckého kraje.*

#### **2.3. hodnocení inscenace**

2.3.1. Porotu pro jednotlivé druhy soutěží jmenuje vyhlašovatel

2.3.2. Základní povinností poroty je zhlédnout a zhodnotit všechna představení a vystoupení zařazená do soutěže. Při návrhu nominací a doporučení na celostátní přehlídky bere porota v úvahu všechna hodnocena představení.

2.3.3. Účast souboru na hodnocení je součástí účasti souboru v soutěži.

2.3.4. Hodnocení probíhá formou rozhovoru poroty se souborem. Je ale v kompetenci poroty, aby formu hodnocení určila podle specifických podmínek. Hodnocení na přehlídce je veřejné.

2.3.5. Hodnocení souboru v místě mimo přehlídku může probíhat jako rozhovor s celým souborem po představení, rozhovor s režisérem, popř. s režisérem a zástupci souboru, a to dle dohody uzavřené s předsedou poroty před představením

2.3.6. Hodnocení jednotlivých inscenací na přehlídce zpravidla probíhá v den vystoupení souboru. Může však být z programového hlediska zařazeno i mimo bezprostřední čas po sehraném představení. O této skutečnosti soubor musí být předem informován, aby mohl přizpůsobit svou účast.

2.3.7. Soubor předem, tzn. do termínu stanoveného vyhlašovatelem, poskytne porotě výchozí dramatický text inscenace s vyznačenými drama-

turgicko-režijními úpravami a program, nebo alespoň seznam osob s vyznačením jejich zapojení v inscenaci, tedy osoby a obsazení, režie, scénografické řešení, hudba, případná profesionální spolupráce apod.

2.3.8. O každém soutěžním představení je učiněn stručný záznam v závěrečném písemném hodnocení poroty té které soutěže. Zápis obsahuje rozhodnutí poroty o postupech. Součástí záznamu je i návrh na ocenění jednotlivců i případné kolektivní ocenění. Pořadatelé v místě mohou zajistit po dohodě s vyhlášovatelem vlastní ocenění.

2.3.9. O výsledcích soutěže jsou informováni účastníci neprodleně. V případě, že v soutěži pokračují soubory mimo přehlídku, informuje vyhlášovatel o výsledcích soutěže písemně po uzavěrci soutěže.

2.3.10. Soubory, jejichž inscenace byly nominovány nebo doporučeny na celostátní přehlídky, jsou vyrozuměny způsobem odpovídajícím soutěžním řádům celostátních přehlídek.

2.3.11. Slavnostní vyhodnocení všech krajských soutěží vyhlášených SAK Impuls Hradec Králové a VSVD, s výjimkou Krajské soutěže dětských recitátorů a Krajské soutěže v uměleckém přednesu Wolkrův Prostějov, se provádí na samostatném setkání divadelníků v závěru kalendářního roku, kde jsou také předána ocenění.

### **3. Organizace přehlídek v jednotlivých oborech**

3.1. Za programovou skladbu přehlídky odpovídá její programová rada, kterou tvoří zástupci vyhlášovatelů, místních pořadatelů a zástupců VSVD. Programová skladba musí odpovídat dramaturgickým, časovým a ekonomickým podmínkám přehlídky.

3.2. Krajské přehlídky jsou jednak soutěžním, jednak společenským setkáním. Jsou akcí vzdělávacího, informativního a inspirativního charakteru. Jsou proto veřejné a otevřené všem zájemcům o amatérské divadlo. Programy přehlídek mohou být rozšířeny o další odborné semináře, přednášky, dílny, workshopy a jiné doprovodné programy.

### **4. Finanční a další podmínky účasti souborů na přehlídce**

4.1. Rozsah finančního zabezpečení účasti souborů, popř. seminaristů a dalších účastníků přehlídky vyplývá z rozpočtu soutěže, jehož součástí je i rozpočet soutěžní přehlídky. Rozpočet je zpracován na základě podkladů a požadavků vyhlášovatelů a organizátorů. Zahrnuje všechny náklady související se soutěží, resp. přehlídkou, všechny příjmy včetně příjmů ze vstupného, vložného účastníků, poplatků za poskytnuté služby, z darů, dotací, grantů atd.

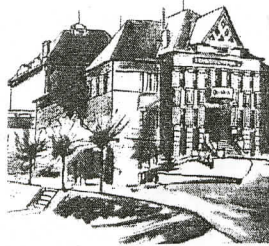
4.2. Na základě rozpočtových kritérií přehlídky jsou finanční podmínky formulovány předem, a to v písemné dohodě mezi pořadatelem a souborem. Součástí smlouvy jsou dále zvláštní podmínky a požadavky souboru na technické, materiální a personální zabezpečení jeho účasti na přehlídce a rovněž podmínky a požadavky pořadatele pro zajištění propagace, příp. ubytování, stravování apod.

### **5. Ustanovení závěrečné**

1.1. Propozice jednotlivých oborových přehlídek jsou podrobněji rozpracovány ve **VYHLÁŠENÍ soutěží a přehlídek slovesných oborů 2011 vyhlášených SAK Impuls Hradec Králové a VSVD.**

## ZÁSADY PRO VÝBĚR

amatérských divadelních souborů dospělých do regionálních postupových přehlídek  
**ČERVENÝ KOSTELEC A MILETÍN 2011**, kterými se doplňují ZÁSADY PRO ÚČAST  
 v soutěžích divadelních souborů všech typů, recitačních souborů a jednotlivců  
 v Královéhradeckém kraji



1. Regionální postupové přehlídky činoherního divadla, organizované SAK Impuls v Hradci Králové ve spolupráci s VSVD a místními pořadateli, jsou určeny souborům v působnosti VSVD a především z královéhradeckého kraje, které mají zájem vystavit svou tvorbu kritice, zkvalitňovat a soustavně zvyšovat úroveň své práce a ambici uspět na celostátních divadelních přehlídkách. Účast v soutěži má rovněž povahu konzultační a metodickou.
2. Přihlášky podávají soubory po vyhlášení soutěží v letním čísle Divadelní Hromady. **Uzávěrka přihlášek inscenací je nejpozději do 25. října** – Červený Kostelec, **do 25. února** – Miletín. Definitivní ukončení výběru inscenací je **k 31. lednu** – Červený Kostelec, **k 30. březnu** – Miletín.
3. Program regionální přehlídky je limitován časově zvládnutelným počtem představení (zpravidla 9 - 12) během prodlouženého víkendu.
4. **Zařazení inscenace** na regionální přehlídku potvrzuje Rada VSVD a pro **výběr platí**:
  - a) pokud soubor hlásí do přehlídky více než jednu inscenaci, potom v případě převisu hracích termínů si sám rozhodne, kterou z nich k zařazení do přehlídky upřednostní.
  - b) z pověření Rady VSVD musí minimálně dva její členové zhlédnout
    - přihlášené představení souboru, který opakovaně v předchozích letech **nevykazoval úroveň srovnatelnou s průměrem uváděných přehlídkových inscenací**
    - představení souboru, které se hlásí na přehlídku **poprvé**
    - v případě, že inscenace nebude doporučena k účasti na přehlídce, vysvětlí posuzovatelé v rozhovoru s režisérem její zásadní problémy
    - c) o opatřeních vyplývajících z převisu přihlášek rozhodne Rada VSVD následně po uzávěrce přihlášek
5. Pořadatelé si vyhrazují **právo zařadit inscenaci v termínech a časech**, které vyhoví dramaturgickým a marketingovým záměrům pořadatelů přehlídky
  - a) pokud vybraný soubor ani po projednání své zařazení neakceptuje, zařadí pořadatelé do programu přehlídky jiný soubor, a to na dodatečný návrh výběrové komise.
  - b) uzávěrka časového harmonogramu přehlídek je 31. leden pro Červený Kostelec a 30. březen pro Miletín.
6. Představení regionální přehlídky hodnotí **nezávislá odborná porota**.
  - a) umělecky nejhodnotnější inscenace může doporučit na celostátní přehlídku.
  - b) navrhuje pořadatelům individuální ocenění.
7. Pokud není kapacita přehlídky naplněna, mohou pořadatelé doplnit program nesoutěžním představením.

(Schválené Radou VSVD dne 20. června 2009)



**2011**



**PŘIHLÁŠKA – EVIDENČNÍ LIST SOUBORU A INSCENACE**

K účasti na přehlídce:

## SOUBOR

Název a sídlo souboru:

Jméno a adresa vedoucího souboru:

Telefon:

e-mail:

www:

## INSCENACE

Název:

Autor:

Dramatizace, úprava apod.:

Minutáž představení (s přestávkou):

Min. čas na přípravu:

Druh loutek (u loutkářských souborů):

Divácká adresa od:

Přeložil:

Režie:

Přestávka: ano - ne

Bourání:

Datum premiéry:

Hrací prostor:

Technické požadavky:

Počet osob nutných k realizaci představení:

U souborů dětských a mládeže průměrný věk:

Způsob dopravy:

Předpokládaná výše nákladů na dopravu činí:

